





252

10-7

10



GRAMMATICA

ARABA VOLGARE

Gli Editori intendono valersi dei diritti accordati loro dalla Legge
sulla Proprietà Letteraria.

GRAMMATICA ARABA VOLGARE

AD USO

DELLE SCUOLE TECNICHE

DEL

PROF. GIUSEPPE SAPETO

EDIZIONE APPROVATA DAL MINISTERO DI AGRICOLTURA,
INDUSTRIA E COMMERCIO.



FIRENZE E GENOVA

TIP. E LIT. DEI FRATELLI PELLAS

1866.

PREFAZIONE

AGLI ALUNNI DELLE SCUOLE TECNICHE.

La lingua araba appartiene alla famiglia delle semitiche, rampollate essendo dal medesimo ceppo del *Cananeo* e dell'*Arameo*, da cui si diramarono l'*Ebraico*, il *Fenicio*, il *Filisteo*, il *Punico*, il *Caldeo*, il *Siro*, il *Samaritano*, il *Nabateo*, e, nella parte maggiore loro, il *Sabco-Himiarita* e il *Gheez-Amhara*, quantunque i parlatori dell'*Himiari-Gheez-Amhara* di schiatta fossero Cussiti. Ma intorno a queste ultime si vorrebbero fare eccezioni parecchie, le quali siccome non è qui il luogo loro, così differisco a dichiararle per singolo in altro studio superiore al presente. Intanto dall'indole, forma e caratteri essenziali della lingua medesima si rileva, avere l'arabo avuto da remotissima antichità esistenza propria e separata da quella delle sorelle semitiche. I cronisti e linguisti arabi pensarono che l'arabo-Himiari fosse la lingua di Adamo e di Noè, da un nipote di cui venne portata nell'Arabia meridionale: ed al postutto per la quantità delle articolazioni del suo alfabeto, e delle vocali sue la lingua himiarica mostra d'essere stata la lingua più anticamente scritta e forse parlata. Le sue forme grammaticali e marchio suo genuino l'avvicinano con l'Amhara-Gheez più al gruppo delle lingue aramee, che non all'arabo; l'etimologie ed analogie linguistiche superano in esse d'un terzo quasi quelle che ha l'araba con la lingua ebraica.

Lasciando per al presente dall'un de'lati la storia antichissima e la genesi quasi della lingua araba, gli è certo

che questa avea molti secoli avanti Maometto due grandi divisioni, dagli arabi l'una arabo-*Mahhadita* o *Ismaelita* chiamata *عربية المحضة* *arabiat-el-Mohhadèh*, e l'altra *Iactanita* o *Ihimiari* *عربية حمير* *arabiat-hhamir*: quella dalle tribù si parlava dell'*Ihaggias*, questa dalle genti della *Felice Arabia*. Quantunque i grammatici e storici arabi ci ragguagliano sulla maniera della fusione loro, ciò nonostante essi non meritano, per la pochezza loro filologica, quella credenza che, a prima vista pare doversi loro (1).

Sembra che da tempi lontanissimi le tribù *haggiasite* parlassero lingua purissima *افصح العرب* *afssahh-el-àrab*, intorno alla quale si vennero in processo raccogliendo, arricchendola viemeglio delle voci loro migliori, i dialetti tutti della penisola (2).

Gli è certo altresì che il *purismo* della lingua fu mai sempre ed è tuttavia tra' beduini dell'arabia deserta nell'amenissima oasi del *Negd*: di che i più eleganti lavori poetici, le *Moàllachât*, le raccolte di *Hamasa*, del *Ketab-el-Agâni* e i *divani* degli *Hodeiliti* hanno nella foggia loro e nella parte essenziale la guisa dei tempi profetici di Maometto.

Di buona voglia adunque e con ragioni assai noi il vanto daremo della miglior lingua alle tribù *Haggiasite*, pensando che i più leggiadri poeti antislamici furono quasi tutti delle tribù centrali dei *Kindiani*, *Bekriti*, *Taglabiti*, *Dhabiani* e *Gafatani*. I *Coraisciti* non levaron di se alcun grido prima di Maometto, sebbene nella compilazione e riordinamento delle sue poetiche profezie, mirabili linguisti si sieno dappoi dimostrati. La letteratura araba, un secolo prima di Maometto, era più sulle labbra dei *Rauî* o rapsodi che scritta su' libri, non vi avendo ancora la scrittura, portata alla Mecca un sessant'anni avanti il Profeta da un *Coraiscita* o da un *Kindiano*, che imparata l'aveva a *Kufa* da *Mora-*

(1) Vedi Caussin de Perceval, *Essai sur l'hist. des Arabes avant l'islamisme*. Silvestr. de Sacy, *Prolegomènes de l'Eben-Khalidim* nell'*Anthologie grammaticale arabe*. Presn. nel *Journal asiatique*, juin 1838 et suiv. Pococke, *Specim. hist. arabum*.

(2) Ved. aut. cit. e *Souithi* nell'opera *كتاب المزهري في علم اللغة*

mer monaco di *Anbara*. Quella scrittura informe fu chiamata cufica dal nome della città da cui venne: e siccome il suo alfabeto ha molta somiglianza con l'*Astraghelo*, così non sembra molto probabile l'opinione di quelli storici musulmani, che vogliono derivasse dal *Musnad* dello *Hhimiâr* (1). Per lunga pezza poi la scrittura fu solamente arte di Ebrei e Cristiani: gli arabi profetavano e poetavano le belle cose che gli altri scrivevano e copiavano, e perciò non tardò la scrittura a pigliare il nome di *Neskhî* dall'arte de' copiatori. Essendosi così spogliata del rozzo alfabeto cufico, divenne, non andò guari, la scrittura letteraria, commerciale e religiosa di quasi tutta l'Africa e di gran parte dell'Asia: benchè nelle colonie maomettane e mediterranee dell'Africa la scrittura araba conservasse alcune varianti nella forma delle lettere alfabetiche. La lingua araba altresì seguì le conquiste dell'impero e della religione degli *aslam* conquistatori, e di presente ancora essa continua ad essere la lingua degli indigeni e negozianti di regioni lontanissime d'Arabia. Di qui la necessità per i trafficanti, navigatori e impiegati governativi in quei luoghi asiatici ed africani d'imparare quella lingua di così grande estensione, che dalle mura della Cina tocca le sponde dell'Atlantico.

Non ci è quindi a fare le maraviglie, se il Ministro del Commercio abbia istituito in Genova una cattedra, donde si dovesse insegnare. Di questo bensì io mi maraviglio che essa non sia più generalmente insegnata agl'italiani, come quella che è indispensabile nei rispetti commerciali e politici con le regioni austro-orientali, nelle quali, per la sua cresciuta potenza, per la posizione sua geografica, per la necessità economico-finanziaria di sviluppo maggiore e solenne nel naviglio nostro mercantile, l'Italia non può, senza uccidere se stessa, restare indietro a nessuna grande nazione nell'acquisto di quei mezzi, che i commerci distendono e facilitano, e l'azione sua politica rendono più efficace e sicura. Ad ottenere le quali cose ci aiuta grandemente lo studio della lingua usata in oriente; e mi è paruta doverosa

(1) Vedi Caussin de Perceval, loc. cit. Frénel, *Journal Asiatique*, loco cit., et alibi. Sojuthi, Eben-Khaldun, Abu'l-Feda ec.

fatica questa mia di stampare in italiano i suoi principii grammaticali, che possono bene iniziare i giovani nella pratica sua.

La mia grammaticchetta poi è della lingua *volgare*, la quale, per essere nell'uso generale, si fa a tutti più necessaria. Il nome di lingua volgare non ha in oriente quel significato che tra noi; perciocchè la lingua volgare araba è generalmente e solamente scritta ed usata nelle relazioni commerciali e diplomatiche. Dall'altra parte non differisce dalla letterale che nei punti vocali, ed in certe altre particolarità, che sebbene facciano la letterale più acconcia alla poesia ed all'estetica, essa non ha nel consorzio degli uomini quell'uso, che meglio s'attaglia ai bisogni della vita civile, commerciale e politica. È eziandio certo che la scienza del volgare rende facilissima l'intelligenza del letterale, come quello che poco se ne dilunga per alquante regole grammaticali e di mera convenzione.

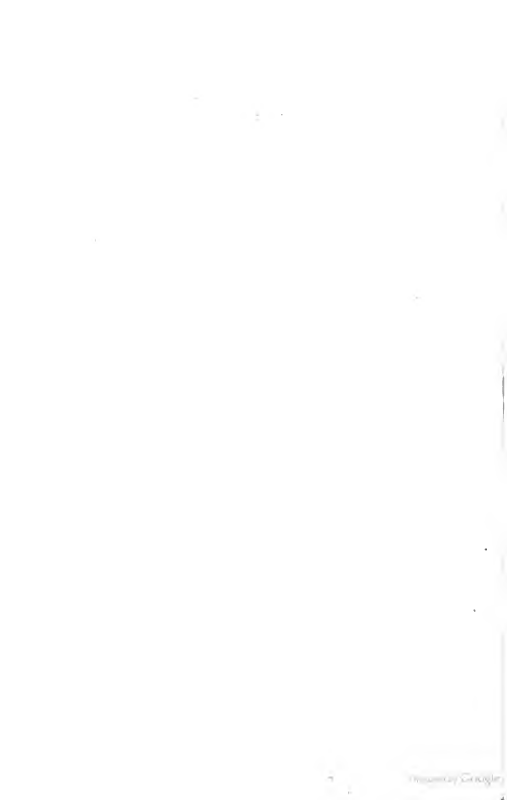
Quanto al metodo seguito nella mia grammatica io mi sono tenuto a quello, che l'esperienza dell'insegnamento di quella lingua mi ha dimostrato essere più conveniente e più comodo a farla imparare. Evitando l'ingombro di quelle minuzie e sottigliezze che agli arabi sono tanto care, non ho le altre trascurate, che a ben parlare e scrivere correttamente sono necessarie, e che meglio possono dare un giusto concetto del genio della lingua araba. Tuttavia ho voluto conservare una parte della tecnologia grammaticale, parendomi che dovesse meglio l'intelligenza filosofica chiarire della grammatica, ed aiutare gli studiosi nel tenere a mente le forme essenziali della costruzione di quel linguaggio.

Ho avuto innanzi tutto la semplicità per guida nell'insegnamento; quindi ho ristretto in chiare formole e concise le regole del parlare e scrivere corretto, cansando la farraggine di tutti quei precetti, che più a confondere la mente sono propri, che ad agevolare lo studio della lingua.

Il maestro potrà sviscerare vieppiù di viva voce il sistema grammaticale, persuaso che l'alunno ne potrà fare tesoro, avendone a ricordino e quasi a richiamo il succinto postogli innanzi agli occhi. Nè io mi starò a questa pubbli-

cazione soltanto, ma di mano in mano che i giovani si faranno più famigliari di quella lingua, io verrò allargando il mio insegnamento, esponendo loro le regole più delicate, arcane ed acconce al comporre leggiadro, recando esempi e modelli dello scrivere con garbo, e nello stile massime famigliare, commerciale e diplomatico. Con che spero di poter dimostrare la mia gratitudine all'amore, che, come a padre, hanno per me i miei alunni, iniziandoli per bene nel conoscimento di una lingua, che non tarderà a renderli vantaggiosi alle famiglie loro, cari ed accetti al commercio italiano ed onorati dalla patria nostra.

L'utile prima del dilettevole dev'essere lo scopo dell'insegnante e degl' insegnati. Spero eziandio che avanti la fine del corrente anno potrò altresì dare alle stampe il lessico italiano arabo, che verrà in aiuto de' giovani, e la cui necessità mi hanno essi medesimi fatta soventi volte sentire.



GRAMMATICA ARABA VOLGARE.

PARTE PRIMA.

Dell'Alfabeto ed elementi grafici della lingua.

CAPO PRIMO.

Della scrittura araba خط عربي
(Khotli - arabi.)

La lingua araba, come tutte le lingue semitiche, tranne poche, esempigrazia il *Gheez* e l'*Amhara*, si legge e si scrive dalla dritta alla sinistra con cannuce tagliate come le nostre penne e quasi rotonde in punta. I libri in quella lingua incominciano dove i nostri finiscono. Non ha la scrittura punti, nè virgole nè accapi; e la fine del periodo o del pensiero è indicata da un *punto rosso*, da un *asterisco*, o dall'*allungamento* di una lettera della parola che comincia il periodo o il pensiero seguente, o da uno de' seguenti segni : , ؤ , ؤ .

Nei manoscritti del Corano قرآن (*lettura*) i versetti sono separati dall'*asterisco*, e la fine di dieci versetti è indicata dal segno و , che somiglia al *nun* dell'alfabeto. La pausa si nota con piccole lettere in rosso sopra la linea. Ma siccome le pause sono di sette specie, così sette sono le piccole lettere che le dinotano, di cui il maestro potrà ai giovani spiegare il senso: queste lettere sono م , ط , ج , ز , ص , قف , قفه

Se una parola non capisse tutta nella linea, gli arabi non possono l'avanzo riferire alla seguente con linea d'unione,

si la mettono nel margine o nell'interlinea superiore, se la lettera che finisce la linea non sia di quelle che si deggiono legare con le seguenti: che se si dovesse legare, si continua la parola ad angolo nella interlinea soprastante. Più spesso si allunga dallo scrivente l'ultima lettera della parola antecedente, s'egli vede non ci aver luogo bastevole alla seguente.

Le abbreviazioni più usitate nella scrittura araba, oltre quelle ortografiche qui sopraccitate, sono le seguenti, lasciando a'suoi commentatori le simboliche del Corano. Coteste abbreviazioni più in uso risguardano, e si usano dopo i nomi propri de' profeti loro e grand' uomini, e sono 1.° **صَلَّمَ** abbreviato da **صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ** che Iddio lo prosperi, e la sua benedizione riposi sopra di lui, cioè di Maometto: 2.° **رَحَّ** abbreviato da **رَحِمَهُ اللَّهُ** che Dio abbia di lui pietà: 3.° **عَمَّ** abbreviato da **عَلَيْهِ السَّلَام** la pace sia con lui, cioè Abramo, Mosè o altro profeta: 4.° **رَضَ** abbreviato da **رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ** Dio si compiaccia di lui, cioè Ali o altro *Imam* da lui discendente. Altre abbreviazioni tralascio come meno o solamente usate in trattati scientifici, e poco alla mano nella scrittura volgare. Nei lessici si trovano le abbreviazioni seguenti: 1.° **ج** per **جَمْع** *plurale*, 2.° **م** per **مَعْرُوف** *noto*, 3.° **ع** per **مَوْضِع** *nome di luogo*, 4.° **د** per **بَلَد** *città*, 5.° **ز** per **بَلَدَة** *villaggio*. Nella *raccolta delle tradizioni* **بنا**, abbreviato da **بنا**, significa *ci raccontò*, e **ثنا**, accorciato da **حَدَّثَنَا** vuol dire *ci lasciò per tradizione*. Infine nell'uso comune **النَّ**, abbreviato da **إِلَى آخِرِهِ**, vuol dire *eccetera*.

Di varie maniere fu ed è la scrittura presso gli arabi: la primitiva ebbe il nome di scrittura *cufica* **خَطُّ كُوفِي** *Khot Kufi* dal nome della città, nella quale fu usata prima verso il 550 dell'Era Cristiana; la posteriore e più comunemente

usata è la scrittura *Neskhî* خط نسكي *Khoth Neskhî*, la quale succedette alla cufica nel quarto secolo dell' *Hegira* (di G. C. 1000), e fu il modello di tutte le altre scritture usate dagli arabi e dai popoli che adottarono l'alfabeto loro. I Mori e Berbera d'Africa hanno una foggia di scrivere che molto rassomiglia alla cufica, e di cui spero recare alquanti saggi, sebbene, essendo eccezione alla scrittura generale, non abbia che un'importanza scientifica, e poca utilità nella pratica.

L'alfabeto arabo è composto di 28 lettere tutte consonanti: le vocali chiamate حركات *hharakát* *mozioni*, necessarie a dare un suono articolato, sono messe sopra o sotto le lettere alfabetiche, a seconda del suono che deggiono avere. Benchè coteste *mozioni* non sieno che tre, pure i suoni delle vocali arabe si moltiplicano fino a otto, come si vedrà nella pratica del leggere e del conversare.

Le lettere poi, secondo che si vedrà nella tavola alfabetica, cambiano di forma se isolate, iniziali, medie o finali delle parole. Esse si legano tutte con le antecedenti lettere e le seguenti, salvo queste sei ا د ذ ز و Alef, Dal, Dzal, Ra, Za, Uau, le quali non si possono legare con le lettere seguenti. Il cambiamento o modificazione delle lettere, secondo il luogo che tengono nelle parole, vuol essere ben suggellato nella mente di chi vuole poter leggere e scrivere bene in lingua araba.

L'ordine alfabetico da me seguitato è il volgare praticato in tutta l'Asia, l'Egitto ec., ma differente era nell'antichità la disposizione dell'alfabeto, la quale è tuttavia in vigore, quando la lettere sono impiegate come cifre numeriche. Differente similmente è l'ordine delle lettere seguitate dai Mori e Barberini dell'Africa, come si vedrà nel Capo seguente. I punti vocali o le *mozioni* non furono al contrario usati anticamente, e l'invenzione loro è dovuta al grammatico *Eben-Asuad*, che se ne servi a fermare il senso del Corano, che senza di esse era soggetto a molte ed opposte interpretazioni. Questa innovazione non dai grammatici greci, ma gli fu suggerita, io credo, dall'alfabeto *himiarico* e dal *Gheez-Amhara*, che hanno l'alfabeto sillabato.

CAPO SECONDO.

Elementi grafici o Alfabeto Arabo.

Lettere di computazione حروف الهجاء
(Hhoruf el-hegia.)

NOME E PRONUNZIA	VALORE	FORMA DELLE LETTERE			
		ISOLATE	INIZIALI	MEDIE	FINALI
Alef	الف a, e, i, o, u	ا	ا	ا	ا
Ba	باء b	ب	ب	ب	ب
Ta	تاء t	ت	ت	ت	ت
Tsa	ثاء ts	ث	ث	ث	ث
Gim	جيم gi	ج	ج	ج	ج
Hha	حاء hh	ح	ح	ح	ح
Kha	خاء kh	خ	خ	خ	خ
Dal	دال d	د	د	د	د
Dzal	ذال dz	ذ	ذ	ذ	ذ
Ra	راء r	ر	ر	ر	ر
Za	زاد z	ز	ز	ز	ز
Sin	سين s	س	س	س	س
Scin	شين sci	ش	ش	ش	ش
Ssad	صاد ss	ص	ص	ص	ص
Dhad	ضاد dh	ض	ض	ض	ض
Tha	طاء th	ط	ط	ط	ط
Thza	ظاء thz	ظ	ظ	ظ	ظ
Ain	عين a	ع	ع	ع	ع
Ghain	غين gh	غ	غ	غ	غ

NOME E PRONUNZIA	VALORE	FORMA DELLE LETTERE			
		ISOLATE	INIZIALI	MEDIE	FINALI
Fa فاء	f	ف	ف	ف	ف
Chaf قاف	ch	ق	ق	ق	ق
Kaf كاف	k	ك	ك	ك	ك
Lam لام	l	ل	ل	ل	ل
Mim ميم	m	م	م	م	م
Nun نون	n	ن	ن	ن	ن
Ha هاء	h	ه	ه	ه	ه
Uau واو	u ua	و	و	و	و
Ia ياء	ii j	ي	ي	ي	ي
Lamalef لام الف	la	لا	لا	لا	لا

Punti vocali.

Fatahh فتح a, á, e	—	sopra la lettera
Kasrah كسرة i, e	—	sotto la lettera
Dhammah ضمة o, u, ou	—	sopra la lettera

Punti ortografici.

Nome		Forma
Sakun سکون	sopra la lettera	—
Giazmah جزمة		
Tascdid تشدید	sopra la lettera	—
Hamzah همزة	sopra e talora sotto	— —
Uasslah وصله	sopra la lettera	—
Maddah مدّه	sopra la lettera	—

Punti vocali doppi e nasali.

Nome	Forma	Valore
tenuin el-fatahh تنوين الفتح	—	an
tenuin el-kasrah تنوين الكسرة	—	en
tenuin el-dhammah تنوين الضمة	—	on

sulle lettere finali soltanto

La disposizione delle lettere alfabetiche fu nell'antichità nel modo seguente:

ا Alef, ب Ba, ج Gim, د Dal, ه Ha, و Uau, ز Zain, ح Hha, ث Tha, ي Ia, ك Kaf, ل Lam, م Mim, ن Nun, س Sin, ع Ain, ف Fa, ص Ssad, ق Chaf, ر Ra, ش Scin, ت Ta. ث Tsa, خ Kha, ذ Dzal, ض Dhad, ظ Thsa, غ Gain.

Seguitando quest'ordine aveano formato otto accozzamenti di lettere per meglio tenerle a mente in questo modo:

ا ب ج د ه و ز ح ط ي Abgiad, ه و ز ح ط ي Hauaz, ح ط ي Hhothi, ك ل م ن س ع ا ب ج د ه و ز ح ط ي Kalamen, س ع ا ب ج د ه و ز ح ط ي Sâfas, ق ر ش ت ث س ع ا ب ج د ه و ز ح ط ي Chorisciat, ث س ع ا ب ج د ه و ز ح ط ي Tsakhodz, ض ظ غ Dhatsogh.

Modernamente quest'ordine alfabetico è ancora seguito a significare le cifre numeriche arabe رقم عربي Racham-ârabi: in modo che le prime nove lettere significano le unità, nove le diecine, nove le centinaia, e l'ultima mille, come qui appresso:

ا	ب	ج	د	ه	و	ز	ح	ط	ي	ك	ل	م
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	20	30	40
ن	س	ع	ف	ص	ق	ر	ش	ت	ث	خ	ذ	
50	60	70	80	90	100	200	300	400	500	600	700	
			ض	ظ	غ							
			800	900	1000							

Ciononostante l'usanza di dare alle lettere alfabetiche un valore numerico non è molto distesa, ed eliminata affatto dal commercio, avendo accettato il Racham indiano رقم هندي Racham-hindi, o le cifre che noi chiamiamo arabiche, perchè a noi gli arabi le trasmisero, e le vennero come noi combinando per la formazione di qualsivoglia numero: eccole:

.	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠
0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10.

Differente eziandio dal nostro è l'ordine alfabetico di quella parte dell'Africa, che fu ab antico conquistata e colonizzata dagli arabi. Nelle Reggenze di Tunisi e di Tripoli, nell'Algeria, Marocco, *Belad Eg-gerid* e fra i Berbera indigeni l'alfabeto arabo è ordinato come segue:

ا ب ت ج ح خ د ذ ر ز ط ظ ل م
ن ص ض ع غ ف ق س ش ة و لا ي

Oltre a ciò in coteste contrade non solo la forma delle lettere ha forma meno vaga di quelle da noi riferite, ma i barberini hanno modificato o differentemente corredate di punti *diacritici* il ق *Chaf* ed il ف *Fa*: il primo scrivono con un punto solo e quello del *fa* non sopra ma mettono sotto. Con l'abitudine si arriverà presto a leggere senza difficoltà la scrittura dei barberini.

CAPO TERZO.

Divisioni delle lettere dell'alfabeto.

Molte sono le classi, nelle quali gli arabi le lettere dividono dell'alfabeto loro, cui noi restringiamo a cinque principali, che abbracciano la *forma* della lettera, l'*articolazione* che la produce, la *forza* che le è propria, l'*impiego* suo nell'uso della lingua, ed infine la sua *compatibilità* con altra lettera pari. Questa divisione è sufficiente a dare un giusto concetto della pronunzia, dell'ortografia e dell'etimologie linguistiche. 1.° Per rispetto alla *forma esteriore* le lettere si dividono in *appuntate* o accompagnate da *punti diacritici*, ed in *inappuntate* o senza *punti diacritici*: cioè in lettere معجمة *moâgemat*, unite a punti, ed in lettere موحدة *mohamlat* scevre di punti. Il punto gli arabi chiamano نقطة *nochtha*. Le lettere con *punti diacritici* sono le quindici seguenti: ا ب ت ث ج ح خ د ذ ز ش ض ط ظ غ ف ق ن ي, delle quali, quelle che hanno un punto solo, diconsi موحدة *mohhadet*, مثناة *motsnât*, se ne hanno due, e مثلثة *motslâtsât*, se ne hanno tre. Siccome i punti sopra o sottoposti delle

lettere sono i segni del loro valore articolato, così conviene ribadirli bene nella mente per non scambiare quelle lettere tra loro; lo che, oltre al mancare alla correzione ortografica, darebbe alla parola un significato al tutto diverso, o non ne darebbe alcuno.

2.° Sotto il rapporto delle *articolazioni* i grammatici arabi dividono le lettere in assai classi, da me bastevolmente racchiuse in cinque; ciò sono:

Labbiali, Dentali, Linguali, Palatine e Gutturali: tanto più che l'uso del parlare, anzi che la regola, è maestro esclusivo de' suoni articolati. Non cessiamo tuttavia la fatica di fare sopra di esse alcune osservazioni, che possono agevolare la loro retta pronunzia.

Le *labbiali* sono quattro: ب ف م و, ed hanno la pronunzia dei *b f m u* italiani.

Le *dentali* sono sei: ت ث د ذ ظ. Il ت corrisponde a *t*, il ث a *ts* o al *z* de' greci, ovvero al *th* degli inglesi: il د a *d*, ed il ذ a *ds bleso*, o al *th* degli anglo-sassoni nelle parole che cominciano per *d*.

Il ظ ha un suono enfatico da me accennato con *th*, cui il maestro soltanto potrebbe insegnare.

Il ظ ha la medesima pronunzia enfatica notata da *ths*, per differenziarla da quella del *ts* ث *bleso*.

Le *linguali* sono otto: ر ز س ش ص ض ل ن, delle quali ر ز س ل ن *ra, zain, sin, lam, nun* rispondono ad *r z s l n*. Lo *scin* ش corrisponde nella pronunzia a *sci* e *see* nostri o al *ch* dei Francesi: ص e ض *ssad* e *dhadd* sono pronunziati, concentrando verso la gola la radice della lingua, ed arcando la punta sua verso il palato: la loro differenza da س e د, *s, d* ho indicata scrivendole come sopra.

Le *palatine* sono quattro: ج ق ك ي

Il *gim* ج equivale a *gi* e *ge* italiani.

Il *chaf* ق si avvicina alla pronunzia del *q*, facendolo suonar viemeglio tra 'l palato e la gola. In Egitto il *chaf*

pronunziano *gaf*, ed a Mascat, sulla parte orientale e meridionale dell'*Hadramaut* e nel Marocco ha il suono del *ghain*.

Il *kaf* ك che in alcune provincie dell'Africa berberesca pronunziano *ci* o *ce* corrisponde al *k* dei greci e al *c* degli italiani avanti *a* o ed *u*.

Le *gutturali* sono sei ز ح خ ع غ ا

ا | *alef* piglia il suono di *a* e *i* o *u*, a seconda dei punti vocali e dei punti ortografici che lo accompagnano, ed è soventi volte eliso al principio della parola dall'ultima lettera o vocale della parola antecedente.

Lo ح *hha* rassomiglia nell'aspirazione al *c* de' Fiorentini avanti *a* o *u*, sebbene sia due volte più forte.

Il خ *kha* trova il suo suono nello *jota* spagnuolo e nel *ch* tedesco preceduto dalle vocali *a* od *o*.

Lo ع *ain* non ha suono equivalente in nessuna lettera europea. Si pronunzia strascicandolo nella gola, e quasi impastandolo, con suono nasale anzi che no.

Il غ *ghain* sarà bene pronunziato, se s'imiteranno i Provenzali ed i Parigini nella loro pronunzia dello *r*.

Infine ز è aspirato in gola alla guisa dei Fiorentini nella pronunzia di *ca co cu*. Sui cambiamenti di questa lettera in ز ed in ت parleremo più sotto. Ma la guida migliore del pronunziar bene le lettere arabe straniere ai nostri alfabeti è sulla bocca degli indigeni o del maestro europeo, cui l'uso o la pratica degli arabi l'hanno insegnata. I miei alunni genovesi sono riusciti a pronunziar benissimo tutte le lettere più difficili dell'Alfabeto arabo.

Quanto alla *forza* le lettere si dividono in *forti* o *sane* ed in *deboli* od *inferme*, حروف الله *hhoruf-el-ellat*, e sono tre

حروف اللين *hhoruf-el-laien*. Queste tre lettere diconsi ancora *lettere dolci* حروف اللين *hhoruf-el-laien*, essendo quasi mute dopo un *fatahh*, e. g.



لَيْل *notte* lá'l,
 بَيْت *casa* bá't,
 خَاطِئَة *peccatrice* kháthié,
 نَاسِيَة *dimenticatrice* násié,
 نَوْم *sonno* náum,

صَوْم *digiuno* ssáuin,
 مَوْت *morte* máut,
 يَوْم *giorno* iáum,
 دَيْر *convento* dáír,
 جَارِيَة *schiaua* giárié.

In questi casi, ed *ي* preceduti dal *fatahh* servono a formare i dittonghi *oi* ed *au*. Inoltre *و* *ي* possono essere lettere di *prolungazione*, حَرْفُ الْمَدِّ *hhoruf-el-madd*, se esse servono a far lunga la vocale breve che hanno innanzi. Così se dopo un *fatahh* venisse un *ا* *alef*, la lettera *fathhata*, che ha un suono breve, si fa lunga, e. g.

بَاب *porta* bá'b,
 تَاج *diadema, corona* tá'g,
 ذَات *essenza* dzát,
 نَار *fuoco* nár,
 كَاس *calice, gotto* kás,

تَوْب *topo* fár,
 نَاس *uomini* nás,
 بَنِي *beni, averi* bál,
 خَام *tela greggia di cotone* khám,
 خَان *osteria, bazarro* khán.

Se invece la lettera avesse un *kasrah*, e fosse seguita da un *ي*, allora si allungherebbe in *i*: e. g.

شَيْب *canizie* scíb,
 زَيْر *cisterna* zír,
 سَيْخ *spiedo* síkh,
 قَيْر *pece* chí'r,
 نَيْر *giogo* nír,
 رَيْش *penne* risc,
 رَيْق *sputo* rích,

دَيْك *gallo* dík,
 جَيْل *generazione, secolo* gíl,
 فَيْل *elefante* fil,
 حَيْن *tempo* hhín,
 تَيْن *fico* tín,
 تَيْه *erramento* tíh.

Preceduto dal *domma* lo , allunga il suono della lettera dommata e. g.

توب vestimento tób ,	سور mura di città sùr ,
حوت pesce hhót ,	كور fucina kùr ,
قوت alimento chùt ,	موس rasoio mús ,
دود baco, verme dūd ,	بوم upupa bùm ,
عود travicello, pipa oúd ,	ثوم aglio tzóin ,
بور campo maggesi búr ,	صوف lana ssúf ,
دور giro dúr ,	كوز brocca kúz .

Le lettere و ي possono essere *insensibili*, *mute* o *quiescenti*. Lo | alef è *muto* e semplice segno ortografico nelle terze e seconde persone del plurale, le quali si pronunziano come se non vi fosse, così si scrive:

كتبوا , e si pronunzia <i>katabu</i> scrissero	
كتبوا <i>katabtu</i> scriveste	
ماتوا <i>matu</i> morirono	
صعدوا <i>ssádu</i> salirono	
أكلوا <i>akalu</i> mangiarono	
شربوا <i>sciarabu</i> bevettero	
ناموا <i>namu</i> dormirono	

invece di *katabua katabtua* ec. ec.

Muto è lo , in molte parole: così si scrive

حيوا , e si pronunzia <i>khaiút</i> vita	
زكاة <i>zakát</i> elemosina	
صلوة <i>ssalút</i> preghiera:	

altrettanto si dica dello ي , che, benchè scritto, non si fa sentire nella pronunzia, come: رميه che si pronunzia *rumat* il gettare.

Lo ي piglia il suono dell'*alef* | *breve* مقصوره *alef-machsura* in moltissime parole, nelle quali, essendo finale, si muta nel suono dell'*alef*: e. g.

رمى gittò via, si pronunzia *rama*
مشي andò, passeggiò *mascia*
مضي passò, trascorse *madha*
طوي piegò lettere o panni *thaua*
حكى parlò, narrò, raccontò *hhaka*.

Ma della permutazione di queste lettere parleremo più diffusamente in altro luogo.

Sotto il rapporto dell'*impiego* delle lettere nella formazione dei verbi e dei nomi, e nell'*etimologia* delle parole esse si dividono in *radicali* أصليَّة *assliat* e *servili* o di au-

mentazione زوائد; *zauáied*. E benchè tutte le lettere possano concorrere a formare le radici dei nomi e dei verbi *primitivi*, pure non tutte possono essere *servili*, essendo queste ristrette alle undici seguenti: ا ب ت ث س م ن و ي ل ن e delle quali tratteremo in articolo a parte. Esse si chiamano *servili*, perchè servono a formare i modi, i tempi, i participi, gl'*infinitivi*, i generi, i numeri dei nomi verbali e i verbi derivati: e perciò sono la sorgente dell'immensa ricchezza di forme e di dizioni della lingua araba.

Sotto il medesimo rapporto dell'*impiego* si può ancora considerare la divisione delle lettere in *solari* e *lunari*. Quelle hanno il privilegio di raddoppiarsi, assimilandosi il ل dell'unico articolo اَل, che ha la lingua araba in tutti i generi e numeri de' nomi: le *lunari* invece non si raddoppiano, nè si assimilano il lam dell'articolo اَل.

Le *solari* sono 13: ت ث د ذ ر ز س ش ص ض ط ظ ن

Le *lunari* sommano a 15, e sono: ا ب ج ح خ ع غ. Il gim ج però è nell'uso considerato come *solare*, mangiando il lam dell'articolo اَل. Vediamo

alcuni esempi dell'uso di queste lettere *solari* e *lunari*, e in prima di quelle:

التقسيم	la divisione, pronunzia	<i>Ettechsim</i>
الثلاث	la trinità	<i>Etzalutz</i>
الدبس	il vin cotto, melasso	<i>Eddebs</i>
الذنب	la colpa	<i>Ezzanb</i>
الرب	il Signore	<i>Errab</i>
الزيت	l'olio	<i>Ezzeit</i>
السماء	il cielo	<i>Essama</i>
الشمس	il sole	<i>Esciams</i>
الصديق	l'amico	<i>Essadich</i>
الضرب	la percossa	<i>Edharb</i>
الطوق	il monile	<i>Ettuch</i>
الظريف	il leggiadro	<i>Ethzarif</i>

Si pronunzia il *ل* dell'articolo *ال* avanti le lettere delle parole che cominciano con lettera *lunare*: e. g.

الاب	il padre, pronunzia	<i>El-ab</i>
الحر	il calore	<i>El-hharr</i>
الخبس	il pane	<i>El-khobs</i>
العين	l'occhio	<i>El-ain</i>
الغنا	il canto	<i>El-ganá</i>
الفول	le fave	<i>El-ful</i>
الفرس	il cavallo	<i>El-faras</i>
القوة	la forza	<i>El-chue</i>
الكلب	il cane	<i>El-kalb</i>

اللعب	il giuoco	<i>El-lèb</i>
المرساة	il porto, ancoraggio	<i>El-marsa</i>
الهاوا	l'aria	<i>El-haua</i>
الورد	la rosa	<i>El-uard</i>
اليمين	il diritto	<i>El-icemin.</i>

Sotto il rapporto della *compatibilità* le lettere si dividono in compatibili nella medesima parola radicale, ed in incompatibili nella detta parola. Questa regola riguarda principalmente le lettere gutturali, che non possono insieme entrare a formare la radice dei verbi primitivi: ma tanto rispetto a queste lettere gutturali, quanto ad alcuna altra la regola è soggetta a tante eccezioni, che raramente si può ad essa mancare. Ci accadrà di parlare di alcuna di queste lettere in alcun articolo seguente.

CAPO QUARTO.

Dei punti vocali o mozioni حركات

Abbiamo detto che le vocali, che gli arabi chiamano *حركات hharakát mozioni*, perchè danno un moto o *vocalizzano* le articolazioni, sono state dagli Europei dette *punti vocali*, per differenziarli dai *punti ortografici*, che, come le vocali espresse nel letterale, e sottintese nel volgare, sono necessarie a bene scrivere e parlare.

Queste *mozioni vocali* hanno nome e figura loro propria, il cui valore corrisponde alle vocali nostre più e meno spiccate, di che nella pratica non a cinque, ma ad otto sommano le vocali arabe, per la sfumatura loro nella pronunzia. Eccone lo specchio:

Nome	Figura	Valore
<i>Fatahh</i> apertura	ـَـ	a — e — á
<i>Kasrah</i> troncamento	ـِـ	e — i
<i>Dhammah</i> collezione	ـُـ	u — o — oû.

Il *fatahh* فتح و فتحة *fatahhah* è posto un po' inclinato

sopra la lettera rappresentata dalla lineetta orizzontale. Il *kasrah* كسرة o كسر *kasr* è posto sotto la lettera nella maniera indicata. Il *dhamma* ضمة o ضمّ *dhamm* è posto sopra la lettera nella forma di un piccolo nove ٓ

Queste tre vocali sono brevi: ma se dopo la lettera *fatakhata* succeda un *alef* ا di *prolungazione* (art. 4), essa diventa *lunga* o *grave*. Così nelle seguenti parole:

غَاب il *fatahh* si pronunzia *ghááb* fu assente o si assentò

تَاب *táb* si pentì

جَاز *giáz* fu permesso, oltrepassò

عَار *âár* fu losco

قَاع *cháâ* fondo, podere

خَال *khál* zio materno

شَاة *sciáh* pecora.

Ma se al *fatahh* tenga dietro ي *ia*, il suo suono declina nel dittongo *ai*, *ei*: e. g.

بَيْت *béit* casa

لَيْلَة *léileh* notte

رَيْب *réib* dubbio

غَايِب *ghaib* secreto, arcano *sost.*

لَيْت *léit* piacesse a Dio che

شَيْخ *scéikh* vecchio

صَيْد *sséid* caccia

دَيْر *déir* convento, monastero

عَيْش *éisc* pane

خَيْط *khéith* filo

خير *khair* buono, bene

طير *théir* uccello prop. grande

بيض *béidh* ova.

In alcune provincie, soprattutto al Cairo, i dittonghi *ai*, *ei* suonano *e* chiara sfumata un pochino in *i*: così *bait* si pronunzia *be't*, *laile le'le*, e via discorrendo.

In terzo luogo se il *fatahh* è seguitato da و, si pronunzi come *au* ed *auc* brevi: e. g.

توب *tsaub* veste

شوب *sciaub* caldo, calore

صوت *ssaut* voce

موت *maut* morte

زوج *zaug* marito

مرج *maug* onde, marosi

لوح *lauehh* tavola, asse

نوح *nauhh* pianto

خوخ *khaukh* pesca e pesco

ثور *tsaur* toro

جور *giaur* ingiustizia

دور *daur* giro, circuito

شور *sciaur* consiglio

جوز *giauz* noce

لوز *lauz* mandorla

قوس *chaus* arco

حوش *hhausc* corte, atrio

قول *chaul* detto, il dire,

e di questo modo in altre parole infinite.

Ciononostante in alcune città e nel parlare volgare questo dittongo *au* s'avvicina ad *ao*, e quasi interamente ad *o*.

Del *fatahh* si deve ancora notare, ch'esso viene scritto perpendicolare sopra certe lettere, che in origine dovevano avere annesso lo *alef* | di prolungamento, fra le quali sono noverate le seguenti:

هذا invece di هذا questo

ذل

دال quello

ثلث

ثلاث tre

ثَلَاثِينَ	trenta
زَمَان	tempo
لَكِنْ	ma, nondimeno
رَحْمَن	misericordioso
قِيَامَة	risorgimento ec. ec.

Il suono del *kasrah*, e di cui sopra (art. 4) abbiamo discusso, è vario. Se accompagna una lettera *iniziale* o *media* non seguitata da un ي di *prolungazione*, ha un suono medio tra *e* ed *i*: esempi.

شَرِبَ	pronunzia <i>scerb</i> bevanda, bevitura
زِفَت	<i>zeft</i> catrame
لِفَت	<i>left</i> rape
مِلَح	<i>melehh</i> sale
جِلْد	<i>geld</i> pelle
سِفْر	<i>sefr</i> volume, libro
بِكْر	<i>beker</i> primogenito
سِعْر	<i>sêr</i> prezzo
كِبْر	<i>keber</i> grandezza
سِلْك	<i>selk</i> filo, bietola
رِجْل	<i>regel</i> piede
عِجْل	<i>êgel</i> vitello
جِسْم	<i>gesem</i> corpo
مِثْل	<i>metset</i> come, somiglianza

كَرَزْ	<i>kerz</i> predica
حَبْرْ	<i>hheber</i> tinta, inchiostro
فِكْرْ	<i>fekr</i> pensiero
سَلَحْ	<i>selch</i> bieta
جِنْسْ	<i>gens</i> genere
عَرَسْ	<i>êrs</i> nozze
كَلْسْ	<i>kels</i> calce
صَدَقْ	<i>ssedch</i> verità, certezza

delle quali parole la classe è senza numero.

Se invece il *kasrah* fosse sottoposto all'ultima lettera o alla penultima seguitata da ي, esso si pronunzia come i chiara: e. g.

أَبْنِي	<i>ebni</i> il figliuol mio
بَنْتِي	<i>benti</i> la figliuola mia
أُمِّي	<i>ommi</i> la madre mia
رَأَيْتِي	<i>rúmi</i> gettante via
مَاشِي	<i>másci</i> andante
نَاسِي	<i>nássi</i> dimenticante
قَاضِي	<i>chádhi</i> giudice
مَاضِي	<i>madhi</i> passante, passato
دَارِي	<i>dàri</i> badante, attento.

I detti punti vocali occorrono raramente notati nella scrittura volgare, e solamente la pratica del parlare e la cognizione della lingua possono insegnare quali delle vocali

arabe convengano a questa o a quella lettera. Nondimeno si sa per esperienza che facilmente si riesce a vocalizzare bene le consonanti dell'alfabeto, e con la pratica si arriva a leggere più speditamente il volgare, senza i segni delle vocali, che il letterale, che tutti gli ha schierati sotto o sopra le lettere.

I letterali hanno diversamente denominato le mozioni chiamando il *fatahh* erezione **نصب**, il *kasrah* contrazione **جر**, ed il *dhammah* **رفع** elevazione. Inoltre le finitive dei nomi *triptota* o di tre flessioni sogliono accompagnare con doppio *fatahh*, doppio *kasrah* o *dhammah* in questo modo:

Fatahh $\hat{=}$ *kasrah* $\text{ـ}^{\text{ـ}}$ *dhammah* $\text{ـ}^{\text{ـ}}$, i quali danno al punto vocale ـ il suono di **اُن** *an*, al punto vocale $\text{ـ}^{\text{ـ}}$ il suono di **اِن** *en*, e al *dhammah* $\text{ـ}^{\text{ـ}}$ il suono di **اُون** *on*: siccome in questi punti doppi la vocale primitiva piglia un **ن** *nun*, così furono chiamati *punti vocali nunnati*, e dagli arabi **تنوين الفتح** *tenuin el-fatahh* o *fatahh* nasale, **تنوين الكسر** *tenuin el-kesser* o *kasrah* nasale, **تنوين الضمة** *tenuin el-dhammah* o *dhammah* nasale, essendo che questa *nunnazione* abbia suono nasale. Queste *nunnazioni* indicano nel letterale i casi de' nomi *triptota* o di tre terminazioni. Il *tenuin-dhammah* accompagna sempre il nominativo, l'accusativo ha il *tenuin-fatahh* sulla finale, gli altri casi pigliano il *tenuin-kasrah*.

Sebbene i *punti vocali tenuin* non si usino in volgare, salvo il $\text{ـ}^{\text{ـ}}$ nei modi avverbiali, e nei nomi *d'azione* o infinitivi, pure mi pare utile di qui riferire alcuni esempi di essi, non solamente per iniziare i miei discepoli nella lettura del letterale, ma per farli ancora capaci d'intendere gli arabi *cruscanti* e i molti proverbi, che nel parlare e nello scrivere loro cadono dalla bocca e dalla penna, e che spesso sono con le doppie vocali segnati, e adombranti la sapienza semitica degli arabi:

Nominativo		Acc.		Gen. Dat. Abl.	
دم	damm-on	دما	damm-an	دم	sangue
يد	icdd-on	يدا	icdd-an	يد	mano
اب	ab-on	ابا	ab-an	اب	padre
نور	nur-on	نورا	nur-an	نور	luce
جوع	giuè-on	جوا	giuà-an	جوع	fame
ماء	ma-on	ماء	mà-an	ماء	acqua
عيد	èid-on	عيدا	èid-an	عيد	festa
شي	scei-on	شيا	scei-an	شي	cosa
أخت	okht-on	أختا	okht-an	أخت	sorella
وقت	uacht-on	وقتا	uacht-an	وقت	momento
بوس	bus-on	بوسا	bus-an	بوس	bacio
رأس	ras-on	راسا	ras-an	رأس	capo.

CAPO QUINTO.

Delle Sillabe.

La *sillaba* è l'unione di una vocale ad una, a due e spesso nel volgare a tre consonanti. Se la vocale accompagna una sola consonante, dicesi *sillaba semplice*, se più, dicesi *composta*. La *sillaba semplice* è breve, se la consonante, cui è apposta la vocale, non sia seguitata da una delle tre lettere di *prolungazione* ا و ي: ed è lunga, se va unita con una di esse.

La *sillaba composta* è quella che ha la vocale unita a una consonante, cui sieno congiunte una o due altre consonanti *liquide*, *mute* o *quiescenti*.

Siccome l'alfabeto è composto di sole consonanti, e le parole sono un aggregato di lettere, così tutte le parole

arabe cominciano da una consonante accompagnata dalla vocale che le è propria, non si potendo in quella lingua cominciare le parole con due consonanti. Quindi nella formazione de' nomi forestieri, che cominciano per due consonanti, e. g. Platone, Plinio, Crimea, Tripoli ec. ec. usano

mettere innanzi ai nomi un ^أ hamzato, o inserire fra le due consonanti una vocale: così Platone scrivono أفلاطون ^أ Aflá-

thun, Tolommeo بطليموس ^أ Bathlamios, Plinio باليناس ^أ Balínas,

Clima climate إقليم ^أ Echlim, Tripoli أطرابلس ^أ Athrablos. Per ben

sillabare le parole bisogna quindi considerare sillabata la prima lettera con la vocale, che la grammatica, l'uso del parlare e del leggere insegneranno esserle proprio. In secondo luogo nelle parole bissillabe si faccia sempre l'accento fonico sulla penultima lettera, e nelle parole polissillabe si metta l'accento fonico sull'antipenultima; avvertendo che la penultima non sia una lettera di *prolungazione* ا و ي, perchè coteste lettere hanno la forza di concentrare nella sillaba loro l'accento fonico. Veniamo agli esempj di ciascuna delle dette lettere.

Sillabe semplici brevi.

بَ بَ بَ	ba, be, bu	دَ دَ دَ	da, de, du
تَ تَ تَ	ta, te, tü	ذَ ذَ ذَ	dza, dze, dzu
ثَ ثَ ثَ	tza, tze, tzu	رَ رَ رَ	ra, re, ru
جَ جَ جَ	gia, ge, giu	زَ زَ زَ	za, ze, zu
حَ حَ حَ	hha, hhe, hhu	سَ سَ سَ	sa, se, su
خَ خَ خَ	kha, khe, kha	شَ شَ شَ	scia, sce, sciu
صَ صَ صَ	ssa, sse, ssu	قَ قَ قَ	cha, che, chu

ض ض ض	dha, dhe, dhu	ل ل ل	ka, ke, ku
ط ط ط	tha, the, thu	ل ل ل	la, le, lu
ظ ظ ظ	thza, thze, thzu	م م م	ma, me, mu
ع ع ع	âa, âe, ôu	ن ن ن	na, ne, nu
غ غ غ	gha, ghe, ghu	ه ه ه	ha, he, hu
ف ف ف	fa, fe, fu	و و و	ua, ue, uu.

Sillabe semplici lunghe.

ب ب ب	bâ, bí, bú	ز ز ز	zá, zí, zú
ت ت ت	tâ, tí, tú	س س س	sâ, sí, sú
ث ث ث	tzâ, tzi, tzu	ش ش ش	(3) sciâ, sci, sciú
ج ج ج	(1) giâ, gí, giú	ض ض ض	(4) dhâ, dhi, dhú
ح ح ح	hhâ, hhí, hhú	ظ ظ ظ	thzâ, thzí, thzú
خ خ خ	khâ, khí, khú	ع ع ع	ââ, êi, ôú
د د د	dâ, dí, dú	غ غ غ	ghâ, ghí, ghú
ذ ذ ذ	(2) dzâ, dzí, dzú	ف ف ف	(5) fâ, fí, fú
ر ر ر	râ, rí, rú	ق ق ق	chá, chí, chú

(1) Venne.

(2) ذ ذ in latino *præditus*, *dotato*, *fornito*.

(3) Volle.

(4) ض ض lume, luce. ض ض fece luce.

(5) ف ف prep. di luogo e significa in, nella, nel, nello, né, negli, nei, nelle ec.

كَا ká, kí, kú	نَا (2) ná, ní, nú
لَا (1) lá, lí, lú	هَا há, hí, hú
مَا má, mí, mú	يَا (3) íá, íí, íú.

Sillabe composte brevi.

هَب (4) hab	عَب eb	تَب tob
بَت bat	غَت ghet	فَت (5) fut
قَد (6) chad	هَج heg	مَت (7) mot
قَط (8) chath	سَخَّ scekx	رَح (9) rohh
دَع dá	زَد zed	نَخ nokh
ضَع dhá	عَد éd	وَد (10) ôd

(1) ا *me*. لا *propos. condiz. se. 3 non, no*. كي *prep. caus. perchè, onde*.

(2) نَا è particella poformativa della prima pers. plur. dei verbi del preterito; affissa ai verbi è pron. pers. noi, *ne*, affissa ai nomi significa *nostro*. نِي affisso ai verbi significa *me*.

(3) يَا significa o vocativo, هو *egli*, هي *ella*, ها affisso ai verbi significa *lei, la*, affisso ai nomi vuol dire *suo, di lei*.

(4) هَب *dona imp.*

(5) فَت contratto da فَتَّت significa *passai*.

(6) قَد *già*.

(7) مَت contratto da مَتَّت *morii*.

(8) قَط *affatto*.

(9) رَح *nattene*.

(10) وَد *conla, noveva*.

قَع <i>châ</i>	صِر <i>sser</i>	خَذْ <i>khodz</i> , piglia
مَعَ <i>mâ</i> , con	طَر <i>ther</i>	مُدْ <i>mod</i> , stendi
جَفْ <i>giaf</i>	قَسْ <i>ches</i>	دُرْ <i>dor</i> gira
بَلْ <i>bal</i> , ma	عَشْ <i>êsc</i>	زُرْ <i>zor</i> visita
نَلْ <i>nal</i>	بِعْ <i>bê</i>	دُسْ <i>dos</i> calpesta
لَحْمْ <i>lahm</i> , carne	صَفْ <i>sscf</i>	طَشْ <i>thosc</i>
لَمْ <i>lam</i> , non	تَنَنْ <i>tsech</i>	جُعْ <i>gioê</i>
نَمْ <i>nam</i>	شَلْ <i>scel</i>	طَفْ <i>thof</i>
عَنْ <i>ân</i> , da	مَلْ <i>mel</i>	ذُقْ <i>dzoch</i> , gusta
لَكَ <i>lak</i> , a te	لَنْ <i>len</i>	سَقْ <i>soch</i>
مَنْ <i>man</i> , chi	دَنْ <i>den</i>	بُرْ <i>bor</i>
هَلْ <i>hal</i> forse?	مَنْ <i>men</i> , di, da	رَبْ <i>roh</i> .

Maniera di sillabare le lettere و ي precedute o mosse
da un fatahli —

بَوْ <i>bau</i>	تَوْ <i>tau</i>	تَوْ <i>tzau</i>	جَوْ <i>giau</i>	حَوْ <i>hhou</i>	خَوْ <i>khau</i>
بَيْ <i>bai</i>	تَيْ <i>tai</i>	تَيْ <i>tzai</i>	جَيْ <i>giai</i>	حَيْ <i>hhai</i>	خَيْ <i>khai</i>
دَوْ <i>dau</i>	دَيْ <i>dai</i>	دَوْ <i>dzau</i>	دَيْ <i>dzai</i>	رَوْ <i>rau</i>	رَيْ <i>rai</i>
زَوْ <i>zau</i>	زَيْ <i>zai</i>	سَوْ <i>sau</i>	سَيْ <i>sai</i>	شَوْ <i>sciau</i>	شَيْ <i>sciai</i>

صو ssau صي ssai ذو dhau ذهي dhai ثو thau ظي thai

ظو thzau ظي thzai عو àon عي àai غو ghau غي ghai

e così via via si vengono sillabando le altre lettere dell'alfabeto mosse o vocalizzate dal *fatahh*.

Sillabe lunghe di tre lettere.

غَاب ghāb حوت khót ثوب tzób شيب scfb باب bāb
assentarsi pesce veste canizie porta

روح róhh سيخ sikh قوت chút ريح riehh
spirito spiedo alimento vento

ذات dzát عيد éid ديد dúd جاز giáz بور bur
essenza festa verme fu lecito maggese

تاج tág زبر zir عود óud خير chír دار dār
corona vettina travicello pece casa

نير nír دور dúr عار áar عير éis
gìogo giro infamia giumenti

سور sùr فار fār كيس kīs عور óur نار nār
mura di città sorcio sacco guercio, eclissato fuoco

ريش rīsc كور kúr صيص ssiss موز múz كاس kās
penne fucina pulcini banana calice

بيض bīdh نور nūr فأس fās ريق rīch كوز kúz
bianchi, ova luce scure saliva brocca

نأس nās بوس būs ريف rīf
uomini bacio regione marittima

مُسْ mūs	قَاعْ cháa	ضَيْقْ dhích	جُوعْ giúe	سَاقْ sách
rasoio	campagna	angustie	fame	gamba
دَيْكْ dík	صُوفْ ssúf	بَالْ bál	جِيلْ gil	بُومْ búm
gallo	lana	mente	generazione	gufo
سُوقْ such	حَالْ hhal	قِيلْ chíl	طُولْ thul	خَالْ khal
mercato	stato	si disse	lunghezza	zio materno
نِيلْ nil	شَالْ scial	تُومْ tzom	مَالْ mal	مِيمْ mim
Nilo	sciallo	aglio	beni, averi	
رُومْ rum	عَالْ áal	تَيْنْ tin	خَامْ kham	حَيْنْ hhein
greco	parenti	fichi	tela grezza	tempo
عَانْ áan	دِينْ dín	دُونْ dun	خَانْ khan	طَيْنْ thin
aiuto	religione	fuorchè	bettola	fango
		تِيهْ tih		
		erramento.		

*Maniera di sillabare le lettere وي mosse da un fatahli
e seguitate da una lettera.*

تَؤْبْ tzaub	شَيْبْ sciaib	عَيْبْ áib
veste	canizie	macchia, vergogna
رَيْبْ raib	صَوْتْ ssaut	مَوْتْ maut
dubbio	voce	morte
مَوْجْ maug, marosi, onde	قَوْسْ chaus, arco	
خَوْخْ khaukh, pesche	خَوْفْ khauf, paura	
دَوْرْ daur, giramento, circuito	شَوْقْ sciauch, desiderio	
جَوْزْ giaz, noci	شَوْلْ sciauk, spine	

قَوْل *chaul*, il detto
 صَوْم *ssaum*, digiuno
 يَوْم *iaum*, giorno
 حَيْث *hhait*, dove
 لَوْح *lauhh*, tavola
 ثَوْر *tsaur*, toro
 شَوْر *sciaur*, consiglio
 لَوْن *laun*, colore
 حَوْش *hhausc*, corte, atrio
 نَوْع *naue*, modo, maniera
 زَوْج *zaug*, marito
 نَوْح *nauhh*, pianto
 جَوْز *giauz*, paio
 لَوْز *lauz*, mandorle
 حَوْض *hhaudh*, piscina, peschier.
 طَبَق *thauch*, monile
 حَوْل *hhaul*, intorno
 قَوْم *chaum*, gente
 غَيْب *ghaib*, assenza
 شَيْخ *sciaikh*, vecchio
 كَيْد *kaid*, inganno, frode

سَيْر *sair*, andamento
 قَيْس *chais*, misura
 عَيْش *âisc*, pane, il vivere
 سَيْف *saif*, spada
 صَيْف *ssaif*, state
 خَيْل *khail*, cavallo
 كَيْل *kail*, misura, cava
 بَيْت *bait*, casa
 زَيْد *zaid*, superchio
 خَيْر *khair*, bene
 طَيْر *thair*, uccello
 بَيْض *baidh*, ova
 خَيْط *khaiith*, filo
 بَيْع *ba'è*, il vendere
 ضَيْف *dhaif*, ospite
 حَيْل *hhail*, furberia, astuzia
 مَيْل *mail*, pendio, inclinazione
 دَيْن *dain*, debito
 كَيْف *kaif*, come?
 سَيْل *sail*, flusso, corrente
 غَيْم *ghaim*, nube.

Sillabe composte di tre lettere e una vocale.

قُرب *chorb*, vicinanza
 كُتب *kotb*, libri
 ثُلث *tzoltz*, il terzo
 خُرج *khorg*, bisaccia
 جُرح *giorhh*, ferita
 صلح *ssolhh*, pace
 بُعد *bôd*, lontananza
 جُند *giend*, soldato
 قُتل *chotel*, uccisione
 خُبز *khobz*, pane
 خُمس *khoms*, il quinto
 سُدس *sods*, il sesto
 رُخص *rokhss*, avvilim. di prez.
 بَغض *boghdh*, collera
 بَسط *bosth*, sollazzo, divertim.
 رُبع *robê*, il quarto
 سَبع *sobê*, il settimo
 لُفت *loft*, rapa
 غُش *ghosc*, inganno
 مَلِك *molk*, possessione, regno
 بَطل *both-l*, vacanza, inutilità

شُغل *sciogh'-l*, lavoro
 فُحل *fohh'-l*, stallone, cavallo
 كُحل *kohh'-l*, antimonio
 حُكم *hhok'-m*, governo, giudizio
 ثُم *tzom'-n*, l'ottavo
 جُب *giob'-n*, cacio
 دُهن *doh'-n*, grasso, sost.
 حُرب *hharb*, guerra, battaglia
 سَكْت *saket*, silenzio, quiete
 وَقت *uacht*, momento
 بَخت *bakht*, fortuna
 ثَلج *tzalg*, neve
 قَمَح *chamehh*, grano
 طَبخ *thabkh*, cucinamento
 فُرَخ *farkh*, pulcini, piccioni
 فَخْد *fakhd*, coscia
 مَجْد *magd*, gloria, lode
 دَهر *dahr*, secolo
 ظَهر *thzahr*, dorso, schiena
 كَرَز *karz*, predica
 نَفْس *nafs*, anima

قَلْب <i>chalb</i> , cuore	طَبْع <i>thabè</i> , natura, indole
شَخْص <i>sciakhss</i> , persona	صَمْغ <i>ssamgh</i> , gomma
بَعْض <i>bâdh</i> , alcuni	خَلْق <i>khalch</i> , creazione
قَبْض <i>chabdh</i> , prendimento	فَرْق <i>farch</i> , divisione, differenza
شَرْط <i>sciarth</i> , condizione, patto	حَرْف <i>hharf</i> , lettera, particella
لَفْظ <i>lafthz</i> , pronunzia	حَقْل <i>hhachel</i> , campo
وَعْظ <i>uaâthz</i> , predica, esortaz. ^{na}	عَقْل <i>âchel</i> , intelletto.

*Esempi di parole di 3 lettere con due sillabe,
muta o quiescente l'ultima.*

أَكَل <i>akal</i> , mangiò	كَسَب <i>kasab</i> , guadagnò
نَسَب <i>nasab</i> , attribul	نَفَد <i>nafad</i> , svanì, parl
حَرِث <i>hharatz</i> , arò	أَخَذ <i>akhadz</i> , prese
رَمَض <i>ramadh</i> , scolò l'occhio	بَذَر <i>badzar</i> , disperdette, dissipò
فَلَت <i>falat</i> , scampò, scappò	هَمَز <i>hamaz</i> , spronò
خَرَج <i>kharag</i> , uscì	جَلَس <i>gialas</i> , sedette
رَكَب <i>rakeb</i> , cavalcò	رَفَس <i>rafas</i> , calpestò
دَرَج <i>darag</i> , scalini	جَرَس <i>giaras</i> , sonaglio
بَرَح <i>bartuhh</i> , cessò	رَفَس <i>rafasc</i> , sminuzzò
سَدَخ <i>sciadakh</i> , schiacciò	بَرَق <i>barach</i> , balenò, lampeggiò
رَضَخ <i>radhakh</i> , pestò	نَفَض <i>nafadh</i> , scrollò
رَقَص <i>rachass</i> , ballò	غَرَض <i>gharadh</i> , propendette
مَسَكَ <i>masak</i> , prese, pigliò	مَرَض <i>maradh</i> , fu malato
رَبَح <i>rabakh</i> , guadagnò, profitto	بَلَغ <i>balagh</i> , arrivò

خَظَفَ <i>khathaf</i> , carpi, rapi	نَتَنَ <i>natan</i> , puzzò
صَرَفَ <i>ssaraf</i> , cambiò moneta	حَسَبَ <i>hhasab</i> , pensò, numerò
حَرَقَ <i>hharach</i> , abbruciò	لَبِثَ <i>labetz</i> , dimorò, ritardò
خَلَقَ <i>khalach</i> , creò	يَرِثَ <i>iaretz</i> , erediterà
تَرَلَّ <i>tarak</i> , abbandonò	فَرَحَ <i>farchh</i> , si rallegrò.
قَرَبَ <i>charab</i> , s'avvicinò	

Esempi di parole di 4 lettere, delle quali la seconda è lettera di prolungazione e l'ultima è quiescente.

غَالِبَ <i>ghaleb</i> , vincitore	بَارِدَ <i>bared</i> , freddo
قَارِبَ <i>chareb</i> , avvicinantesi	شَاوَرَ <i>sciauar</i> , consigliò
حَادِثَ <i>hhadetz</i> , nuovo, fresco	قَاتَلَ <i>chatel</i> , uccisore
خَابِثَ <i>khabetz</i> , maligno	عَالِمَ <i>âalcm</i> , dotto
عَارِجَ <i>âareg</i> , zoppo	حَارِسَ <i>hhares</i> , custode
فَارِحَ <i>farchh</i> , allegro	جَالِسَ <i>giales</i> , sedente
نَاسِكْ <i>nasekh</i> , copiatore	خَارِجَ <i>khareg</i> , uscente.

Esempi di parole di 4 lettere, delle quali la seconda e l'ultima sono quiescenti.

أَعْرَجَ <i>ââ-rag</i> , rese zoppo	أَكْبَرَ <i>ak-bar</i> , più grande
أَوْسَخَ <i>au-sakh</i> , più sporco	أَصْغَرَ <i>ass-ghar</i> , più piccolo
أَبْعَدَ <i>ob-êd</i> , allontanò	أَرْكَزَ <i>ar-kez</i> , puntella, configgi

اجلس *eg-les*, siediأطرش *ath-rasc*, sordoأرخص *ar-khass*, più vile, a mi-
glior mercatoأعرض *ââ-radh*, più largoيضرب *iadh-reb*, percuoteأوضح *au-dhahh*, espone, dichiaraيرضح *io-dhehh*, dichiara, esponeأفرح *af-rahh*, rallegroيبرد *iab-rod*, si raffreddaيجرد *iag-rad*, sfodera, sfogliaأبصر *ab-sser*, guarda, consideraأخبر *akh-bar*, annunziò, fece
sapereيعرس *ioâ-res*, fa le nozzeيكرص *iahh-rass*, attende, si
studiaيقبض *iach-bedh*, piglia, impugn.يرقص *iar-fodh*, esclude, caccia
via, lasciaأفراط *af-rath*, eccedette, acceleròيحفظ *iahh-futhz*, custodisce,
tiene a memoriaيخدع *iahk-dâ*, ingannaيسرع *ios-rê*, accelera, affrettaيقرغ *iaf-ragh*, finisce, vuotaقرقل *char-chal*, uncino dei ma-
cellaiقنفذ *chon-fodz*, istriceجواهر *giaw-har*, gioie, gemmeقمرمز *cher-mez*, cremisi, chermesحصرم *hhoss-rom*, agrestoبرقع *bor-chô*, veletta del voltoدغدغ *dagh-dagh*, pungere, pun-
zecchiare, solleticareحشرف *hhar-sciat*, squamma
di pesceزغزغ *zagh-zagh*, scosse, scrollòزلزل *zal-zal*, crollò la terraبرطل *bar-thal*, subornò.

Esempi di parole di 4 lettere, di cui la prima è vocalizzata,
la seconda muta, e la terza si confonde con la quarta.

ضربة *dhar-bah*, percossaقربة *chor-bah*, vicinanzaلعبة *lê-bah*, giuocoفلتة *fal-tah*, evasione, caso

نَخْرَةٌ <i>nakh-zah</i> , puntura	قَرْضَةٌ <i>cher-dhah</i> , prestito
بَعْنَةٌ <i>bâ-tsah</i> , mandamento	بَغْضَةٌ <i>bogh-dhah</i> , collera
لُبْنَةٌ <i>lob-tzah</i> , dimora, ritardo	نُقْطَةٌ <i>noch-thah</i> , punto
وَرَثَةٌ <i>uer-tzah</i> , eredità	بَسْطَةٌ <i>bas-thah</i> , contentezza
عَرَجَةٌ <i>âr-giah</i> , zoppicatura	حَفْظَةٌ <i>hkef-thzah</i> , esame
جِرْحَةٌ <i>giar-ahhah</i> , ferita	لَفْظَةٌ <i>laf-thzah</i> , pronunzia
فَرْحَةٌ <i>far-hhah</i> , allegrezza	خَطْفَةٌ <i>khath-fah</i> , rapina
قَرْحَةٌ <i>char-hhah</i> , piaga	رَجْفَةٌ <i>rag-fah</i> , tremito, tremolio
دَوْرَةٌ <i>dau-khah</i> , capogirlo	بَرْقَةٌ <i>bar-chah</i> , lampeggiamento
شِدْحَةٌ <i>sciad-khah</i> , sfacelo	حَلَقَةٌ <i>hhal-chah</i> , anello
فَرْخَةٌ <i>far-khah</i> , gallina	خَلْقَةٌ <i>khal-chah</i> , creazione
بَرْدَةٌ <i>bar-dah</i> , raffreddamento	دُحُوكَةٌ <i>dhohh-kah</i> , riso, sorriso
وَرْدَةٌ <i>uar-dah</i> , rosa	كُعْكَةٌ <i>haâ-kah</i> , biscotto
أَخْذَةٌ <i>akh-dzah</i> , prendimento	شَرَكَةٌ <i>scer-kah</i> , società
خُونَةٌ <i>kho-dzah</i> , elmo	عَجَلَةٌ <i>êg-lah</i> , celerità
حَضْرَةٌ <i>hhadh-rah</i> , presenza	بَغْلَةٌ <i>bagh-lah</i> , mula
نَظْرَةٌ <i>nathz-rah</i> , vista	نِعْمَةٌ <i>neê-mah</i> , grazia
جَوْرَةٌ <i>giâu-zah</i> , noce	رَحْمَةٌ <i>rahh-mah</i> , misericordia
لَوْزَةٌ <i>lau-zah</i> , mandorla	ظُلْمَةٌ <i>thzol-mah</i> , oppressione
جَلْسَةٌ <i>gial-sah</i> , seduta	فِتْنَةٌ <i>fet-nah</i> , discordia
خَمْسَةٌ <i>khamsah</i> , cinque	شَبِيحَةٌ <i>sceb-hah</i> , somiglianza
رُكْحَةٌ <i>rokh-ssah</i> , viltà di prezzo	
فَرْصَةٌ <i>for-dhah</i> , decreto, statuto	

Convienne qui osservare che l'ultima lettera *ṣ* da me finita come *h aspirata*, secondo l'uso volgare, essa cambia di forma, se le viene dietro un pronome personale affisso, mutandosi in *t* ت e. g.

si scrive

رحمة	misericordia, e la mia misericordia	رحمتي
كلمة	parola, la tua parola	كلمتك
صلاة	preghierà, la sua preghiera	صلاته
فضيلة	virtù, la nostra virtù	فضيلتنا
زوجة	moglie, la moglie vostra	زوجتكم
مدينة	città, la città loro	مدينتهم

Che se al *ṣ* finale tenesse dietro il suo genitivo, allora non solo si conserva la sua forma ma si pronunzia come *t* ت v. g.

La benedizione di Dio si pronunzia *barakat-allah* بركة الله, la furberia dei fanciulli *hhilat-es-sobian* خيلة الصبيان, l'albero del paradiso *sciagerat-el-fardos* شجرة الفردوس, maestra delle fanciulle معلّمة البنات *maâllemat-el-benat*, la notte della morte ليلة الموت *laïlat-el-maut*.

CAPO SESTO.

Dei Punti o segni ortografici.

La lettera (حرف *hharf* plu. حروف *hhoruf*) è mossa o sonante متحركة *mothharrakat*, se abbia il suo punto vocale, il quale se è fatahh, la lettera si chiama مفتوحة *mafluhhat* o *fatahhata*, se kesra مكسورة *maksurat*, *kesrata*, e se dhammah مضمومة *madhmumat*, *dammata*. Se la lettera è senza punti vocali dicesi ساكن *saken* quiescente, e l'assenza delle vocali dicesi سكون *sokon* quiete. Ancora il fissamento d'una lettera per la

vocale a lei conveniente gli arabi chiamano *اضبات* *adhbat*, e l'omissione del suo *fissamento* *اهمال* *ahemal* omissione.

Oltre ai predetti punti, altri se ne sono adottati per la rotta pronunzia delle vocali medesime, e per iscrivere correttamente. Questi punti o segni ortografici, quasi sempre tralasciati nei libri e scrittura volgare, e che l'uso insegna a conoscere e a collocare esattamente nella pronunzia, sono cinque col nome e forma seguenti:

<i>Sokon</i> سكون	quiete posto sopra	ـَ
<i>Tescdid</i> تشديد	corroboramento	ـِ
<i>Hamzah</i> همزة	puntura	ـْ
<i>Uasslah</i> وصله	coniunzione	ـِـ
<i>Maddah</i> مدّة	estensione	ـ~

Il *sokon* ـَ è altrimenti detto *جزم* *gias'm* troncamento, perchè indica la fine d'una sillaba, e la lettera cui sta sovrapposto porta il nome di *مجزم* *giasmata*. Essa resta tronca dalla vocale, cioè *quiescente* o *muta*, senza vocale alcuna. Si vedano gli esempi delle lettere *giasmata* nelle sillabe di tre o quattro lettere nell'articolo antecedente, se i pochi che qui aggiungo non bastassero a bene imprimere questo segno nella mente.

قلب <i>chalb</i>	cuore	قلت <i>cholt</i>	dissi
أرض <i>ardh</i>	terra	برد <i>bard</i>	freddo
مرج <i>marg</i>	prato	سبت <i>sabl</i>	sabato
أخت <i>okht</i>	sorella	فرد <i>ferd</i>	solo
كذب <i>kezb</i>	bugia	لبس <i>lebs</i>	vestito

1.° Il *sokon* o *gias'm* non si può mettere sopra lo *alef* breve ألف مقصورة, nè sopra lo *ya* che sta a luogo di esso. Che se per sorte fosse sopra *ya* ed *servirebbe* con il *fatahk* che

precede a formare i dittonghi, di cui sopra abbiamo recati molti esempi, ai quali aggiungiamo i pochi seguenti:

تاوم taum gemelli	غيم ghaim nuvola
زيد zaid soverchio	قول chaul detto

Similmente spesso il *sokon* dà lo sfratto alla lettera di *prolungazione* che gli sta innanzi; v. gr.: قول^ق dicesi e pronunziasi قُل^ق dici, e كُن^ك sii tu, fa كُن^ك, e così di altri casi molti. 2.° *Tesdid* تشديد — significa *rafforzamento*, perchè raddoppia la lettera sulla quale è posto, che non può mai essere iniziale nel volgare nè un *alef* |.

Esso si divide in *necessario* ed in *eufonico* od *armonico*. Quello è indispensabile in certe forme di parole che cambiano con esso il loro senso radicale: come accade nella seconda *forma* o *conjugazione* derivata, la quale per mezzo del *tesdid* d'intransitiva si fa transitiva, o di transitiva semplice diventa doppiamente transitiva. Eccone alquanti esempi:

نزل nazal discese	نزل nazzal calò
شرف fu nobile	شرف sciarraf nobiltà
برد si raffreddò	برد raffreddò
حرق si abbruciò	حرق abbruciò, incendiò
سكن si riscaldò	سكن riscaldò
حمر si fece rosso	حمر arrossò
رجع ritornò	رجع fece ritornare
جلس sedette	جلس mise a sedere

Esempi di verbi primitivi transitivi fatti doppiamente transitivi con il *tesdid*:

ضرب	percosse	ضرب	fece percuotere
علم	seppe	علم	insegnò
كتب	scrisse	كتب	fece scrivere
سلق	allessò	سلق	fece allessare
قرص	punse, pizzicò	قرص	fece pungere
برم	torse, trapanò	برم	fece torcere, trapanare
لمس	toccò	لمس	fece toccare.

Il *tescdid eufonico* serve ad addolcire la pronunzia di certe lettere, che per la loro affinità pronunziate separatamente sarebbero spiacevoli ad udire: v. g. si scrive أردت *ho voluto*, e si pronunzia ارت *aratt* invece di aradt; si scrive ثبتت *fosti o fui costante, fermo*, e si pronunzia e si scrive تبت *tsabatt*: si scrive لبثت e si pronunzia labett. La stessa regola si osserva per le seguenti lettere, quando sono finali nella radice dei verbi, ed hanno dopo il ت poformativo delle prime e seconde persone del passato: ظ ط ض ذ د ث ت. I verbi che hanno il ن *nun* per ultima radicale, lo confondono parimente con il ن poformativo della particella نا: di che si scrive

امنا abbiamo creduto invece di امنا

سحننا ci siamo scaldati invece di سحننا ec. ec.

In secondo luogo il *tescdid eufonico* si mette o si fa sentire sopra la prima lettera solare, con la quale cominciano le parole precedute dall'articolo ال *al* prefisso, così le parole seguenti si scrivono:

الشَّمْسُ	<i>el-sciams</i> il sole, e si pronunzia <i>es-sciams</i>	
الصَّنْدُوقُ	<i>el-sanduch</i> la cassa	<i>cs-ssanduch</i>
التَّبْتُوتُ	<i>el-tzabut</i> il sarcofago	<i>et-tzabut</i>
النَّارَنْجُ	<i>el-nareng</i> la melarancia	<i>en-nareng</i>
السَّكَّانُ	<i>el-sokan</i> il timone	<i>cs-sokan</i>
الرَّجُلُ	<i>el-ragel</i> l'uomo	<i>er-ragel</i>
الْجَمَلُ	<i>el-giamal</i> il cammello	<i>eg-giamal</i>
الدَّابَّةُ	<i>el-dabe</i> la bestia	<i>ed-dabé</i>
الذَّهْنُ	<i>el-zohn</i> la mente	<i>ed-dzohn</i>
السَّرُّ	<i>el-sarr</i> il mistero	<i>cs-sarr</i>
الزَّرَافَةُ	<i>el-zarafe</i> la giraffa	<i>ez-zarafe</i> ec. ec.

In molti altri casi accade di dover mettere il *tescdid* fonico, alcuni dei quali propri del Corano, e delle lettere *ي و م ا*, quando sono precedute dal *ن* *nun* semplice o *ن* nasale, e ch'io tralascio, essendo quasi esclusivamente propri del letterale. Ciononostante gioverà l'averne fatti avvisati i giovani studiosi, ai quali potrà il maestro recare alcuni esempi per la maggiore intelligenza di questo cenno.

3.° Lo *hamzah* *هـ*, fatto come la testa dell'*ain* *ع* isolato, significa puntura, e si pronunzia appunto come se pronunziandolo si fosse di repente punto nella gola. Il suo ufficio è di dare un suono all'*alef* *ا*, indicandolo come *mutabile* o *giazmato*, e che non è muto nè breve, nè lettera di prolungazione. Se l'*alef* *ا* è mosso da un *fatahh* o da un *dammah* si mette sopra, e se ha la vocale *kesrah* è posto sotto, in questo modo *ا ا ا*

Esempi dell'hamzah con il fatahh.

أَ	a' vocativo o, forse	أَخَ	akh fratello
أَوْ	ed أَمْ an, am ovvero	أَوَّلَ	awal primo
أَيَّ	ai oh! ciò è, quale?	أَنْتَ	ant tu
أَنْ	an che, da ciò che, percioc.	أَمْرَ	amr comando
أَلَا	alla forse che non: or su	أَرْزَ	arz cedro
أَمَا	a'ma' forse che non	أَسَ	as mirto
أَخَ	akh ah! oimè	أَرْضَ	ardh terra
أَفَ	af via, oibò	أَلْفَ	alf mille
أَهَ	ah ahi! oimè	أَصَلَ	assl causa, origine, radice
أَمَّا	amma ora, quanto a	أَكَلَ	akl cibo
أَيْنَ	a'in dove?	أَنْفَ	anf naso
أَبَ	ab padre	أَمْسَ	ams ieri.

Esempi dell'alef hamzato con kesrah ٓ.

إِي	ei sì, davvero	إِي	ela a, fino
إِذَا	edz, edza quando, allorchè	إِمَّا	emma se, ovvero, sia che
إِذَا	ezà al cospetto	إِنَّمَا	ennema perciocchè, infatti
إِنْ	en se	إِسْمَ	esm nome
إِنَّمَا	enna sì, certamente	إِذْنِ	edzn permissione.
إِلَّا	ella se non, salvo, eccetto		

Esempi dell'alef hamzato con dhammah ^ء.

أخت ^ء <i>okht</i> sorella	أُنس ^ء <i>ons</i> umanità, cortesia
أُم ^ء <i>omm</i> madre	أفق ^ء <i>ofch</i> orizzonte.

Differenti sono altresì gli usi dell'*hamzah* secondo si trova alla fine o in mezzo alla parola. Se stando alla fine, è preceduto da una delle tre lettere inferme ^ء ا و ي, esso fa le veci dell'*alef* v. g.

سَوْ ^ء <i>sau</i> cattivezza invece di سَوَّ ^ء	
شَيْ ^ء <i>sciai</i> cosa invece di شِيَ ^ء	
دَوَّ ^ء <i>dhau</i> luce invece di دَوَّ ^ء	
سَا ^ء <i>sâ</i> fu uguale, afflisce سَا ^ء	
شَا ^ء <i>sciâ</i> volle, desiderò شَا ^ء	
مَا ^ء <i>mâ</i> acqua invece di مَا ^ء	

Nel mezzo della dizione se lo ^ء و da و, e lo ^ء ي da ي di prolungazione sono preceduti o seguitati, si può sopprimere una delle due lettere simili, conservando lo *hamzah* su quello che rimane e. g.

si scrive رُوس ^ء invece di رُوس ^ء e si pronunzia *r'us capi*; مَمْلُوءَة ^ء piena invece di مَمْلُوءَة ^ء e si pronunzia *mamlu'at*; خَطِيئَة ^ء ovvero خَطِيئَة ^ء invece di خَطِيئَة ^ء, e si pronunzia *khati'-e, peccato*.

Più sovente lo *hamzah* in mezzo alla parola indica l'assenza d'una lettera *giasmata* o *quiescente*, così يَسَل ^ء *interroga*, domanda è scritto per يَسأل ^ء; نَذَر ^ء forse *impaurì*? sta invece di انذَر ^ء. Se infine lo و e lo ي hanno lo *hamza* nella dizione,

è segno ch'egli vi è posto per lo *alef mutabile*, come يامى crede scritto invece di يرمى : يرمى cingi, che sta invece di الزر .

È invalsa eziandio l'usanza che lo *alef hamzato* perda i due puntini sottoposti, e si suole scrivere قائل invece di قائل dicente, نائم invece di نائم dormiente ec. ec. Quantunque accadeva alcune volte nel volgare di fare uso delle regole precedenti, pure più all'iniziamiento de' miei alunni al linguaggio letterale, che per necessità assoluta di potere scrivere in volgare, io le ho sommariamente indicate.

4.° Lo *wasslah* = congiunzione è sempre messo sull'*alef hamzato* al principio delle parole, e gli fa perdere la sua vocale, congiungendolo con l'ultima lettera della parola antecedente, in modo che le due parole paiono una sola: v. g.

في البيت pronunzia *filbeit* invece di *fi-el-beit* in casa

في القلب *filchalb* invece di *fi-el-chalb* nel cuore

في الكيس *filkis* invece di *fi-el-kis* nel sacco.

Molte osservazioni si dovrebbero fare sull'uso dello *wasslah* nel letterale, che sfuggono nel volgare, o facilmente s'imparano parlando. Ciononostante non si vogliono tralasciare le seguenti:

1.° L'*elisse* o congiunzione dell'*alef uasslato* آ con la lettera della parola antecedente si usa con lo *alef* dell'articolo آل sia preceduto da un nome, da un verbo, o da una particella prefissa o separata. Eccone alcuni esempi:

dito della mano *osbâliedd* اصبع اليد

bocca del pesce *fomas-samak* فم السمك

alimento del corpo *chatag-giasad* قوت الجسد

la festa grande (pasqua) *áidal-kabir* عيد الكبير

morte dell'anima *mauta-nmafs* موت النفس

2.° Si mette lo *uasslah* ٱ negli imperativi regolari 1.ª conj. e su gli *alef* delle altre conjugazioni dei verbi trilitteri o quadrilitteri che cominciano per un *alef kesrato* ٱ, e di cui vedremo gli esempi parlando dei verbi.

3.° Si usa nei nomi seguenti, specialmente nel letterale.
 ٱ figliuolo, ٱ ابنة la figliuola, ٱ اثنان due m. ٱ اثنان due fem.,
 ٱ uomo, ٱ امرأة donna, ٱ اسم nome, ٱ است fondamento, ٱ ايمان giuramento.

Esempi delle preposizioni prefisse che sopprimono

lo ٱ uasslato.

ٱ بالفم <i>bel-fam</i> con la bocca	ٱ كالحال <i>kal-lhal</i> come lo stato .
ٱ بالكاس <i>bel-kas</i> nel, o con il calice	ٱ كالدين <i>kad-din</i> come la relig. ^{no}
ٱ بالقول <i>bel-chaul</i> col detto	ٱ كالدهر <i>kad-duhr</i> come il secolo
ٱ بالخروج <i>bel-khorg</i> nella bisaccia	ٱ كاللوز <i>kal-laus</i> come le mand. ^{le}
ٱ بالدم <i>fad-dam</i> ed il sangue	ٱ والصور <i>uas-sur</i> e le mura
ٱ بالتياج <i>fat-tag</i> e la corona	ٱ والنير <i>uan-nir</i> ed il giogo
ٱ بالشيخ <i>fas-sciekh</i> ed il vecchio	ٱ والحمد <i>ual-hhamd</i> e la lode
ٱ بالملح <i>fal-melehk</i> il sale poi	ٱ والجنة <i>uag-gemnah</i> ed il giardino.
ٱ بالبئر <i>fal-berr</i> la giustizia	

La prep. ٱ propria del dativo e del genitivo, non solamente sopprime la *alef uasslata* ٱ dell'articolo, ma la stessa lettera *alef*, onde si scrive

للمال ai beni *lel-mal*, invece di للصوت, للمال *le-ssant* della voce, alla voce, e così via scorrendo. Lo scolare avrà avvertito che il ج dell'articolo ال, di cui per la regola dello *uasslah* è stato eliso lo ا, s'immedesima con un *tescdid* alla lettera seguente; lo che è per lo privilegio che hanno le lettere solari, di cui sopra abbiamo parlato. Il maestro potrà distendersi viemeglio sopra l'applicazione o l'uso dell'*uasslah*; qui mi basta avere indicato quanto è necessario nella lettura e pronunzia dell'arabo volgare.

5.° Il *maddah* مَدَّة estensione collocato sopra lo آ allunga la sua pronunzia, come se fossero due alef. I grammatici letterali dicono molto giustamente che il *maddah* ~ indica l'assenza di *alef hamzato* o di prolungazione dopo l'*alef maddato* آ. Quindi egli si usa: 1.° sopra lo ا radicale iniziale di parola o di sillaba: v. آمن invece di أئمن credette, آس invece di أس mirto, آف invece di أف nocque, آل popolo, آن tempo, آ ah! invece di أأ - أل - آل قرآن corano lettura *chor-an* invece di قرآن.

2.° Sopra lo ا di *prolungazione*, cui nel mezzo o nella fine della dizione tenga dietro una lettera *hamzata* o semplicemente uno *hamzah*, v. رأس capitano, سماء cielo, ماء acqua, شاء volle.

Il *maddah* fu anche dai letterali diviso in congiunto *مَدُّ مُتَّصِل*, quando a una lettera di *prolungazione* tenga dietro lo *hamzah*, v. g. سوء cattivezza, malvagità جي venne: in disgiunto *مَدُّ مُنْفَصِل*, quando la lettera di *prolungazione* alla fine della parola ha un *alef* iniziale nella parola seguente; come,

هـ يا ايها. Gli altri usi e divisioni del *maddah* lasciamo ai letterati e agli studiosi de' manoscritti coranici. Avvertano qui i giovani, che se lo *alef maddato* آ fosse pure *hamzato*, lo *hamzah*

è posto al fianco suo, v. g. سَاءَ شَاءَ سَمَاءَ. Il segno usato sopra le lettere come *cifre* o come *abbreviazione* ha molta somiglianza, e si confonde spesso con il *maddah* ٓ, lo che si può vedere al 2.^o articolo del primo capo. Quanto a co-

testi segni usati sulle parole del corano كَيْبَحْ أَلْم al principio di alcuni capi, nessuno ci ha detto sin qui che cosa sieno, o se sieno vere *abbreviazioni*.

Molte delle precedenti regole sulla pronunzia delle vocali, l'uso e 'l bisogno dei segni ortografici dipendono dalla mutabilità delle lettere ري, cui gli arabi considerano come infermità. Questa mutabilità o cambiamento vuol essere bene compreso da coloro che intendono conoscere l'etimologia della lingua, essendo che l'intromissione di una o più di esse cambi il senso della radice della parola. Ma quantunque cosiffatto studio sia principalmente necessario agli studiosi del letterale, nulladimeno la cognizione del cambiamento delle lettere inferme è soventemente indispensabile anche nel volgare, tanto per iscrivere correttamente, quanto per parlare grammaticalmente. Spieghi adunque il maestro molto chiaramente cotesti cambiamenti, dandone le regole, e comprovandole con gli esempi già recati, parlando dell'uso delle lettere inferme, dei punti vocali e degli altri cinque ortografici.

CAPO SETTIMO.

Esercizi di Lettura.

رمل البحر
mare del rena

الشمس والقمر
luna la e sole il

شجرة الحية
vita della albero

كل ملول الارض
terra della re i tutti

وجه أصبي
 fanciullo del faccia
 الخبز و اللحم
 carne la e pane il
 أبواب الموت
 morte della porte
 اليد اليسرى
 sinistra mano la
 الشمال و الجنوب
 sud il e nord il
 آخره كل الأشياء
 cose le tutte di fine
 اطيّار البوّاد
 aria dell' uccelli
 ثلج و مطر
 pioggia e neve
 هو يفرح
 è allegro egli
 من معي
 me con (è) chi
 أنت علمتني
 me insegnasti tu
 إن كلمتك واضحة
 evidente (è) tua parola certo
 اكشف لي طريقك
 tua strada a me scopri
 للربّ الأرض كلها
 essa tutta terra la Signore al

المراكب في البحر
 mare nel (sono) navi le
 البرد في الليل
 notte la in freddo il
 خصب البلد
 paese del abbondanza
 اليد اليمنى
 dritta mano la
 ايادي و أرجل
 piedi e mani
 الشرق و الغرب
 occidente l' e oriente l'
 أسمان النهر
 fiume del pesci
 نهاراً و ليلاً
 notte di e giorno di
 أنت ترى
 vedi tu
 كيف الرجل
 uomo l' (sta) come
 أحبّ نأموست
 tua legge amo
 افتح عيني
 mio occhio apri
 إن اسمك عظيم
 grande (è) tuo nome
 افحصني يا الله
 Dio o me esamina

انت الرب الهنا
nostro Dio Signore il tu

كونوا حكماء
savii siate

اعملوا الخير
bene il fate

اعبدوا الرب لأنه صالح
buono (è) egli chè, Signore il adorare: pace la dimandate

من يشبه عظمته قوم قدام الشيخ
vecchio il avanti levati: sua maestà rassomiglia chi

اكرم من هو اكبر منك اتقي الله ربك
tuo Signor Dio temi: te di più grande è chi onora

من ضرب اباؤ او امه موتاً يموت
morirà di morte, sua madre o suo padre percosse chi

من لعن اخيه يكون ملعون
maledetto sarà suo fratello maledisse chi

لا تحلفوا باسمي كذباً و لاتنحسوا اسم الهكم
nome lordate non e, mentendo mio nome in giurate non
vostro Dio di

لا تسب القضاة راس شعبك لا تلعه
lui maledir non tuo popolo (del) capo, giudici i ingiuria non

كونوا قديسين لأنني انا الرب الهكم قدوس
(sono) santo vostro Dio Signore io perciocchè, santi siate

لا يكذب انسان منكم بصاحبه
suo amico all' voi di uomo menta non

لا تظلم صاحبك و لا تغصب و لا تسفّر
lui angaria non e, lui costringi non e tuo amico tiranneggia non

لَا تَبِيتَ أَجْرَةَ أَجِيرٍ عِنْدَكَ إِلَى الْغَدِ
 dimane la fino te presso operaio (dell') paga terrai casa in non
 إِذَا نَزَلَ عِنْدَكَ غَرِيبٌ فَلَا تَظْلِمُوهُ
 lui ingiustamente tratta non e forestiero te da discende quando
 لَا تَشْتُمِ الْأَصَمَّ قَدَامَ الْأَعْمَى لَا تَجْعَلَ مَعْتَرَةً
 inciampo metterai non cieco il avanti, sordo il ingiuria non
 سِتَّةَ أَيَّامٍ نَعْمَلُ وَ إِمَّا الْيَوْمَ السَّابِعَ فِيهِ نَسْتَرِيحُ
 riposeremo esso in settimo giorno il poi e, opereremo giorni sei
 فِي الْفَلَاحَةِ وَ فِي الْحَصَادِ تَسْتَرِيحُ
 riposerai mietitura la da e aratura la da
 اسْرَحْ فِي الْيَوْمِ السَّابِعِ لِيَسْتَرِيحَ ثَوْرُكَ وَ
 e tuo bue riposi che 7.^{mo} giorno lo in lascia
 حِمَارُكَ وَ يَتَنَفَّسُ ابْنُ أُمَّتِكَ وَ الْغَرِيبُ
 forestiero il e tua schiava (della) figlio pigli respiro e, tuo asino
 حَبَّ الرَّبِّ إِلَهُكَ مِنْ كُلِّ قَلْبِكَ وَ
 e tuo cuore del totalità nella tuo Dio Signore il ama
 مِنْ كُلِّ نَفْسِكَ وَ مِنْ كُلِّ قُوَّتِكَ
 tue forze delle totalità nella e tua anima dell' totalità

Il maestro, dopo avere esercitato gli scolari sulla pronunzia, faccia loro rilevare le regole spiegate sin qui, tanto sulle vocali quanto sui *punti ortografici*, spiegando, o cominciando loro ad indicare le cose più facili della costruzione. Darà quindi per compito a casa loro uno dei seguenti temi, leggendolo prima con loro, per addestrarli nella buona pronunzia di quella lingua.

I giovani dovranno quindi portare la traduzione nel modo da me tenuto qui sopra, notando la pronunzia, secondo le regole delle vocali e dei punti ortografici. Prima che tutti i temi sieno esauriti, essi leggeranno bene, ed avranno impresso nella mente l'uso dei punti vocali ed ortografici.

اعمال او امثال التقرية

المثالة الاولى في خلق آدم

وجبل الرب الله آدم تراباً من الارض . ونفخ في انفه نسمة
حية . فصار آدم نفساً حية . وغرس الرب الله جنة في عدن شرقاً
ورضع هنالك آدم الذي جبله
وانبت الرب الله من الارض كل شجرة شنية للنظر وجيدة للاكل .
وشجرة الحية في وسط الجنة وشجرة معرفة الخير والشر

المثالة الثانية في خلق حواء

واخذ الرب الله آدم ووضعه في جنة عدن ليعملها ويحفظها .
واوصي الرب الله آدم قائلاً من جميع شجر الجنة تاكل اكلًا . ولما شجرة
معرفة الخير والشر فلا تاكل منها . لانك يوم تاكل منها موتاً تموت
فابقع الرب الله سباتاً علي آدم فنام فاخذ واحدة من اضلعه ولاءً
مكناً لحماً . وبني الرب الله الضلع التي اخذها من ادم امرأة واحضرها
الي ادم . فقال ادم هذه الان عظم من عظامي ولحم من لحمي هذه
تدعي امرأة لانها من امرء اخذت لذلك يتزل الرجل اباه وامه ويلتصق
بامرأته ويكونان جسداً واحداً

المثالة الثالثة في سقوط الانسان

وكانت الحية اهيل جميع حيوانات البرية التي عملها الرب الله
فقالت للمرأة . أحقاً قال الله لا تاكل من كل شجر الجنة . فقالت
المرأة للحية من ثمر شجر الجنة تاكل ولما ثمر الشجرة التي في وسط الجنة
فقال الله لا تاكل منه ولا تمسه لئلا تموتا . فقالت الحية للمرأة لن تموتا بل

الله عالم انه يوم تاكلن منه تنفتح اعينكما وتكونان كا الله عارفين الخير والشر
 فرأت المرأة ان الشجرة جيدة لاكل وانها بهجة للعيون وان الشجرة
 شهية للنظر فاخذت من ثمرها واكلت واعطت رجلها فاكل
 فقال الرب الاله للحية لانك فعلت هذا ملعونة انت من جميع
 البهائم ومن جميع وحوش البرية علي بطنك تسعين وتاكلين تراباً كل ايام
 حياتك . واضع عداوة بينك وبين المرأة وبين نسلك ونسلها هو يسحق
 راسك وانت تسحقين عقبه

المثالة الرابعة في الطوفان

ورأي الرب ان شر الانسان قد كثر في الارض وان كل تصور افكار قلبه
 انما هو شرير كل يوم . فقال الرب امحور عن وجه الارض الانسان الذي خلقته
 الانسان مع بهائم ودبابات وطيور السماء

واما نوح فوجد نعمة في عيني الرب . فقال له الرب اصنع لك فلماً
 من خشب جفر وتجعل الفلك مساكن . وتطليه من داخل ومن خارج
 بالقار . ولكن اقيم عهدي معك فتدخل الفلك انت وبنول وامراتك ونساء
 بنيك معك . ومن كل حي من كل ذي جسد اثنين من كل تدخل الي
 الفلك لاستبقائها معك وتكون ذكراً وانثى ففعل نوح حسب كل ما امر به
 الله هكذا فعل

في سنة ستمائة من حياة نوح في الشهر الثاني في اليوم السابع عشر
 من الشهر في ذلك اليوم انفجرت كل ينابيع الغمر العظيم وانفتحت طاقات
 السماء . وكان المطر علي الارض اربعين يوماً واربعين ليلة وتكاثرت المياه
 ورفعت الفلك . فارتفع عن الارض

فمات كل ذي جسد كان يدبُّ علي الأرض من الطيور والبهائم
والوحوش وكل الزحافات وجميع الناس . وتعاضمت المياه علي الأرض مائة
وخمسين يوماً

ثم ذكر الله نوحاً وكل الوحوش وكل البهائم التي معه في الفلك .
وأجاز الله ريحاً علي الأرض فهدأت المياه واستقرَّ الفلك في الشهر السابع
في اليوم السابع عشر من الشهر علي جبال اراراط
فخرج نوح وبنيه وامراته ونساءً بنيه معه . وكل الكيوانات كل
الذبابات وكل الطيور خرجت من الفلك

المائة الخامسة في اسر يوسف

وسكن يعقوب في ارض غربة ابيه في ارض كنعان واما اسرائيل
فاحب يوسف اكثر من ساير بنيه لانه ابن شيخوخته فصنع له قميصاً ملوناً .
فلما راي اخوته ان اباهم احبه اكثر من جميع اخوته ابغضوه ولم يستطيعوا
ان يكلموه بسلام

وحلم يوسف حلماً واخبر اخوته فقال لهم اسمعوا هذا الحلم الذي
حلمت . فها نحن حازمون حزماً في الحقل واذا حزمتي قامت وانتصبت
فاحتاطت حزمكم وسجدت لحزمتي . فقال له اخوته اعلكت تملك علينا
ملكاً ام تتسلط علينا تسلطاً . وازدادوا ايضاً بغضاً له من اجل احلامه ومن
اجل كلامه

ثم حلم ايضاً حلماً اخر وقصه علي اخوته فقال اني قد حلمت حلماً
ايضاً واذا الشمس والقمر واحد عشر كوكباً ساجدة لي وقصه علي ابيه وعلي

اخوته فانتبهوا ابوه وقال له ما هذا الحلم الذي حلمت هل ناتى انا وامك
واخوتك لنسجد لك الي الارض . فحسده اخوته واما ابوه فحفظ الامر
ومضى اخوته ليرعوا غنم ابيهم عند شكيم . فقال اسرائيل ليوسف
اليس اخوتك يرعون عند شكيم تعال فارسلك اليهم . فكان لما جاء يوسف
الي اخوته انهم خلعوا عن يوسف القميص الملون الذي عليه واخذوه
وطرحوه في البئر

ثم جلسوا لياكلوا طعاما واذا قافلة اسمعيليين مقبله لينزلوا الي مصر .
فقال يهوذا لاختوته تعالوا فنبيعكم للاسمعيليين ولكن ايدينا عليه لانه اخونا ولحمننا .

فسمع له اخوته وباعوا يوسف للاسمعيليين بعشرين من الفضة
فاخذوا قميص يوسف وذهبوا تيسا وغمسوا القميص في الدم وارسلوا
القميص الي ابيهم . وقال قميص ابني . وحش ردي اكله . افترس يوسف
افتراسا . فمزق يعقوب ثيابه وناح علي ابنه اياما كثيرة واما المديانيون فباعوه
في مصر لقوطيفار خفي فرعون رئيس الشرط

المثالة السادسة في يوسف عند فرعون

وحدث من بعد سنتين ان فرعون راي حلما فارسل ودعا جميع سكرة
مصر وجميع حكمائها وقص عليهم فرعون حلمه فلم يكن من يفسره
فارسل فرعون ودعا يوسف . فقال فرعون ليوسف حلمت حلما وليس
من يفسره وانا سمعت عنك قولا انك تسمع احلاما لتفسرها
فقال فرعون ليوسف اني كنت في حلمي واقفا علي شاطي النهر .
وهذا سبع بقرات طالعة من النهر سمينة اللحم وحسنة الصورة فارفعت

في روضة . ثم هذا سبع بقراتٍ أخرى طالعة ورأىها مذبذبة وقبيحة الصورة جداً ورقيقة اللحم لم انظر في كل أرض مصر مثلاً في القباحة . فاكلت البقرات الرقيقة والقبيحة السبع بقرات الأولى السمينة . فدخلت اجوافها ولم يعلم انها دخلت اجوافها واستيقظت

ثم رايت في حلمي وهذا سبع سنابل طالعة في ساق واحد ممثلة وحسنة . ثم هذا سبع سنابل يابسة رقيقة ملفوطة بالريح الشرقية ورأىها . فابتلعت السنابل الرقيقة السبع سنابل الحسنة

فقال يوسف لفرعون حلم فرعون واحد . قد اخبر الله فرعون بما هو صانع . هذا سبع سنين قادمة شعباً عظيماً في كل أرض مصر . ثم تقوم بعدها سبع سنين جوعاً فينسى كل الشعب في أرض مصر ويتلف الجوع الأرض . واما تكرار الحلم علي فرعون مرتين فلان الامر مقرر من قبل الله والله مسرع يصنعه

وخلع فرعون خاتمه من يده وجعله في يد يوسف والبسة ثياب بوص ووسع طوق ذهب في عنقه واركبه في مركبته الثانية ونادوا امامه اركعوا . وجعله علي كل أرض مصر . وقال فرعون ليوسف انا فرعون فبدونك لا يرفع انسان يده ولا رجله في جميع أرض مصر

المقالة السابعة في مواجهة يوسف اخوته

فلما راي يعقوب انه يوجد قمح في مصر قال يعقوب لابنيه اني قد سمعت انه يوجد قمح في مصر انزلوا الي هناك واشتروا لنا من هناك لنحيا ولا نموت

فاتي بنو اسرائيل ليشتروا بين الذين اتوا . وكان يوسف هو المسلط علي
الارض وهو البائع لكل شعب الارض . ولما نظر يوسف اخوته عرفهم . واما هم
فلم يعفوه

وقال للذي علي بيته ادخل الرجال الي البيت واذبح ذبيحة وهبني .
لان الرجال ياكلون معي عند الظنر . فلما جاء يوسف الي البيت احضروا
اليه الهدية التي في ايديهم وسجدوا له الي الارض
فرع عينيهِ ونظر بنيامين اخاه ابن امه . فلم يستطيع يوسف ان
يضبط نفسه لدي جميع الواقفين

ESERCIZI OD ESEMPI DI LETTURA.**ESEMPIO 1.°****Della creazione di Adamo.**

Ed il Signore Iddio formò Adamo dalla polvere della terra, e soffiò nel naso suo l'alito della vita, e Adamo diventò anima vivente. E piantò il Signore Iddio un giardino in Eden a levante, e collocò colà Adamo, il quale aveva formato. E fece germogliare il Signore Iddio dalla terra ogni albero ghiotto alla vista e buono a mangiare: e l'albero della vita in mezzo del giardino, e l'albero della conoscenza del bene e del male.

ESEMPIO 2.°**Della creazione d'Eva.**

E il Signore Iddio prese Adamo, e lo mise nel giardino d'Eden, chè ne lo coltivasse e 'l custodisse. E comandò il Signore Iddio ad Adamo dicendo: tu mangerai *liberamente* di tutti gli alberi del giardino; dell'albero poi della conoscenza del bene e del male non mangerai di esso: perciocchè tu il giorno che mangerai di esso di morte morrai.

E il Signore Iddio fece cadere un letargo di sonno sopra Adamo, e si addormentò: e pigliò una delle costole sue, e il luogo suo riempi di carne, e fece il Signore Iddio la costa, la quale avea presa da Adamo, la donna, e la presentò ad Adamo. E disse Adamo: questa adesso è osso delle ossa mie, e carne della mia carne: questa sarà chiamata *virago*, perciocchè essa fu tirata dal *viro* (uomo). Per questo l'uomo abbandonerà il padre suo e sua madre, e resterà congiunto alla donna sua, e saranno ambedue un corpo solo. (*Genesi*, capo 2.°).

ESEMPIO 3.°

Della caduta dell'uomo.

Ed era il serpente il più astuto di tutte le bestie della campagna, le quali avea fatte il Signore Iddio, e disse alla donna: E davvero disse Iddio non mangiate ambedue di tutti gli alberi del giardino: e disse la donna al serpente: noi mangiamo dei frutti degli alberi del giardino, ma il frutto dell'albero che è in mezzo al giardino, disse Iddio, non mangiate ambedue di esso, e non lo toccherete, onde non muoiate. E disse il serpente alla donna: non morirete voi due, ma Iddio è *edotto* (sa) che il giorno che mangerete ambedue di esso, si apriranno gli occhi di voi due ed ambedue sarete come Dio conoscenti il bene ed il male,

E la donna vide che l'albero *era* buono a mangiare e leggiadro agli occhi, e l'albero appetitoso allo sguardo, e tolse del frutto suo e mangiò, e dette all'uomo suo e mangiò..... Allora disse il Signore Iddio al serpente: per avere tu fatto questo tu sarai maledetto fra tutti i bruti, e fra tutte le belve della campagna: tu camminerai sul tuo ventre, e mangerai polvere tutti i giorni della tua vita: e metterò inimicizia fra te e fra la donna, e fra la semenza tua e la sua schiatta: questa calpesterà il capo tuo, e tu romperai il tallone suo. (*Genesi*, capo 3.°)

ESEMPIO 4.°

Del Diluvio.

Vedendo il Signore che il male dell'uomo era già moltiplicato in terra, e che tutto l'immaginare dei pensieri del cuor suo era esso cattivo ogni giorno, per ciò disse il Signore: cancellerò dalla faccia della terra l'uomo, cui ho creato, l'uomo con le bestie, ed i rettili e gli uccelli del cielo. Ma Noè trovò grazia nei due occhi del Signore: e disse a lui il Signore: fatti un'arca di legno di *giofr*, e metterai l'arca ad abitacoli, e la calafaterai con pece di dentro

e di fuori..... Ma io stabilirò l'alleanza mia con te, ed entrerai nell'arca tu e i figliuoli tuoi con te: e di tutto ciò che è vivente, di tutti i forniti di corpo tu introdurrà due di ognuno nell'arca, onde rimanga con te, e saranno maschio e femmina. E Noè fece secondo tutto quello che gli comandò Iddio — così fece.

Nell'anno 600 della vita di Noè nel mese secondo, nel giorno diciassettesimo del mese, in quel giorno sboccarono le sorgenti del grande abisso, e si aprirono le finestre del cielo: e fu la pioggia sulla terra quaranta giorni e quaranta notti..... e si moltiplicarono le acque e sollevarono l'arca, e s'innalzò dalla terra: e morì ogni dotato di corpo, *che* si moveva sulla terra dagli uccelli ed animali domestici e le belve ed i rettili a tutti gli uomini.... e si elevarono le acque sulla terra cento e cinquanta giorni. Quindi si ricordò Iddio di Noè e di tutte le belve, e tutte le bestie domestiche, le quali *erano* con lui nell'arca: e Dio fece passare un vento sulla terra, e si abbonacciarono le acque.... e l'arca si fermò nel mese settimo, nel giorno diciassettesimo del mese sopra il monte *Ararat*..... E Noè uscì ed i figliuoli suoi e la donna sua e le donne de' figli suoi (*uscirono*) con lui: e tutte le bestie, e tutti i rettili e tutti gli uccelli uscirono dall'arca. (Genesi, cap. 6, 7, 8.)

ESEMPIO 5.°

Della Servitù di Giuseppe.

E Giacobbe dimorò nella terra occidentale di suo padre, nella terra di *Canaan*..... Ora *Israele* amò Giuseppe più degli altri figliuoli suoi; perciocchè figlio (era) della sua vecchiezza. E gli fece una veste screziata (*variopinta*): e quando i suoi fratelli videro ch' il padre loro lo amò più di tutti, i fratelli suoi lo odiarono, e non potevano parlargli con pace.

E Giuseppe sognò un sogno, e lo raccontò ai suoi fratelli, e disse loro: ascoltate questo sogno, ch'io ho sognato. Ecco noi legavamo covoni nel campo, ed ecco il mio si levò e stette ritto, e le manne vostre lo circondarono e si prostrarono al covone mio. Allora dissero a lui i fratelli suoi:

forse che tu regnerai sopra di noi di regno? e ci dominerai di dominio? Ed aumentarono ancora l'odio a lui, per lo sogno suo e per cagione delle sue parole. Quindi sognò altresì altro sogno e lo narrò ai fratelli suoi dicendo: Ecco io ho sognato ancora un sogno, ed ecco: il sole e la luna e undici stelle mi si prostravano; e lo raccontò a suo padre e ai suoi fratelli; ma suo padre lo sgridò e gli disse: che cosa è questo sogno che tu hai sognato? forse verremo io e tua madre e i tuoi fratelli a prostrarci a te a terra? E i suoi fratelli lo invidiarono, ma suo padre ritenne nella mente il fatto.

E i suoi fratelli andarono a pascolare le pecore del padre loro presso a *Sichem*. E *Israele* disse a Giuseppe: forse i tuoi fratelli non pascolano presso Sichem? vieni, e ti manderò a loro.... E fu, quando venne Giuseppe a suoi fratelli, che essi svestirono Giuseppe della (*camicia*) veste variopinta che portava, e lo presero e cacciarono in una fossa. Dopo si sedettero per mangiare il vitto: ed ecco una caravana d'Ismaeliti inoltrantesi per discendere in Egitto; e disse Giuda ai fratelli suoi: venite e vendiamolo agli Ismaeliti, e le mani nostre non sieno sopra di lui, perciocchè è fratel nostro e carne nostra: e i fratelli suoi acconsentirono, e vendettero Giuseppe agli Ismaeliti per trenta *pczzi* di argento.

Presero quindi la camicia di Giuseppe, e scannarono un caprone ed immerse la camicia nel sangue, e mandarono la camicia al padre loro. E disse: è la veste del figliuol mio; una belva cattiva lo ha mangiato, certamente fu sbranato Giuseppe. E Giacobbe lacerò i suoi vestimenti e singhiozzò sopra il figliuol suo giorni molti: Intanto i Medianiti lo vendettero in Egitto a *Putifar* eunuco di *Faraone* capo degli sbirri (*guardie di palazzo*).

ESEMPIO 6.°

Di Giuseppe presso Faraone.

Ed avvenne dopo due anni che Faraone vide un sogno: e mandò e chiamò (a chiamare) tutti i maghi d'Egitto e tutti i sapienti suoi, e narrò loro Faraone il sogno suo, e non vi fu alcuno che lo interpretasse..... Allora mandò Fa-

raone e chiamò Giuseppe, e Faraone disse a Giuseppe: ho sognato un sogno, e non ha chi lo spieghi: ed io ho udito di te la voce che tu ascolti i sogni per interpretarli.... E disse Faraone a Giuseppe: eccomi io era nel sogno mio stando sulla riva del fiume: ed ecco sette vacche uscirono dal fiume grasse di carne e belle di apparenza e pascolavano ne' luoghi paludosi. Dopo ecco altre sette vacche uscirono dietro di quelle estenuate, di aspetto brutto assai e scarne, *che* non vidi in tutta la terra d'Egitto le eguali nella bruttezza. Ma le vacche macilenti e brutte mangiarono le sette vacche prime grasse, ed entrarono nel loro ventre, e non si seppe ch'esse erano entrate nella pancia loro, e mi svegliai.

Dopo vidi nel sogno mio, ed ecco sette spighe spuntarono in uno stelo piene e belle, e dopo ecco sette altre spighe sottili ed aride avvizzate dal vento orientale, germoglianti dietro di loro; e le sette spighe sottili ingoiarono le sette spighe belle.

E Giuseppe disse a Faraone: il sogno di Faraone è un solo — Già ha annunziato Iddio a Faraone, quello che è facitore: Ecco i sette anni *sarà* grande sazietà in tutto il territorio d'Egitto: quindi sorgeranno dopo di essi sette anni di carestia, e si dimenticherà tutta l'abbondanza nella terra d'Egitto, e avvilupperà la fame la terra: e quanto alla ripetizione a Faraone per due volte, è che la cosa è stabilita dalla presenza di Dio, e Iddio è premuroso di farla....

E Faraone si cavò dal dito della mano sua l'anello e lo pose nella mano di Giuseppe, e lo vestì di vesti bisserie, e mise un monile d'oro al suo collo, e lo fece montare sul secondo cocchio, e si bandì avanti di lui; inginocchiatevi: e lo pose sopra tutta la terra d'Egitto. E Faraone disse a Giuseppe: io sono Faraone; e senza di te non alzerà uomo la mano, nè il piede suo in tutta la terra d'Egitto.

ESEMPIO 7.º

Dell'Abboccamento di Giuseppe con i Fratelli suoi.

Quando Giacobbe vide che si trovava grano in Egitto, disse Giacobbe ai figliuoli suoi: ecco io ho udito, che si trova

grano in Egitto, discendete verso colà e compratelo di là, onde viviamo e non muoiamo. E vennero i figliuoli d'Israele a comprare fra coloro che venivano, e Giuseppe era il reggitore della terra, ed egli il venditore a tutti i popoli della terra..... e quando Giuseppe vide i suoi fratelli gli conobbe, ma essi non lo ravvisarono..... e disse a colui *ch'era* sopra la casa (*intendente*) introduci in casa gli uomini, e scanna *alcuna* vittima e apprestala: perciocchè gli uomini mangeranno con me sul meriggio. E allorchè Giuseppe venne a casa, gli presentarono il regalo *ch'era* nelle mani loro, e si prostrarono a lui fin a terra. E levò gli occhi suoi e vide Beniamino fratel suo, figlio di sua madre, e non potè Giuseppe contenersi alla presenza di tutti gli astanti ec. ec.

ESEMPIO 8.° (1)

حَكِي أَنْ فَضِيلَ بْنِ عِيَّاصٍ فِي أَيَّامِ بَطَالَتِهِ اطَّعَ قَافِلَةً فَوَجَدَ كَيْسًا
مِنْ دَرَاهِمَ مَكْتُوبًا عَلَيْهِ آيَةُ الْكُرْسِيِّ فَنَادَى فِي الْقَافِلَةِ أَيْنَ صَاحِبُ
الْكَيْسِ فَأَنَازَ فَرَدَّ عَلَيْهِ كَيْسَهُ فَعَاتَبَهُ أَصْحَابُهُ فِي ذَلِكَ فَقَالَ إِنِّي
أَطْعَمْتُ عَلَى الْفَلَسِ دَنِيَّاهُمْ لَا دِينَئِهِمْ وَهَذَا الرَّجُلُ قَدْ سَمِعَ الْعُلَمَاءَ
يَقُولُونَ أَنَّ اللَّهَ يَحْفَظُ مَا قَرِئَتْ عَلَيْهِ آيَةُ الْكُرْسِيِّ أَوْ كُتِبَتْ فَلَوْ
سَلَبْتُ هَذَا الْكَيْسَ الْمَكْتُوبَ عَلَيْهِ آيَةُ الْكُرْسِيِّ لَا نَفْلَحَتْ فِي قَلْبِهِ
مِهْمَةٌ فِي الَّذِي مِنْ احْتِقَارِ الْعِلْمِ وَأَصْحَابِهِ بَعْدَ هَذَا وَلَسْتُ أَرْضَى
لِنَفْسِي أَنْ أَكُونَ سَبَبًا لِمِثْلِ هَذَا

(1) Metto qui un modello di scrittura con le lettere vocalizzate come nel letterale, onde veggano i giovani la poca differenza che passa tra l letterale ed il volgare, togliendo le vocali sull'ultime lettere.

Si racconta che *Fodhàil-ben-Aiàdh* predò nei giorni della sua scioperatezza una caravana, e che trovato avendo una borsa piena di danaro con sopravvi scritto un versetto del *Trono*, (1) bandì fra la caravana, chi fosse il padrone di essa; egli venne e gli restituì la sua borsa, di che lo rimproverarono i suoi compagni, ed egli disse: Io spoglio gli uomini delle cose mondane loro, non della loro religione. E questo uomo ha udito dire dagli *álama*, che Dio custodisce quello, su cui si legge il versetto del *Trono*, o fossevi scritto. Ora s'io avessi rapita questa borsa con la soprascritta il versetto del *Trono*, io mi sarei burlato di cosa che gli sta a cuore nella sua religione, per il disprezzo della scienza, e di quei che la posseggono: dopo ciò io non sarei soddisfatto di me d'essere causa di simil cosa.

(1) Titolo d'una *Sura* del Corano.

PARTE SECONDA.

CAPO PRIMO.

*Delle parti del discorso o dell'etimologia
dei vocaboli arabi.*

Gli arabi chiamano la grammatica *giarumie* جرومية e *nahhu* نحو se adoperata per il letterale, o *grámálich* غراماتين il quale nome fu tolto ad imprestito dai greci e latini. — Il discorso chiamano *kalám* كلام parole, le quali si compongono della *radice* contenente l'idea archetipa o primitiva delle parole medesime, e di *accessori*, che sceverano gli altri rapporti grammaticali etimologici dei nomi e dei verbi derivati dalla radice archetipa di genere, di persona, di numero, di modo, di tempo ec. ec.

Le *radici* delle parole del discorso sono formate da *diciasette* lettere dell'alfabeto dette perciò *radicali*: gli *accessori* accennati vengono formati dalle *undici* rimanenti dette *servili*, perchè servono la *radice* nelle sue trasformazioni e ramificazioni. Abbiamo già parlato e parleremo più diffusamente fra poco di quelle e di queste.

Le parti del discorso sono tre presso i grammatici arabi, cioè: اسم *es'm* nome, فعل *fe'él* verbo, حرف *hharf* particella, che contiene tutte le altre parti del discorso, che non sono nome nè verbo.

Per non distaccarmi troppo dall'uso delle nostre grammatiche io dividerò le parti del discorso in 9: articolo, pronome, verbo, nome, aggettivo, preposizione, avverbio, congiunzione, interiezione: e lasciando agli arabi il parlare prima del verbo, io comincerò dall'articolo e dal pronome, la cui cognizione è necessaria vuoi nelle persone dei verbi, ovvero negli esempi, che al retto e spedito intendimento delle regole si deggiono recare ai giovani.

CAPO SECONDO.

Dell' articolo o particella indicativa.

Harf-el-târif. حرف التعريف

La lingua araba ha l'unico articolo ال *el, al*, che equivale al *il, lo, la, i, gli, le* della lingua italiana. Esso è indeclinabile, e sempre si prefigge ai nomi comuni per meglio singolarizzare e quasi concretare i nomi medesimi. Perciò fra i molti suoi nomi ha quello di حرف التعريف *particella d'indicazione*, di *distinzione*, o di *determinazione*: lo che accade specialmente quando è posto tra due nomi, de' quali l'ultimo è complemento del primo, cioè dell'antecedente, con cui il secondo è in rapporto di connessione p. e. se io voglio concretare il significato generale ed indeterminato di *re, negoziante, apostolo, soldato, leone, governatore, ragazza* ec. ec. e farlo determinato d'individuo particolare conosciuto, e di cui si è già parlato, e lo si vuole richiamare alla mente di chi ascolta, non ho che ad aggiungere a quei nomi appellativi l'articolo ال v. g.

ملك *malak* re, un re

الملك il re

رَسُول *rassul* apostolo, un apostolo

الرسول l'apostolo

تاجر *tager* mercante, un mercante

التاجر il negoziante

عَسْكَر *âskar* soldato, un soldato

العسكر il soldato

أسد *asad* leone, un leone

الأسد il leone

حَاكِم *hhakem* il governatore, un gov.^{re}

الحاكم il governatore

صَبِيَّة *ssabie* fanciulla, una fanciulla

الصبيّة la fanciulla

cioè il re, l'apostolo, il negoziante ec. tale, o di cui si è parlato. Gli arabi chiamano cosiffatto articolo *تعريف للعبد* *târif-^{lel}-ahed* indicazione di *convenzione*.

Se poi volessi determinare il significato di un nome antecedente col suo seguente, che gli serve di complemento, ed è col primo in rapporto d'annessione, premetto al secondo l'articolo *ال*, lasciando il primo senza articolo p. e.

ابن الملك	il figlio del re
اخو الحاكم	il fratello del governatore
طقم العسكر	l'uniforme del soldato
كتاب الصبي	il libro del fanciullo
بحر العرب	il mare degli arabi
بضاع التاجر	là merce del negoziante.

Questa regola soffre alquante eccezioni, cui ci riserbiamo a chiarire, quando parleremo di proposito dell'articolo, nella parte che tratta della sintassi. Sommarariamente dobbiamo intanto avvertire.

1.° I nomi sono senza articolo, quando sono determinati dal pronome possessivo aggiunto in fine al nome; onde si scrive:

اخي	il fratel mio e non	الاخي
راسي	il capo mio e non	الراسي
مالي	il mio avere e non	المالي
كرمك	la vigna tua e non	الكرمك
دكانه	la sua bottega e non	الدكانه

2.° L'articolo serve talora a singolarizzare nel nome, cui è prefisso, tutti gl'individui d'una specie, e. g.

البحيل احسن من البغله il cavallo è più bello del mulo

البعجين خير من البجمال il dromedario è migliore del cammello.

3.° L'articolo cambia per *antonomasia* in propri i nomi appellativi: come .

النبي	il profeta,	Maometto
الكتاب	il libro,	cioè il Corano
الفيلسوف	il filosofo,	Aristotele
المنخلص	il Salvatore,	Gesù Cristo.

4.° L'articolo preposto ad aggettivo verbale, a nome d'azione a una qualità dominante in un individuo, e di cui forma quasi l'indole, cambia l'aggettivo verbale, il nome d'azione o la qualità in nome proprio o in soprannome: così

الحارث	lo aratore
الخازن	il tesoriere
المفاري	il guerriero
الصالح	il buono
الرحمن	il misericordioso per Dio
الضحال	il ridente

الفضل l'eccellenza per l'eccellente

العدل la giustizia per il giusto.

5.° Se l'articolo precede un nome di luogo appellativo, come città, santuario o santità, isola, valle, conquistatore, quel nome diventa proprio del luogo medesimo: e. g.

المدينة	la città, cioè Medina
القدس	il santuario o santità. - Gerusalemme
الجزيرة	l'isola, cioè la Mesopotamia
الغور	la valle, cioè la valle del Giordano
القاهرة	la conquistatrice, cioè il Cairo.

6.° L'articolo si prefigge sempre ai nomi propri di setta e nazione, così si scrive

النصارى	i Cristiani	العرب	gli Arabi
اليهود	i Giudei	الفرس	i Persiani
القبط	i Cobti	الاطاليه	gl'Italiani.

I nomi propri rigettano l'articolo. Si vuole ancora notare 1.° che lo ^{هـ} hamzato dell'articolo ^األ piglia lo *wassle* ^اآ quando si cambia in *alef di unione*, come abbiamo di sopra notato parlando dell'*wassle*. 2.° Lo *alef* dell'articolo scompare interamente, ogni qualvolta sia preceduto dalla particella ^نن *a, per, di*, o dal ^نن *certo, davvero*, e dalla particella interrogativa ^أأ *forse che?* Esempi:

للرجل ^للل dell'uomo للصبي ^للل al fanciullo للحق ^للل per certo, la verità
 للرجل ^للل forse che il cielo! le quali parole stanno per للرجل ^للل,
 السما ^للل للصبي ^للل, للحق ^للل

3.° Il ^نن dell'articolo è soppresso nella pronunzia, se sia seguitato da una lettera *solare*, la quale perciò piglia il *tescdid*, come fu detto più sopra, ed accade ne' seguenti esempi:

النبيد ^نن *En-nabid*, il vino
 الجبن ^نن *Eg-geb'n* il cacio
 الصليب ^نن *Es-ssalib*, la croce
 السكة ^نن *Es-sakke*, la strada
 الطباخ ^نن *Et-thabakh*, il cuoco ec.

4.° Il ^نن dell'articolo ^األ si confonde con la sua simile nelle parole che cominciano per ^نن come

الليل ^نن la notte, *e-llail* e non الليل ^نن
 اللطيف ^نن il benigno, *e-llattif* e non اللطيف ^نن
 الذي ^نن il quale, *e-lladsi* e non الذي ^نن
 اللذة ^نن voluttà, diletto, e non اللذة ^نن

5.° Quantunque lo ^ل dell' articolo ^{ال} si deggia per il suo punto vocale pronunziare *al*, e così lo vegga scritto nei grammatici europei, pure nel parlare ha più il suono di *el*: e credo più conforme alla buona pronunzia volgare il dire *el* che *al*.

CAPO TERZO.

Del Pronome ضمير Dhamir.

Il pronome è, secondo le grammatiche arabe, il nome stesso nascosto nella mente ^{مضمّر} *modhmar* cioè *sottinteso* in certe particelle che rappresentano il nome. Esso è *primitivo* o *separato* منفصل *monfassal*, se è isolato; *derivativo* o *congiunto* متصل *mots-ssal*, se affisso a nome, a verbo o particella. Si dividono ancora in *personali*, *dimostrativi*, *relativi*, *interrogativi*, delle quali tutte specie di pronomi dobbiamo parlare brevemente.

I *pronomi personali* sono *indeclinabili*, e possono essere *separati* o *isolati*, *congiunti* o *affissi*: se *affissi* alle flessioni dei verbi e alle particelle sono *personali semplicemente*, ma se fossero aggiunti ai nomi sono *pronomi possessivi*. I pronomi infine hanno

3 Persone	{ prima seconda terza }	3 Generi	{ maschile femminile comune }	3 Numeri	{ singolare duale plurale }
-----------	-------------------------------	----------	-------------------------------------	----------	-----------------------------------

Nota che il pronome di genere comune ha luogo in volgare nelle prime persone del singolare, nella 1.^a 2.^a e 3.^a del plurale. Nel letterale la sola prima persona del singolare e del plurale è comune, non volendo parlare della comunanza dei duali, che nel volgare si usano solamente coi nomi. I *pronomi isolati* infine hanno soltanto il caso primo, ovvero il nominativo: eccoli.

Singolare	{	Io <i>com.</i>	أنا	Plurale	{	noi <i>com.</i>	نحن
		Tu <i>mas.</i>	أنت			voi <i>com.</i>	انتم
		Tu <i>fem.</i>	أنتِ			Eglio	هم
		Egli	هو			Elleno	
		Ella	هي				

Nel letterale *elleno*, e spesso anche nel volgare, si traduce ^{هنا} non هم: i pronomi هو egli ed هم sono ancora *pronomi affissi*, togliendo lo و dal pronome هو e scrivendo lo *ha* rimasta in questo modo ا. Se al pronome personale tien dietro هو, questo significa è *desso*, è *quegli* o *quello*, *quello stesso*: هو هو egli medesimo, quello o quegli stesso; أنا io sono desso: أنت tu sei quegli, أنتِ tu sei dessa. In secondo luogo i pronomi *personali isolati* fanno le veci del verbo sostantivo essere يكون ^{كان} nel tempo presente del verbo medesimo es. gr.

Io sono povero, dicesi	أنا فقير
Tu sei o stai bene	أنت طيب
Tu sei bella	أنت جميلة
Egli è ingegnoso	هو شاطر
Ella è contenta	هي مبسوطة
Noi siamo poltroni	نحن كسلانين
Voi siete cortesi	انتم انيسين
Eglio sono diligenti	هم مجتهدين
Elleno sono savie	هم ه عاقلات

In terzo luogo se invece d'un aggettivo o del verbo essere tenga dietro i *pronomi possessivi* un nome d'*agente* o un participio attivo, che faccia le veci del verbo al tempo presente, i pronomi possono vagamente usarsi invece del verbo essere, per esempio:

Io dormo, cioè sono dormiente انا نائم

Tu vedi o sei veggente انت ناظر

Egli uccide o è uccisore هو قاتل

invece di انا انام , انت تنظر , هو يقتل

In *questo luogo* se la proposizione fosse *negativa* si premette al pronome *personale* la particella *negativa* ما non, la quale ha la forza di cambiare il pronome isolato انا in ني pronome affisso alla particella ما; esempi:

Io non sono matto ماني مجنون

Io non sono profeta ماني نبي

Egli non è ascoltante ماهو سامع

Egli non è muto ماهو اخرس

CAPO QUARTO.

Dei Pronomi personali affissi.

Singolare	{	mi, me, mio ني ي	Plurale	{	noi, ci, ne, nostro نا
		ti, te, tuo ان			voi, vi, ve, vostro كم
		ti, te, tuo <i>fem.</i> ان			loro, li, gli, loro هم
		lui, gli, lo, il ه	Duale	{	voi due كما
		lei, la ها			loro due هما

Si osservi che il pronome della prima persona ني è affisso dei verbi soltanto, e che il duale كما هما non è usato in volgare che nelle scritture eleganti, o dai *puristi* nel discorso. Vediamo alcuni dei pronomi affissi alle flessioni dei verbi.

Pronome affisso della prima persona mi, me ني, ci, ne تا

Singolare		Plurale	
Egli	} mi vide	Egli ci vide	نظرنا
Ella		Ella ci vide	نظرنا
Egolino	} mi videro	Egolino ci videro	} نظرنا
Elleno		Elleno ci videro	
Tu <i>masc.</i>	} mi vedesti	Tu ci vedesti <i>masc.</i>	نظرنا
Tu <i>fem.</i>		Tu ci vedesti <i>femm.</i>	نظرنا
Voi mi vedeste	نظرنا	Voi ci vedeste	نظرنا

Pronome affisso della seconda persona

ti, te *masc.* كُ ti, te *femm.* كُ vi comune كُم

Singolare		Plurale	
Egli	} ti percosse	Egli	} vi percosse
Ella		Ella	
Egolino	} ti percossero	Egolino	} vi percossero
Elleno		Elleno	
Io ti percossi	ضربك	Io vi percossi	ضربكم
Noi ti percotemmo	ضربناك	Noi vi percotemmo	ضربناكم

Pronome affisso di terza persona

lui, il, lo & loro, gli, li هم

Egli	} lo uccise	قتله	Egli	} gli uccise	قتلهم
Ella		قتلتها	Ella		قتلتهم
Egolino	} lo uccisero	قتلوه	Egolino	} gli uccisero	قتلوه
Elleno		قتلوه	Elleno		قتلوه
Tu <i>mas.</i>	} lo uccidesti	قتلتها	Tu <i>masc.</i>	} gli uccidesti	قتلتهم
Tu <i>fem.</i>		قتلتها	Tu <i>fem.</i>		قتلتهم
Voi <i>com.</i> l'uccideste	قتلوه	قتلوه	Voi gli uccideste	قتلوه	قتلوه
Io lo uccisi	قتلته	قتلته	Io gli uccisi	قتلته	قتلته
Noi lo uccidemmo	قتلناه	قتلناه	Noi gli uccidemmo	قتلناه	قتلناه

Il pronome *affisso* femminile di 2.^a persona è **ك** *èk* e non *àk*, il quale si cambia in *ki* **كي** ovvero **كِ** *kì* nelle flessioni della prima persona e della terza del plurale dei verbi, così: **ضربناك** si cambia in **ضربناكي** *dharabnàki* e **قتلوك** in **قتلوكي** *qatlūkī*. Parimenti l'*affisso* di terza persona femminile è **ها**, e si dovrà perciò scrivere **ضربناها** *la percotemmo*, **قتلتها** *l'uccidesti*.

Pronomi affissi ai nomi.

Singolare			Plurale		
Libro	mio <i>comune</i>	کتابي	Libro	nostro <i>com.</i>	کتابنا
	tuo <i>masc.</i>	کتابک		vostro <i>com.</i>	کتابکم
	tuo <i>femm.</i>	کتابكِ			
	suo <i>masc.</i>	کتابه			
	suo <i>femm.</i>	کتابها		loro <i>com.</i>	کتابهم

Avverti che s'il nome, cui si affigge il pronome *possessivo*, avesse per ultima radicale la *z*, questa si cambia in **ت** v. g.

Singolare			Plurale		
Intenzione	mia <i>comune</i>	نيتي	Intenzione	nostra <i>com.</i>	نيتنا
	tua <i>masc.</i>	نيتك		vostra <i>com. e</i>	نيتكم
	tua <i>femm.</i>	نيتكِ		vostra <i>f. spesso</i>	نيتكن
	sua <i>masc.</i>	نيتَه		loro <i>com. e</i>	نيتهم
	sua <i>femm.</i>	نيتها		loro <i>f. spesso</i>	نيتهن

I pronomi *possessivi affissi* duali sono poco usati nel volgare, e solamente dai cruscanti: però facilmente si formano aggiungendo ai nomi le particelle **كما** *voi due*, **دي** *di voi due* e **هما** *loro due*, **دي** *di loro due*, come **كتابكما** *il libro di voi due*, **كتابهما** *libro di loro due*.

Meno ancora sono usati nei verbi, ma l'usarli è alcuna volta giovevole, e dinota sempre nei parlatori un non so che di elegante.

*Pronomi affissi alle particelle.*Affissi a **ا** a, per.

A, per	me	لي	A, per	lei	لها
	te mas.	لَكَ		noi	لنا
	te f.	لَكَ لَهِ		voi	لَكم
	lui	له		loro	لَهم

Affissi a **من** di o da, **مع** con, **عند** presso, **في** in,
علي sopra.

Di, da من	me	مَني	Con مع	me	مَعي
	te masc.	مَنتَ		te masc.	مَعتَ
	te femm.	مَنتِ		te femm.	مَعتِ
	lui	مَندَ		lui	مَعدَ
	lei	مَنيّا		lei	مَعيّا
	noi	مَنا		noi	مَعا
	voi com.	مَنتَكم		voi com.	مَعتَكم
	loro com.	مَنتَهم		loro com.	مَعتَهم

Presso di عند	me	عَندِي	In في	me	فَـيَّ
	te masc.	عَندَـنَ		te masc.	فَـيَـكَـ
	te femm.	عَندِـنَ		te femm.	فَـيَـكِـ
	lui	عَندَـهَـ		lui	فَـيَـهَـ
	lei	عَندَـهاَـ		lei	فَـيَـهاَـ
	noi	عَندَـناَـ		noi	فَـيَـناَـ
	voi com.	عَندَـكمَـ		voi com.	فَـيَـكمَـ
	loro com.	عَندَـهمَـ		loro com.	فَـيَـهمَـ

Sopra di علي	me	علي
	te <i>mas.</i>	عليك
	te <i>fem.</i>	عليكي
	lui	عليه
	lei	عليها
	noi <i>com.</i>	علينا
	voi <i>com.</i>	عليكم
	loro <i>com.</i>	عليهم

Noi dobbiamo sull' uso dei pronomi *affissi* ai verbi, ai nomi e alle particelle fare alquanto osservazioni, necessarie a bene scrivere e parlare, le quali sono:

1.° Gli *affissi* dei nomi duali e plurali regolari sopprimono talora per eleganza il *ن* finale dei nomi medesimi: così

	si scrive	e non
I tuoi due asini	حماريك	حمارينك
Le due case vostre	بيتيك	بيتينك
I due suoi cavalli	خيليه	خيلينه
Le due capre sue <i>fem.</i>	معزتيها	معزتينها
I due schiavi nostri	عبدينا	عبديننا
I figliuoli tuoi	بنيك	بنينك
I miei musulmani	مسلمي	مسلميني e مسلميني

2.° Se l'ultima lettera del nome fosse un *ي* mosso da un *fatahh*, e l'ultima radicale d'un verbo, lo *ي* si cambia in *ا* col pronome *affisso*, come:

fanciullo	فني	fa	فناك	il tuo fanciullo
gettò via	رهي	.	رماكم	vi gettò via
vide	راي	.	را	lo vide.

Ma se lo **ي** fosse mosso da un *kesra*, esso si conserva, e piglia un *tescdid* con *fatahh* in questo modo **يَّ** nell'*affisso* singolare della prima persona, es. g.

Giudice قاضي	$\left. \begin{array}{l} \text{il mio} \\ \text{il suo masc.} \\ \text{il suo fem.} \\ \text{il nostro} \end{array} \right\}$	fa	قَاضِي
			قَاضِيه
			قَاضِيَا
			قَاضِيْنَا ec.

3.° Lo **ي** finale delle particelle **علي** *sopra*, **الي** *a*, **في** *in*, si conserva, se mosso da un *fatahh*, e nell'*affisso* della prima persona singolare si raddoppia con il *tescdid*, mosso da un *fatahh* o ـَ esempigrazia:

In me **فِيَّ** *sopra* di me **عَلَيَّ** *a* me **إِلَيَّ**

Veggasi ancora l'uso degli affissi alle particelle alle pagine 83 e 84.

4.° Se l'azione del verbo non esca da chi la fa, o a lui si riferisca, usano gli arabi altre parole per significare l'azione medesima: coteste parole sono

Anima	نفس
Stato	حال
Essenza	ذات

Così dicesi:

Io mi amo	أنا أحب نفسي	io amo l'anima mia
Tu ti ami	أنت تحب نفسك	
Egli si ama	هو يحب نفسه	
Noi ci amiamo	نحن نحب أنفسنا	
Voi vi amate	أنتم تحبوا نفوسكم	
Eglino si amano	هم يحبوا نفوسهم	

oppure: احب ذاتي *amo l'essenza mia*, o
 احب حالي *amo lo stato mio*, e così via di seguito.

Uguale parole si usano coi pronomi *determinativi* di persona: solamente si premette a coteste parole la preposizione inseparabile ب *in* come

Io medesimo, stesso انا بنفسي - بذاتي - بعيني
 Tu stesso, medesimo انت بنفسك - بذاتك - بعينك ec.

5.° Il pronome *affisso* è spesso sostituito dalla particella ايا *separata*, ed è talora meglio il dire: انا ضربت ايانا *io ti ho percosso*, che انا ضربتك; e così delle altre persone, aggiungendo a questa particella isolata il pronome proprio della persona:

me, mi	اَيَّاي
te, ti	اَيَّاكَ
te, ti <i>femm.</i>	اَيَّاكِ
lui, lo, il	اَيَّاهُ
lei, la	اَيَّاها
noi, ne, ci	اَيَّانا
voi, vi	اَيَّاكُمْ
loro, gli, li	اَيَّاهُمْ

6.° I pronomi affissi alle *particelle* ا, عند, مع *presso*, fanno le veci dei verbi *avere*, *tenere*, *possedere*, ec. ec., non tutte però con significato perfettamente identico: perciocchè la particella ا indica quelle cose di spettanza o di possessione continua, come *padre*, *madre*, *figliuoli*, *averi*, *dotti dell'animo* e *le sue inclinazioni*, ec. ec.: per esempio:

Io ho il padre	انا لي اب
Tu hai la madre	انت لك ام
Egli ha un fratello	هو له اخ
Ella ha una sorella	هي لها اخت
Noi abbiamo una casa	نحن لنا دار
Voi avete danaro	انتم لكم فلوس
Eglino hanno averi	هم لهم مال
Elleno hanno perspicacia	هن ه هم لهم فطنة

S' il verbo *avere*, *tenere*, *possedere*, fosse posto ai *tempi passati*, conviene ricorrere al verbo *essere* كان, che si premette alla particella ل, per esempio:

Ebbe figliuoli e figliuole	كان له اولاد وبنات
Possedevano essi un giardino	كانت لهم جنة
Essa teneva un anello	كان لها خاتم
Avevate inclinazione al bene	كان لكم ميل الخير

Gli affissi alla *particella* عند, *presso*, indicano le cose che uno tiene in casa o altrove, sieno o no di sua possessione, come: pane خبز, vino خمر, libro كتاب, calzoni سروال, orologio ساعة, coltello سكين, pugnale خنجر ec. ec.

Tengo un fucile	عندي بندقية
Tu hai un cane	عندك كلب
Egli ha una campana	عنده ناقوس
Noi abbiamo merci	عندنا بضاع
Voi avete un forestiero	عندكم غريب
Eglino hanno un banchetto	عندهم وليمة

Se i verbi *avere* e *tenere* sono al passato, si osservi la regola qui sopraddetta.

L'affisso della particella مع dinota le cose che uno ha sopra sè stesso o seco: come:

Tenete la spada	معكم سيف
Avete quattrini	معكم دراهم
Ho tabacco da fumo	معني دخان ه تَتْنُ
Hai tabacco da naso	معك نشوق
Ella ha la chiave	معها المفتحة

Pei tempi passati si seguitino le regole citate qui innanzi.

Se la proposizione è *negativa*, si anteponga la particella مع e ل, عند ad ما

Io non ho niente	ما لي شي
Tu non hai grano	ما عندك قمح
Maria non ha parenti	مريم ما لها قرايب
Pietro non ha carrozza	بطرس ما عنده عرابة
Margarita non ha il braccialetto	لولو ما معها السوار
Lo scrivano non ha con sè la penna	الكاتب ما معه القلم
Io non ho fortuna	ما عندي نصيب

7.° Gli *affissi* alle particelle علي, عند, ل suppliscono nella lingua araba ai verbi *dorer dare, essere debitore*, avvertendo di affiggere la particella ل al nome o pronome del *creditore* ed علي ovvero عند, al pronome o nome del *debitore*, invertendo la frase, e. g.

Io ti devo due piastre (1), in arabo si dice: .

انت لك علي غرشين Tu hai sopra di me due piastre.
 انا لي عندك عشرة ريال Io ho presso te dieci scudi,
 cioè mi devi. Nei tempi passati la costruzione è la medesima, mettendo avanti alla lettera ل il verbo sostantivo fu, era in tutti i numeri e generi: v. g.

(1) La piastra vale 20 centesimi e chiamasi غرش pl. غرش.

Io doveva a Pietro cinque borse, si dice :

بطرس كان له عندي خمسة كياس Pietro aveva presso di me cinque borse.

انتم كان لكم علي زينب ألف فقة Voi fu a voi sopra Zeinab mille parà: cioè Zeinab vi dovette mille parà — : e con la particella *negativa* ما si dice: Io non ti devo nulla.

انت ما لك علي شي Tu non a te nulla sopra di me.

Voi non mi dovete nulla

انا ما كان لي عندكم شي Io non fu a me presso di voi cosa.

Infine gli *affissi* aggiunti alle particelle ل ed علي equivalgono, specialmente negli interrogativi, ai verbi *succedere*, *accadere*, *spettare*, *appartenere*, *importare*, ec. ec. come :

Che cosa ti è successo? ما لك (1)

Che t'importa di lui? اي شي عليك منه

Che cosa ti riguarda? اي شي عليك

Che c'importa? اي شي علينا

Che cosa vi è accaduto? اي شي جري لكم

Le molte altre osservazioni sull'uso dei pronomi personali rimandiamo alla parte che tratta della sintassi.

CAPO QUINTO.

Dei pronomi dimostrativi

اسم الإشارة ovvero اسم مبهم

I pronomi *dimostrativi* hanno l'ufficio d'indicare o *dimostrare la persona o la cosa*, e sono *semplici e composti*, o *prossimi e remoti*. I *prossimi* sono i seguenti, escludendo il duale che raramente occorre nel volgare.

(1) ما in questo caso è pronome interrogativo e significa *che cosa?*

maschile	Singolare	femminile
Questi, questo Costui, cotesto Stesso, desso	ذا	Questa, costei Cotesta, stessa Medesima, dessa } نه - ني - تأتي

Plurale

Questi, costoro, cotesti, cotestoro, stessi Queste, costoro, coteste, stesse	اولاي - اول - أولي
---	--------------------

Questi pronomi pigliano quasi sempre al principio la particella *ha* *há* chiamata d'*eccitamento*, حرف التنبه *particella svegliarino* che si può tradurre per *ecco*:

maschile	Singolare	femminile
Ecco questo	هذا هذا	Ecco questa هاهه هذه

Plurale

Ecco questi, cotesti, costoro	هولاي هولاء
Ecco queste, coteste, costoro	

Si noti che i *plurali* di questi pronomi, cui è prefissa la particella di *eccitamento*, si usano solamente parlando di *persone*: quando si parla di cose, si premette ad esse il singolare femminile in ambedue i generi; eccone alcuni esempi:

الرجال	هولا	Questi uomini
التلاميذ		Cotesti discepoli
الرسول		Questi apostoli
الأولاد		Questi figliuoli
البنات		Queste figliuole
الأشياء		Queste cose
الأشغال		Questi lavori
المور	هذه	Questi affari
الكتب		Questi libri
البراميل		Questi barili

I pronomi *composti* e *remoti* si formano con i *prossimi*, affiggendo loro nel volgare la *lettera compellativa* حرف الخطا ج, che altro non è ch'il pronome affisso di 2. persona. Nel letterale tutti i pronomi affissi sono *particelle compellative* dei pronomi *composti* o *remoti*, le quali deggiono concordare col genere e numero della persona cui si parla. Oltre a ciò, cioè oltre la *lettera compellativa* ك finale, è invalso l'uso di premettere ad essa il ج togliendo lo ا di ذا e di تا eccone gli esempi :

Quegli, quello	ذَکْ	invece di	ذَاکْ
Quella	تَکْ	.	تَاکْ
Quegli, coloro	لَیْکْ	ovvero	لَاکْ
Quelle			

Ciò può per ora bastare alla cognizione delle cose più necessarie intorno ai pronomi dimostrativi *prossimi* e *remoti*. L'uso loro, quando sono aggettivi dimostrativi del nome, consiste nel metterli prima del nome, il quale dal canto suo ha prefisso l'articolo: a mo' d'esempio:

Pronomi dimostrativi aggettivi

Prossimi e remoti

Questo o quell'uomo	هَذَا اَوْ ذَاکَ الْاِنْسَانِ
Questa o quella signora	هَذِهِ اَوْ تَکَ السَّیِّدَةِ
Questi o quei re	هَؤُلَاءِ اَوْ هَؤُلَاءِ } الْمُلُوکِ
Queste o quelle regine	

CAPO SESTO.

Dei pronomi relativi الموصولات

I *pronomi relativi* indicano la relazione che hanno con persona o cosa già nominata: sono perciò dagli arabi grammatici chiamati *congiunti* الموصولات, dovendo essi avere

espresso o sottinteso un antecedente, con cui si uniscono. A questa classe pertanto di pronomi appartengono gl'interrogativi, di cui parleremo dopo.

Pronomi relativi

Singolare

Il quale, che الذي

La quale, che التي

Plurale

I quali, che الذين

Le quali, che {
اللاتي
اللواتي

Esempi:

Singolare

La donna la quale credette	المرأة التي امنت
Il cavallo che galoppa	الخيال الذي يركل
Il lepre il quale fugge	الارنب التي تهرب
Il gatto che sgrafigna e miagola	القط الذي يظفر ويبني
Il gallo il quale cantò	الديك الذي صاح
La minestra che scotta	الشربة التي تحرق
La mela la quale si matura	التفحة التي تستوي
La pera la quale è acerba	الانجاص e الانجاس التي صرم

Plurale

I sorci che rosicchiano	الفار التي يقرطوا
I bastimenti i quali sono carichi	المراكب التي موسوتين
I mercati i quali sono caristiosi	السواق التي أغلا
Le vie le quali sono larghe	الساكات التي واسعات
Le acque che sono torbide	المية التي معكرة

Esempi di pronomi relativi congiunti a personali

Io sono quegli il quale	انا هو الذي
Tu sei quegli il quale	انت هو الذي

Tu sei quella la quale	انتِ هي التي
Egli è quegli il quale	هو الذي
Ella è quella la quale	هي التي
Noi siamo quelli i quali	نحن هم الذين
Voi siete quelli i quali	انتم هم الذين
Voi siete quelle le quali	انتم هم الاتي
Eglio sono quelli i quali	هم الذين
Elleno sono quelle le quali	هن الاتي

Altre volte il pronome الذي è preso sostantivamente ed equivale quegli, colui il quale, o quello il quale, p. es.

Colui il quale bestemmio	الذي جَدَّ
Coloro i quali giurano	الذين يحلفوا

In Egitto ed altri luoghi il pronome relativo الذي si scrive e pronunzia اَلِي sopprimendo la lettera ذ, ancorchè esso sia composto del pronome dimostrativo ذَا, dell'articolo ال e della lettera dimostrativa ل, la quale unisce con sè per mezzo di un *tescidid* il *lam* dell'articolo nel singolare dei due generi e nel plurale mascolino; di che si scrive اَلَّذِينَ التي الذي e non اَلَّذِي اللتي.

Nel letterale questo pronome è declinabile ed ha tre numeri singolare, duale, plurale.

Si contano ancora fra pronomi relativi اَي, مَا, مَن e l'articolo ال.

Il pronome مَن indeclinabile serve agli *esseri ragionevoli*, ed è di tutti i numeri e generi: onde significa tanto *colui* o *coloro che*, quanto *colei* o *quelle che*: esempi

Singolare

Colui che bevve il vino	مَنْ شَرِبَ الْبَيْدَ
Colei che allattò il bambino	مَنْ أَرْضَعَتِ الْوَلَدَ

Plurale

Coloro che combattono	مَنْ يَحْرِبُوا
Quelle che partoriranno	مَنْ يَلِدُوا

Il pronome *ما* invece serve agli esseri *irragionevoli* animati ed inanimati: ma perche riesca relativo, e non la particella *negativa non*, si deve porre in mezzo alla proposizioni: esso significa *ciò che, quello che, le cose che*, come:

Dammi ciò che vuoi	أَعْطِنِي مَا تَرِيدُ
Piglia quello che desideri	خُذْ مَا تَشْتَهِي
Ho scelto quelle cose che mi piacquero.	اخْتَرْتُ مَا كَانَ عَلَيَّ خَاطِرِي

Sia come si vuole *كان ما يكون sia quel che sarà.*

Il pronome *إِي* il quale, *إِيَّ* la quale è raramente usato nel volgare relativamente, ma assaissimo in modo interrogativo, aggiungendovi spesso la parola *شي* isolata o contratta come *أَيْشِشْ*. Relativamente *إِيَّ إِي* fanno le veci dei pronomi *indeterminati* chiunque, qualunque, chicchessia, checchessia, come si vedrà nella parte della sintassi.

L'articolo *ال*, perche faccia le veci del pronome, deve precedere o essere *prefisso* ai *participi attivi* o *passivi*, ai *nomi* cioè d'*agente* e di *paziente*: p. es.

Venne l'uccisore	جاء القاتل cioè colui che uccide
Morì il giudice	مات الحاكم cioè colui che giudicava
Disse il povero	قال المفقتر cioè quei che divenne povero

Il rimanente che spetta ai pronomi relativi, si troverà nel trattato più volte citato dalla costruzione grammaticale.

Dei pronomi interrogativi

I pronomi *interrogativi* sono gli stessi che abbiamo veduto far parte dei *relativi*, cioè:

per gli esseri ragionevoli		من	chi?
per gli esseri irragionevoli		ما	che cosa?
per le persone e cose {	maschile	أي	quale?
	femminile	أيّة	quale?

ai quali si possono aggiungere parecchi altri, che ci verrà in taglio di dovere citare. — In generale tutti i pronomi *congiunti* o *relativi* possono anche diventare interrogativi, se si sopprime l'antecedente con cui sono uniti, eccettuato tutta volta الذي, che non esce mai dalla sfera de' *relativi*.

I seguenti esempi potranno viemmeglio ribadire nella mente dei giovani l'uso dei medesimi.

Singolare		Plurale	
Chi {	sono io? أنا	Chi {	siamo noi? نحن
	sei tu? <i>masc.</i> انت		siete voi? {
	sei tu? <i>fem.</i> انت		siete voi? <i>fem.</i> انتم
	è egli? هو		sono egli? {
	è ella? هي		sono elleno? هم

Di chi?)
Da chi?) من invece (1)

Nel letterale il pronome interrogativo من è declinabile.

Il pronome interrogativo ما è dei due numeri ed indeclinabile tanto nel letterale, quanto nel volgare.

(1) Invece di من in Egitto e nel mar Rosso ed altrove scrivasi من chi è? e منو chi? quale?

Che cosa vuoi?	ما تريد
Che cosa dite?	ما تقولوا
Che cosa facciamo?	ما نعمل
Come si chiama?	ما هو اسمه
Che cosa è la tua paga?	ما هي جملكنت
Che è questo strepito?	ما هي ده اضة

L'uso ha adottato più spesso ايش ed اي شي

Che cosa vuoi?	اي شي ٥ ايش تريد
Che cosa parlate?	ايش ٥ اي شي تقولوا
Che vuol egli mangiare?	اي شي يشتبي ياكل
Che cosa cerca ella?	اي شي تفتش
Che cosa è ciò?	اي شي كرن
Che cosa vuol dire questo?	ايش راني ذي

Lo *اي* interrogativo si usa nel volgare tanto nel maschile che nel femminile, ma più vago d'assai è l'uso di *ايش* nel femminile. Si è veduto che *اي* è spesso seguito da *شي* cioè: *شي* cosa? *اي* qual, ed unendosi a *شي* per contrazione forma una sola parola *ايش* qualcosa? ma non sempre ciò accade, anzi raramente ciò accade nelle provincie di *Siria*, *d'Arabia* e fuori d'Egitto, nelle quali *اي* è usato solo a dinotare *quale*?

Qual uomo è disceso?	اي رجل نزل
Qual capitolo ha letto?	اي فصل قرا
In qual città?	في اي مدينة
Sopra qual casa si fermò?	علي اي بيت وقف
Quale stanza prese fuoco?	اية اوضة احترق
In qual tempo?	في اي وقت

formano i pronomi indefiniti *chiunque* أيمن, *qualunque cosa* *che* أيما: della quale formazione dovremo discorrere nella sintassi.

I pronomi dinotanti quantità più che agli interrogativi appartengono agli avverbi, e sono alcuna volta usati in modo *enunciativo*. Tuttavia non sarà male di qui accennarli per aiutare i giovani a balbettare da bel principio le cose più usuali nel parlare comune.

Questi pronomi essendo molti, io non noterò che i principali e quasi generali in Oriente: ciò sono

كم	Quanti figliuoli hai?	عندك كم ولد
بكم	Quanto costa ciò?	بكم هذا
كم	Quanti fratelli?	كم اخوه
قد ايش قد ايش	Ciò quanto (vale) al braccio?	هذا قد ايش بدراع
كايين كايين من	Quante ore?	كايين ساعة
شكال	Quanto vale cotesto?	شكال ده
	Quanto sono infelice!	ما انا مسكين

Il Maestro potrà vieppiù chiarire agli studiosi l'uso dei pronomi, le regole ed il loro valore nel discorso con altri esempi, o nella lettura degli esercizi posti qui addietro, e degli altri che dovremo quindi recare.

Dopo avere scemate le difficoltà inerenti ai principii della grammatica araba, veniamo a parlare del verbo, che è il capo lavoro dei grammatici arabi, ed il perno su cui s'aggira quasi tutto il sistema grammaticale. La natura del mio lavoro ad esser breve mi costringe, ma non tanto che la brevità generi oscurità, anzi la brevità vuol essere allettamento ad imparare la lingua; lo che spero deggia accadere a quegli alunni che studieranno questi elementi della lingua araba.

DEL VERBO فعل fa'el.

CAPO PRIMO.

Divisione dei verbi.

Il verbo è detto in arabo فعل *azione*, essendo che la maggior parte dei verbi racchiuda un principio attivo. — Esso è una voce che significa azione modificata ne' tempi suoi, oppure una parola che indica l'esistenza del soggetto, e la sua relazione ad un attributo o qualità. Gli arabi lo definiscono: una voce con significato unito essenzialmente ad uno de' tre tempi di cui è capace:

فعل هو كلمة علي معني في نفسه مقترب باحد الأزمنة الثلاثة

I verbi si dividono in *astratti*, o *sostantivi*, in *attributivi*, *assoluti* e *relativi*. Uno è il verbo *sostantivo*, cioè il verbo *essere*, cui sono affini quei verbi che all'idea dell'esistenza, propria del verbo *essere*, e di *relazione all'attributo*, associano l'idea di *circostanza di tempo*: e. g.

أسفر	essere al levar dell'aurora
أسبغ	essere al mattino
أشئ	essere alla sera.

Questa specie di verbi sono denominati dagli arabi *sorelle* del verbo sostantivo *essere* أخوات كان.

I verbi *attributivi* sono quelli che contengono una qualità concreta, oltre l'idea di esistenza e della relazione del sog-

getto all'attributo: sono *attivi*, se esprimono l'azione del soggetto sopra un altro, *passivi*, se contengono nel soggetto l'azione ricevuta, e finalmente *neutri*, se notano il modo di essere o una qualche qualità del soggetto medesimo, esempi di verbi *attributivi attivi*:

ضرب	battere
قتل	uccidere
خدم	servire
كشف	scoprire
قصر	accorciare ec. ec.

di verbi *attributivi passivi*:

انقطع	essere tagliato
انحمت	essere incollerito
انحجل	essere vergognoso
انفسد	essere corrotto ec. ec.

di verbi *attributivi neutri*:

حسن	essere bello
جمل	essere leggiadro

Si dicono verbi *assoluti*, *intransitivi* غير متعدّ ovvero غير واقع o لازم *inerenti* quelli che hanno il complemento nel soggetto loro: es.

مات	morire
نام	dormire
قام	levarsi
راح	andare

Finalmente i verbi *relativi*, *transitivi* مجاوز, cadenti واقع, hanno dopo di sè il complemento; ancorchè verbi moltissimi di questa categoria possano essere usati in modo *assoluto*. Nulladimeno i verbi *relativi* possono avere il complemento loro in due maniere, *direttamente*, o *indirettamente*.

per mezzo cioè di particella, حرف; nel primo caso sono *relativi transitivi* متعدّ، nel secondo sono *relativi intransitivi* متعدّ بعليّ.

Esempi di *verbi relativi transitivi*:

سرق	rubare
خطف	rapire, carpire
كتب	scrivere
رجم	lapidare
نظر	vedere
نشر	stendere

di *verbi relativi intransitivi*:

جاء	venire
جلس	sedere
نزل	discendere
طلع	montare
سقط	cadere

Si ponga mente che spesso il verbo *relativo* può avere due complementi, uno de' quali *immediato* e l'altro *mediante la particella*, nel qual caso è *transitivo* e *intransitivo*, come nel seguente esempio:

امرني بقتله mi comandò per la morte sua.

Che se il verbo *relativo* avesse due complementi diretti, esso diventa *doppiamente transitivo* come:

اشقوا السلطان سما abbeverarono il Sultano il veleno.

Queste sono in succinto le principali divisioni del verbo, secondo il modo suo d'azione.

CAPO SECONDO.

Della qualità e quantità del verbo.

La qualità كَيْفِيَّة o forma interna del verbo più generale è la *regolarità* o l'*irregolarità*, facile a conoscersi dalle lettere che compongono la sua radice, أصل: cioè la sua voce primaria ed archetipa, che consiste nella terza persona singolare maschile del tempo passato: es. g.

سَلَقَ	allessò
شَمَطَ	mischiò
خَقَقَ	palpitò, ondeggiò
وَعَدَ	promise
أَخَذَ	prese
أَكَلَ	mangiò
خَافَ	temette
ذَاقَ	assaggiò, gustò, ec. ec.

Dalle lettere che compongono queste *radici*, dette perciò *radicali* اَصْلِيَّة, si rileva che i tre primi verbi sono *sani*, *perfetti* سَالِم o *regolari*, e i quattro ultimi sono *infermi* غَيْر سَالِم o *imperfetti* o deboli مَعْتَل od *irregolari*, perchè contengono una delle tre lettere inferme dell'alfabeto ا و ي. E quantunque tutte le lettere dell'alfabeto possano essere *radicali*, ciò nonostante la *qualità* dei verbi non è in tutti uguale, per le *infermità* annesse alle tre sopradette.

Altra *qualità* essenziale distingue i verbi, proveniente dall'origine loro, per cui altri sono *primitivi* ed altri *derivati*. I *primitivi* sono quelli, la cui *radice* non solo non deriva da altro verbo, ma è fonte genuina da cui altri verbi derivano. La classe di cotesti verbi *derivati* è infinita, e si manifesta nel letterale sotto quindici *forme* o *conjugazioni*, che tutte

hanno la sorgente loro nella *radice* dei verbi *primitivi*, e dei quali dovremo presto parlare.

Questi verbi *derivati* si formano introducendo od unendo alla *radice primitiva* una, due o tre lettere di quelle che diconsi *servili*, le principali delle quali nel volgare sono *ا س ت ن* ec. ec.

Diamo qui alcuni verbi *primitivi sani* ed *infermi*, ed in prima rechiamo *verbi sani*:

فعل	fece
كتب	scrisse
غفر	perdonò
شكر	ringraziò
هرب	fuggì
كفر	rinnegò
غمز	ammicò, acqennò
كره	odiò
غلط	sbagliò
لفظ	pronunziò
نسخ	copiò
قرص	punse, pizzicò

Verbi *primitivi infermi*:

أمن	credette
أجر	ricompensò
أذن	permise
كان	fu
عاز	ebbe bisogno
جاع	ebbe fame
وقف	si fermò
وزن	pesò
وجب	fu conveniente

رَمَى	gettò
قَضَى	giudicò
طَفَى	smorzò

La *debolezza*, *infermità* o *irregolarità* di cotesti verbi non è d'una sola specie, e secondo il luogo, che tiene nella *radice trilittera* la *lettera debole*, sono variamente qualificati. Quindi i verbi *infermi* sono di quattro specie, cioè:

1. *Sordi* اَصْم i quali, quantunque vadano esenti da *lettera inferma* nella *radice*, pure sono *irregolari* ed *anomali*, sostituendo alla terza *radicale* con un *tesedid* َ sulla seconda, che le è uguale, come:

صَرَّ	invece di	صَرَّ	danneggiò
سَدَّ		سَدَّ	turò
لَمَّ		لَمَّ	raccolse
عَدَّ		عَدَّ	contò, noverò
دَقَّ		دَقَّ	bussò
كَبَّ		كَبَّ	versò acqua
خَشَّ		خَشَّ	entrò ec. ec.

Nella lingua *amhara* la forma primitiva del raddoppiamento delle lettere uguali è molto in uso nei verbi che in arabo sono contratti con un *tesedid*: e. g.: i verbi arabi قَدَّ lacerò, وَدَّ amò, in amharico si scrivono قَدَدَّ وَدَدَّ.

2. *Assimilativi* مَثَّل, così chiamati perchè la coniugazione loro è quasi identica a quella dei verbi *trilitteri sani*. La *radicale inferma* di questi verbi è la prima della *radice verbale*, come:

وَقَفَّ	si fermò
وَرِثَّ	ereditò

رَضَعَ	pose
وَقَعَ	cadde
أَخَذَ	prese
أَيْسَ	si disperò
أَسَرَ	fece schiavo

3.° *Concavi* o *cavi* اَجَوَفَ, la cui lettera *inferma* è la seconda *radicale*, come si vede nelle *radici* dei verbi seguenti:

ذَابَ	si liquefece
عَادَ	ritornò
طَافَ	andò girando, allagò
فَازَ	godette
زَارَ	visitò
عَامَ	galleggiò, nuotò
سَاتَى	stimolò la bestia

4.° *Difettivi* نَقَصَ, la cui *radicale inferma* è l'ultima della *radice*: e. g.

قَصَى	giudicò
رَخِيَ	rallentò
جَرَى	camminò, accadde
حَكَى	parlò
بَدَى	cominciò

Noi dobbiamo aggiungere alla classe dei verbi *infermi* quelli altresì che hanno più d'una *radicale inferma*, de' quali ha parecchi in quella lingua. Quindi, se le radicali inferme sono due, i verbi sono *doppiamente infermi*, se tre, *triplicatamente*. Ancora, se queste lettere sono la prima e l'ultima della *radice*, gli arabi sogliono chiamare i verbi *divisi ad intervalli* مَفْرُق e sono *assimilativi* e *difettivi*, de' quali ecco alquanti esempi:

دفي	tenne la parola
وجي	castrò
رحي	indicò, rivelò, suggerì
دقي	custodì, conservò
وصي	coniunse, unì
ولي	fu attiguo, vicino assai

Se poi le *radicali inferme* sono le ultime della *radice trilittera*, gli arabi dicono le *complicate contiguamente* لفيف مقرون, la classe de' quali non è molto numerosa, eccone alcuni esempi:

قوي	fu forte
حيي	visse
شوي	arrostì
حوي	contenne
كوي	cauterizzò, stirò

Non mi trattengo sui verbi *triplicatamente infermi*, come quelli il cui numero è quasi nullo nella lingua araba, soprattutto volgare, di cui il solo verbo infermo nelle tre *radicali*, usato volgarmente, è اري dette ospitalità.

Infine ad indicare il luogo dell'*infermità* de' verbi imperfetti sogliono dire *infermo in* ف fa, se la lettera è la prima *radicale*, *infermo in* ع ain, se è la seconda, ed in ل lam, se è la terza; le quali tre lettere formano la *radice* del verbo *trilittero sano* فعل, che è la *norma*, l'*esemplare*, o la *misura* di tutte le conjugazioni, e da cui si desume buona parte della tecnologia grammaticale, massime verbale.

Gli arabi chiamano كم quantità il numero delle lettere che compongono la *radice* del verbo *primitivo* o semplice sano. Se la *radice* è composta di tre lettere, il verbo dicesi *trilittero*, alla quale categoria appartengono quasi tutti i verbi arabi; che se la *radice* fosse composta di quattro lettere, il verbo *primitivo* sarebbe *quadrilittero*, de' quali è scarso il numero.

Anzi è sentenza de' grammatici che la maggior parte dei verbi *quadrilitteri* non si deggia noverare tra verbi *primitivi*, provenendo dai *trilitteri sordi* o *raddoppiati*, la *radice* de' quali si ripete ne' *quadrilitteri*, e. g. dai verbi *sordi*

ج: sdrucchiolare si è formato ج:ج: fece tremare

مزمور، صيحه

فَارَ بِرًا *far bene*, e طَلَا *corrompere con doni.*

Queste formazioni non sono in generale che parole *reiterate* o imitanti un suono, un rumore: come

بصّصَ dimenare

طقطق stropicciare coi piedi

غرغر gargarizzare

susurrare

66 chiamare il babbo.

Altre volte i *quadrilitteri* si formano dalle *radici trilittere* raddoppiando l'ultima *radicale*: così, aggiungendo un ل alla radice شمل, si è formato il *quadrilittero* شملل fece presto, aggiungendo un ب alla *radice trilittera* جلب si è composto il *quadrilittero* جلبب s'intonacò.

Si possono fare anche i *quadrilitteri* con l'intraposizione nella *radice trilittera* di una delle seguenti lettere ي و ن per esempio

interponendo	{ ن ن و و ي ي	nella radice	{ جلد قلنس حقل دهر بطر جزل	si fa	{ جندل قلنس حوقل دهور بيطر جزيل	distese in terra
						incappellò alcuno
						fu decrepito
						scagliò nell'abisso
						fece il veterinario
						stese in terra

altrettanto accade alcune volte, aggiungendo una lettera al principio della radice trilittera, come *حفل*, cui si aggiunge ج e fa *جحفل* tramazzò.

I nomi stranieri, od arabi che hanno più di tre lettere, danno altresì origine ad alquanti verbi *quadrilitteri*, come dal nome filosofia *فيلسفية* hanno formato il verbo *plurilittero* *تفلسف* filosofare,

da <i>مذهب</i> setta, il verbo	<i>تمذهب</i> farsi settario
da <i>منطق</i> fascia, il verbo	<i>تمنطق</i> cingere la fascia
da <i>تلميذ</i> discepolo, il verbo	<i>تلمذ</i> farsi discepolo.

Infine da due nomi arabi si formano talora radici *quadrilittere*, unendo alcune delle lettere loro e tralasciandone altre, come da *بسم الله*, in nome di Dio, fecero *بسمل* disse la formula *in nome di Dio*; da gloria a Dio, composero il verbo *حمدل* glorificò Iddio, ec.

Oltre il nome di *رباعي* *quadrilittero*, chiamano gli arabi cotesti verbi, la cui radice è composta di quattro lettere per la ripetizione d'una radice sorda, raddoppiati *مضاعف* oppure *concordanti* *مطابق*.

La formazione dei verbi *quadrilitteri* ci potrebbe insegnare il processo linguistico tenuto dalle genti primitive; e come dai monosillabi passassero alla formazione dei nomi composti e dei verbi *trilitteri primitivi*, che sono anch'essi un lavoro di accozzamento di tre lettere, che in origine erano monosillabi con ognuna la sua vocale, e forse altra lettera con significato particolare.

CAPO TERZO.

Delle conjugazioni dei verbi primitivi trilitteri.

La prima voce e più semplice espressione del significato del verbo *primitivo*, dalla quale traggono l'origine i verbi *derivati*, chiamasi *radice*, e i cambiamenti nelle flessioni

della medesima nella composizione delle voci, dei modi, dei tempi, delle persone, dei numeri, dei generi e di alquanti nomi verbali dicesi conjugazione.

Gli arabi al verbo *primitivo* hanno posto il nome di **مَحْرَدٌ** *nudo*, e la conjugazione chiamano **تَصْرِيفٌ** *cambiamento d'una in altra forma o flessione*.

Il verbo *derivato* o figliato dal verbo semplice o *primitivo* viene detto **مَرْبُوعٌ فِيهِ** *aumentato della forma primitiva*, e la varia figliazione di esso, per mezzo di una o più lettere alla *radice*, chiamasi **نَوْعٌ** *maniera, forma* ovvero **أَمْثَلَةٌ** *simili*. Tanto i *primitivi*, quanto i verbi *derivati* possono avere la voce attiva e passiva, tranne la IX e l'XI usate soltanto nel letterale in senso neutro.

Il verbo *primitivo* o della prima forma può avere significato attivo, transitivo, o neutro, intransitivo.

Questo significato del verbo *primitivo* **ثَلَاثِيٌّ** si rileva *generalmente* dalla vocale che accompagna la seconda *radicale*. Ho detto *generalmente*, perchè alcuni verbi non seguitano la regola generale. Siccome i latini per conoscere la conjugazione d'un verbo osservano le sue due prime persone del presente singolare indicativo, così gli arabi, per conoscere la conjugazione dei verbi loro, osservano la vocale che accompagna la seconda lettera della *radice* al tempo passato ed al presente: ed i lessicografi europei di quella lingua hanno usato ne' loro dizionari di far conoscere la vocale suddetta all'aoristo, mettendo dopo la *radice* *a* i ovvero *e* ed *o*, secondo che la vocale della seconda radicale al futuro sia *fatahh*, *kasrah* o *dhammah*, le quali tre sole vocali possono soprastare alla radicale suddetta.

Dalla varia combinazione di codeste vocali al preterito col futuro nacquero *sei conjugazioni* principali o *paradigmi* del verbo *primitivo* *trilittero*, cui i volgari chiamano **أَبْرَابٌ** *porte*, e i letterali **أَبْرَابُ دَعَائِمِ** *colonne delle porte*, le quali tutte in quanto a processo conjugativo si riducono ad una sola, non differenziando dalla prima che nel suono della lettera *radicale*

seconda al preterito ed al futuro: giacchè la prima *radicale* al passato ha sempre il *fatahh* e l'ultima è muta nel volgare, le quali nell'aoristo sono mute ambidue o notate d'un *sokun*.

Queste sei forme di *paradigmi* o conjugazioni sono modellate sul verbo *فعل*, che, per essere la *bilancia ميزان* di tutti gli altri, e da cui, come ho detto, si piglia la maggior parte della tecnologia grammaticale, presta la sua seconda *radicale* a quelle vocali sulla seconda *radicale* del preterito e del futuro, la cui combinazione è la causa delle sei forme differenti di conjugazione del verbo *trilittero primitivo*.

I grammatici volgari hanno nel verso, o due emistichi seguenti, racchiuso le dette sei forme:

1. فَتَحَ ضَمَّ 2. فَتَحَ كَسَرَ 3. فَتَحَانِ

4. كَسَرَ فَتَحَ 5. كَسَرَ كَسَرَ 6. ضَمَّانِ

cioè le sei conjugazioni principali hanno sulla seconda *radicale* al

Passato	Presente
1.° Fatahh	Dhammah
2.° Fatahh	Kasrah
3.° Fatahh	Fatahh
4.° Kasrah	Fatahh
5.° Kasrah	Kasrah
6.° Dhammah	Dhammah

Facendo i grammatici attenzione al significato dei verbi in relazione colla vocale, che accompagna la seconda *radicale* nel passato e nell'aoristo, hanno potuto stabilire come regola quasi generale, che i medesimi hanno *voce attiva*, se la loro seconda *radicale* abbia un *fatahh*, e che invece, se la seconda loro sia mossa da *kasrah* o da *dhammah*, sieno per lo più neutri, con questa differenza, che il *kasrah* è posto sulla seconda *radicale* dei verbi che indicano maniera accidentale di essere, ed il *dhammah* una maniera abituale, costante e naturale. Ma per quanto questa regola trovi una giusta applicazione in verbi moltissimi; pure non

è così generale, che molti verbi non la smentiscano: perciocchè alcuni, cambiando di significato, possono avere la seconda *radicale* di tre modi, con *fatahh* cioè, *kesrah* e *dhammah*. Altri hanno due vocali, ed un numero notevole di essi, essendo neutri, hanno il *dhammah* sulla seconda *radicale* del preterito, ed infine verbi assai attivi, transitivi ed intransitivi hanno il *kesrah*, proprio dei verbi neutri, sulla seconda *radicale*. Per la qual cosa io credo sia meglio dire: *che i verbi delle prime cinque forme di conjugazioni o porte sieno tanto attivi e transitivi, quanto intransitivi: tranne quei della quarta e quinta, usate più generalmente nei verbi intransitivi*. La sesta forma o *porta* poi si usa soltanto nelle conjugazioni dei verbi intransitivi.

Nel rimanente gli esempi potranno meglio ribadire la regola, e rilevare le eccezioni, specialmente per i principianti, ai quali offriamo gli esempi seguenti delle *radici* dei verbi delle 6 porte suddette.

Esempi di verbi trilitteri della prima forma o *porta* con il *fatahh* sulla 2.^a *radicale* del passato, ed il *dhammah* sulla seconda dell'aoristo.

Verbi attivi transitivi.

Passato	Futuro	
بَسَطَ	يَبْسُطُ	distendere, stendere
بَغَضَ	يَبْغُضُ	odiare, abborrire
حَسَدَ	يَحْسُدُ	invidiare
حَصَدَ	يَحْصُدُ	mietere
حَقَرَ	يَحْقُرُ	disprezzare
بَرَمَ	يَبْرُمُ	torcere, girare
حَكَمَ	يَحْكُمُ	giudicare
خَدَمَ	يَخْدُمُ	servire
دَرَسَ	يَدْرُسُ	studiare
بَرَشَ	يَبْرَشُ	grattare

دَفَسَ	يُدَفِسُ	spingere
رَجَمَ	يَرْجِمُ	lapidare
رَبَطَ	يَرْبِطُ	legare
سَلَقَ	يَسْلُقُ	allessare
سَدَّ	يَسُدُّ	appuntellare
سَفَكَ	يَسْفِكُ	spargere
شَرَطَ	يَشْرِطُ	stracciare
شَتَمَ	يَشْتُمُ	ingiuriare
شَكَرَ	يَشْكُرُ	ringraziare
شَطَفَ	يَشْطِفُ	sciacquare vasi ec.
شَمَطَ	يَشْمِطُ	mescolare, colmare
صَبَرَ	يَصْبِرُ	aspettare, pazientare
طَرَدَ	يَطْرُدُ	scacciare, bandire
طَبَقَ	يَطْبِقُ	piegare, chiudere il libro.
طَمَرَ	يَطْمُرُ	sotterrare
غَمَرَ	يَغْمُرُ	allagare
غَفَرَ	يَغْفِرُ	perdonare
قَرَصَ	يَقْرَصُ	pizzicare, prudere
قَلَبَ	يَقْلِبُ	rivoltare
قَصَفَ	يَقْصِفُ	fracassare
كَفَرَ	يَكْفُرُ	negare, rinunciare
كَتَبَ	يَكْتُبُ	scrivere
مَلَسَ	يَمَلِسُ	pelare uccelli
نَخَزَ	يَنْخِزُ	pungere, punzecchiare

نَسَخَ	يَنْسَخُ	copiare
تَقَى	يَتَقَى	vomitare, e scrollare
نَقَلَ	يَنْقُلُ	trasportare
نَصَبَ	يَنْصِبُ	piantare
نَظَرَ	يَنْظُرُ	guardare
تَقَرَّ	يَتَقَرَّرُ	beccare
نَحَلَ	يَنْحَلُ	crivellare, stacciare
نَسَفَ	يَنْسِفُ	addentare
نَصَفَ	يَنْصِفُ	dividere per metà
لَمَسَ	يَلْمَسُ	toccare, palpare
لَبَطَ	يَلْبِطُ	dar calci, abbattere
لَفَظَ	يَلْفِظُ	pronunziare.

Esempi di verbi della prima forma intransitivi e neutri.

دَخَلَ	يَدْخُلُ	entrare
خَرَجَ	يَخْرُجُ	uscire
نَثَرَ	يَنْثَرُ	cader foglie, <i>trans.</i> disperdere
بَرَدَ	يَبْرُدُ	raffreddarsi
نَبَتَ	يَنْبِتُ	germogliare
نَطَقَ	يَنْطُقُ	ragionare, parlare
صَدَرَ	يَصْدُرُ	provenire, derivare
صَدَفَ	يَصْدِفُ	succedere a caso
جَلَسَ	يَجْلِسُ	} sedere
قَعَدَ	يَقْعُدُ	
نَقَصَ	يَنْقُصُ	mancare
صَدَقَ	يَصْدُقُ	essere sincero
رَقَصَ	يَرْقُصُ	ballare

يُذَكِّرُ	يُذَكِّرُ	ricordarsi
يُشَتِّرُ	يُشَتِّرُ	russare
يُنْفِرُ	يُنْفِرُ	fuggire
يَهْرِبُ	يَهْرِبُ	
يَشْرُدُ	يَشْرُدُ	
يَرْجِفُ	يَرْجِفُ	tremare di paura
يَسْقُطُ	يَسْقُطُ	cadere
يَشْمَتُ	يَشْمَتُ	godere del male altrui
يَسْلُكُ	يَسْلُكُ	essere in uso
يَخْفِقُ	يَخْفِقُ	palpitare il cuore
يَلْقَشُ	يَلْقَشُ	ciarlare, ciaramellare

Esempi di verbi che possono avere differenti vocali sulla seconda *radicale*, cambiando di significato.

عَمِرَ	fabbricare, coltivare, popolare
عَمِرَ	vivere lungamente
عُمِرَ	essere coltivato, popolato
صَغِرَ	essere più giovane
صَغِرَ	essere vile, disistimato
صَغُرَ	essere corto, piccolo ec.
حَزِنَ	afflisse
حَزِنَ	essere afflitto

Esempi di verbi trilitteri della seconda conjugazione o *porta* che hanno sulla seconda radicale del passato il *fatahh* ed il *kasrah* sulla seconda dell'aoristo.

Verbi transitivi.

Passato	Futuro	
رَدَل	يَرْدِل	sprezzare, vilipendere
خَزَن	يَخْزِن	tesaurizzare, immagazzinare
مَسَكَ	يَمْسِكُ	prendere, afferrare
ضَرَبَ	يَضْرِبُ	battere
عَرَفَ	يَعْرِفُ	sapere, conoscere
فَكَّرَ	يَفْكِرُ	pensare
قَسَمَ	يَقْسِمُ	dividere, spartire
قَبَلَ	يَقْبَلُ	ricevere
كَرَرَ	يَكْرِرُ	predicare
عَمَلَ	يَعْمَلُ	fare
كَسَبَ	يَكْسِبُ	guadagnare
سَعَفَ	يَسْعِفُ	aiutare, e finire
خَتَمَ	يَخْتَمُ	sigillare, bollare
كَسَرَ	يَكْسِرُ	rompere

Esempi di verbi intransitivi e neutri.

دَافَ	يَدْلِفُ	gocciolare il tetto
كَذَبَ	يَكْذِبُ	mentire
سَهَلَ	يَسْهَلُ	esser facile, agevole
زَلَقَ	يَزَلِقُ	sdrucchiolare, scivolare
فَتَنَ	يَفْتِنُ	seminar discordie

عَتَبَ	يَعْتَبُ عَلَيَّ	lagnarsi di, adirarsi
غَرَزَ	يَغْرِزُ	conficcare, pungere
كَشَفَ	يُكْشِفُ	scoprire
عَمَزَ	يَعْمِزُ	accennare con l'occhio

Esempi di verbi trilitteri della terza conjugazione o *porta*, la quale ha il *fatahh* sulla seconda *radicale* del passato e del futuro, lo che accade quasi sempre, quando la seconda o la terza è lettera gutturale.

Verbi transitivi.

Passato	Futuro	
سَمِعَ	يَسْمَعُ	perdonare
مَنَعَ	يَمْنَعُ	proibire, impedire
بَدَعَ	يَبْدَعُ	inventare
سَطَعَ	يَسْطَعُ	batter le mani, spandersi
دَعَسَ	يُدْعَسُ	calpestare
فَتَحَ	يَفْتَحُ	aprire
صَفَحَ	يُصَفِّحُ	perdonare
نَصَحَ	يُنْصَحُ	ammonire
لَحَقَ	يُلْحَقُ	raggiungere

Verbi intransitivi e neutri.

شَبِعَ	يَشْبَعُ	saziarsi
رَكِعَ	يَرْكَعُ	inginocchiarsi
خَضَعَ	يَخْضَعُ	sottomettersi
سَبَحَ	يَسْبَحُ	nuotare
جَزِعَ	يَجْزِعُ	temere <i>intransitivo</i>
رَعِبَ	يَرْعِبُ	
فَزِعَ	يَفْزِعُ	

يَنْبِغُ	يَنْبِغُ	abbaiare
يَلْمَعُ	يَلْمَعُ	risplendere
يَجِدُ	يَجِدُ	essere diligente
يَجِلُ	يَجِلُ	essere ignorante

Esempi di verbi trilitteri della quarta conjugazione o *porta* i quali hanno sulla seconda radicale del passato il *kasrah* e sulla seconda del futuro il *fatahh*, e sono più generalmente intransitivi.

Passato	Futuro	
عَلِمَ	يَعْلَمُ	sapere, essere dotto
حَفِظَ	يَحْفَظُ	custodire, serbare
حَضَرَ	يَحْضُرُ	essere presente
حَزِنَ	يَحْزَنُ	contristarsi

Esempi dei verbi trilitteri *primitivi*, della quinta conjugazione o *porta*, che hanno il *kasrah* sulla seconda radicale del passato e del presente.

Passato	Futuro	
حَسِبَ	يَحْسِبُ	pensare, reputare

Esempi di verbi trilitteri della 6.^a conjugazione o *porta*, che hanno il *dhammah* sulla seconda radicale del passato e del presente e sono sempre intransitivi.

Passato	Futuro	
حَسِنَ	يَحْسِنُ	esser bello

Abbiamo detto ch'il verbo *sano primitivo* si divide in *trilittero* ed in *quadrilittero*, secondo che tre o quattro sono le lettere della sua *radice*. Delle *radici* dei *trilitteri sani* abbiamo recati molti esempi, per le 6 *porte* o conjugazioni, che possono avere nella *voce* loro semplice *primitiva*: rimane a re-

carne alcuni delle *radici quadrilittere*, *quinti* o *sestilittere*. Nel volgare le *radici quadrilittere* hanno una sola forma di conjugazione o *porta*, che è secondo la seguente regola. La prima e la terza lettera della *radice* sono sempre nel passato mosse dal *fatahh*, la seconda e la quarta hanno il *sokun* o il *giaz'm*. Nell'aoristo poi la terza *radicale* piglia il *kasrah*, invece del *fatahh*, che è sulla medesima nel tempo passato.

Esempi di verbi quadrilitteri nelle varie voci che possono avere.

Passato	Futuro	
بَرَّطَل	يَبْرُطَل	subornare
بَرَّهَن	يَبْرَهَن	dimostrare
بَرَّحَش	يَبْرَحَش	razzolare, raspare
بَرَّطَم	يَبْرُطَم	[ventare balbettare, scilinguare, spa-
دَحْرَج	يَدْحَرَج	rotolare, ruzzolare
تَلَمَذ	يَتَلَمَذ	farsi discepolo
زَعَزَع	يَزْعَزَع	crollare
دَمَدَم	يَدْمَدَم	mormorare
قَمَقَم	يَقْمَقَم	susurrare
قَرَقَر	يَقْرَقَر	gorgogliare le budella
خَاطَر	يَخَاطَر	esporsi al pericolo
سَرَسَب	يَسْرَسَب	farsi sospettare per li scrupoli
سَرَسَر	يَسْرَسَر	affilare, aguzzare

Esempi di verbi quintilitteri.

Passato	Futuro	
تَسَلَّطَ	يَتَسَلَّطُ	farsi sultano
تَمَسَّلَ	يَتَمَسَّلُ	chiamarsi musulmano
تَمَسَّكَ	يَتَمَسَّكُ	impoverire
تَمَنَّقَ	يَتَمَنَّقُ	cingersi la fascia
تَزَحَّوْلَ	يَتَزَحَّوْلُ	stancarsi

Esempi di verbi sestilitteri.

اَقْسَعَرَّ	inorridì, gricciò la pelle
اَتَيْحَرَّ	tremò di spavento, restò stupito
اِسْبَطَّرَ	si distese
اَبْدَعَرَّ	fu disperso

Non occorre trattenersi sui verbi *quintilitteri*, che divengono tali per la **ت** premessa al nome, nè sui *sestilitteri* che sono rari assai, e di nessun uso nella lingua volgare. Mi parve però conveniente, come erudizione linguistica ed etimologica, di doverne far cenno agli alunni della mia scuola.

CAPO QUARTO.

Delle radici dei verbi trilitteri infermi.

I verbi *infermi* od imperfetti, anomali od irregolari hanno le *porte* loro proprie o forme di *paradigmi* come i *trilitteri sani*, e delle quali dobbiamo parlare, e recare esempi, per suggellarne le regole con la pratica. Cotesti verbi non sei,

ma hanno solo *tre porte* o forme di conjugazioni principali, tranne il verbo *infermo* in ج o *difettivo*, che ne ha quattro.

Il verbo *sordo* anomalo od irregolare ha le tre prime *porte* del verbo *trilittero* sano: cioè nella prima ha il *fatahh* sulla 2.^a radicale del passato e il *dhammah* sulla 2.^a radicale del futuro od aoristo: nella 2.^a ha il *fatahh* sulla medesima lettera del passato, e il *kasrah* sulla seconda dell'aoristo, nella terza le due *radicali* seconde del passato e dell'aoristo sono ugualmente mosse dal *fatahh*: vediamo con gli esempi dei

Verbi sordi che hanno il *fatahh* sulla seconda radicale del passato ed il *dhammah* sulla seconda del futuro.

Passato	Futuro	
رَدَّ	يُرْدِي	restituire
سَدَّ	يَسُدُّ	turare
عَدَّ	يَعْدِي	numerare, contare
ضَرَّ	يُضِرُّ	danneggiare, far male
لَمَّ	يُلَمُّ	raccogliere
دَقَّ	يُدْقُّ	bussare, picchiare, pestare
كَبَّ	يُكَبِّ	versare fuori
صَبَّ	يُصَبِّ	versare in
خَشَّ	يُخَشِّ	entrare
زَقَّ	يُزَقِّ	trasportare
شَقَّ عَلِي	يُشَقِّ عَلِي	visitare
شَمَّ	يُشَمِّ	odorare, fiutare
خَضَّ	يُخَضِّ	sciacquare
طَمَّ	يُطَمِّ	sotterrare

غَشَّ	يَغْشَى	ingannare
نَطَّ	يَنْطِ	saltare
صَدَّ	يَصُدُّ	impedire, attraversare
قَرَّ	يَقْرُ	confessare la verità
خَرَّ	يَنْخِرُ	prostrarsi
مَرَّ	يَمُرُّ	passare
حَطَّ	يَحْطِ	mettere, porre
طَلَّ	يَطُلُّ	affacciarsi al balcone

Esempi di verbi sordi che hanno il *fatahh* sulla 2.^a radicale del passato e il *kesrah* sulla 2.^a dell'aoristo.

Passato	Futuro	
شَكَّ	يَشْكُ	dubitare, sospettare
حَقَّ	يَحْقُ	convenire
شَدَّ	يَشُدُّ	rafforzare, strigner con forza
فَكَتَّ	يَفْكُ	sciogliere, slegare
حَلَّ	يَحْلُ	slegare, assolvere
مَسَّ	يَمْسُ	toccare, palpare
جَسَّ	يَجْسُ	tastare, toccare
لَسَّ	يَلْسُ	toccare
حَسَّ	يَحْسُ	sentire, essere sensibile

Esempi di verbi sordi della terza forma o *porta*, che hanno il *fatahh* sulla seconda lettera del passato e dell'oristo:

Passato	Futuro	
عَضَّ	يَعَضُّ	mordere, masticare
تَمَّ	يَتِمُّ	compiere
شَقَّ	يَشُقُّ	spaccare, fendere
حَثَّ	يَحِثُّ	incitare, provocare
عَجَّ	يَعِجُّ	muggire
عَنَّ	يَعِنُّ	gemere

Esempi di verbi *infermi* in ف o *assimilativi*, della 2.^a conjugazione o *porta*, che hanno il *fatahh* sulla seconda *radicale* del passato e il *kasrah* sulla seconda dell'oristo:

Passato	Futuro	
وَعَدَ	يَعِدُ	promettere
وَقَفَ	يَقِفُ	fermarsi
وَجَبَ	يَجِبُ	essere conveniente
وَرِثَ	يَرِثُ	ereditare
وَمِنَ	يَمِنُ	amare
وَزَنَ	يَزِنُ	pesare
وَصَفَ	يَصِفُ	descrivere, prescrivere
وَصَدَ	يَصِدُ	tessere il panno
وَصَلَ	يَصِلُ	coniungere, copulare

Esempi di verbi *assimilativi* o *infermi* in ف i quali hanno il *fatahh* sulla seconda *radicale* del passato, e il *kasrah* sulla seconda *radicale* del presente, come nella forma antecedente, ma conservano nel volgare la prima radicale.

Passato	Futuro	
وعظ	يعظ	predicare, ammonire
وثق	يوثق	confidare
وحش	يوحش	sconsolare
وسق	يوسق	caricar la nave
وجع	يوجع	dolere
وزم	يزم	enfiarsi

Esempi di verbi della terza forma *infermi* in ف che hanno lo | per prima *radicale*, cui conservano nel futuro, la seconda del passato essendo *fatahh* e del futuro *dhammah* o *kasrah*. Talora alcuni verbi di questa classe pigliano nell'aoristo lo و, invece della | prima radicale.

Passato	Futuro	
اجر	ياجر	ricompensare
اخذ	ياخذ	prendere, pigliare
ازن	يازن	pesare
اسر	ياسر	cattivare
انس	يانس	corteseggiare
امن	يامن و يؤمن	credere

Esempi di *radici* di verbi *conconi* o *infermi* in ع della prima conjugazione o *porta*, i quali hanno lo *alef* per seconda *radicale* nel passato, e lo و, nella seconda dell'aoristo.

Passato	Futuro	
قام	يقوم	alzarsi
باس	يبوس	baciare

جاد	يجود	essere buono
جاع	يجوع	aver fame
جاز	يجوز	essere permesso, passare
باخ	يدوخ	scolorirsi, perdere il colore
جال	يجول	circuire, girare
تاق	يتوق	bramare, agognare
خاض	ينكض	guadare
خان	ينخن	tradire
دار	يدور	girare
داس	يدوس	calpestare
دام	يدوم	continuare, durare
ذاب	يذوب	liquefarsi
ذاق	يذوق	gustare, assaggiare
راح	يروح	andare via
زار	يزور	visitare
زال	يزول	passare, essere caduco
ساد	يسود	signoreggiare, padroneggiare
ساق	يسوق	stimolare, spronare le bestie
شاف	يشرف	vedere
صام	يصوم	digiunare
طال	يطول	allungarsi, esser lungo
عاد	يعود	ritornare, rivenire
عاز	يعوز	aver bisogno
فات	يفوت	passare, entrare
قال	يقول	dire
مات	يموت	morire
لح	يلوح	scintillare stelle
ناب	ينوب	fare o essere vicario, agente
لام	يلوم	rimproverare

Esempi di radici di verbi *concaui* della seconda forma o *porta*, che hanno lo *l alef* sulla seconda *radicale* del passato, e lo *ي* per seconda nel futuro.

Passato	Futuro	
بَات	يَبِيتُ	alloggiare
حَاب	يَحْبِبُ	portare, recare
بَاضَ	يَبِيضُ	far l'uovo
بَاعَ	يَبِيعُ	vendere
زَادَ	يَزِيدُ	aumentare
سَالَ	يَسِيلُ	scorrere l'acqua
شَابَ	يَشِيبُ	incanutirsi
شَاخَ	يَشِيعُ	invecchiarsi
صَادَ	يَصِيدُ	cacciare, pescare
طَارَ	يَطِيرُ	volare
طَابَ	يَطِيبُ	star bene, guarire
طَاعَ	يَطِيعُ	obbedire
عَارَ	يَعِيرُ	imprestare
عَاشَ	يَعِيشُ	vivere
غَابَ	يَغِيبُ	assentarsi
عَانَ	يَعِينُ	aiutare
فَادَ	يَفِيدُ	profittare, inumidire
فَاضَ	يَفِيضُ	abbondare
فَاتَى	يَفِيقُ	svegliarsi
قَاسَ	يَقِيسُ	misurare
مَالَ	يَمِيلُ	pendere, avere inclinazione
هَانَ	يَهِينُ	esser facile e spregievole
هَاجَ	يَهِيحُ	ondeggiare il mare

Esempi di radici di verbi *concavi* della terza forma o coniugazione, *porta*, che hanno lo *l alef* per seconda *radicale* del passato e del futuro.

Passato	Futuro	
بَانَ	يَبَانُ	apparire, manifestarsi
بَادَ	يَبَادُ	perire, consumarsi
رَأَى	يَرَأَى	impietosirsi
سَأَلَ	يَسْأَلُ	interrogare, domandare
شَاعَ	يَشَاعُ	divulgarsi
نَالَ	يَنَالُ	conseguire, ottenere
خَافَ	يَخَافُ	temere
ضَاعَ	يَضَاعُ	perdersi
هَابَ	يِهَابُ	avere soggezione

Il verbo *difettivo* o *infermo* in *ل* ha quattro *porte* o coniugazioni principali; ma, contrariamente agli altri, il verbo *difettivo* regola le sue coniugazioni sull'ultima *radicale*, o sulla vocale che l'accompagna tanto nel passato quanto nell'oristo. Nella sua prima forma o *porta* l'ultima *radicale* *ي* piglia il *fatahh* della seconda o l'*alef breve*, e nell'oristo piglia il *kasrah*. Esempi.

Passato	Futuro	
رَمَى	يَرْمِي	gettare
بَدَى	يَبْدِي	cominciare
حَكَى	يَحْكِي	parlare
جَرَى	يَجْرِي	correre
دَرَى	يَدْرِي	sapere, accorgersi
سَقَى	يَسْقِي	dare a bere, adacquare
شَفَى	يَشْفِي	sanare, guarire
شَكَى	يَشْكِي	lamentarsi, querelarsi

طفي	يُطفئ	smorzare, spegnere
قضي	يُقضي	giudicare
مضي	يُمضي	camminare
مشي	يُمشي	<i>idem</i>
جاء	يُجي	venire

Esempi di *radici difettive* della seconda forma o *porta*, i quali hanno il *fatahh* nel passato e nel futuro, sia l'ultima radicale ي oppure ا.

Passato	Futuro	
كفي	يُكفي	bastare
راي	يرى	vedere
رعي	يرعى	pascolare, far pascolare
قرا	يقرأ	leggere
ملا	يملأ	riempire, colmare
رجا	يرجى و يرجو	sperare

Esempi di *radici difettive* della terza coniugazione o *porta*, che hanno il *kasrah* sulla seconda del passato e del presente.

Passato	Futuro	
بطي	يُبطئ	tardare
بكي	يُبكي	piangere

Esempi di *radici difettive* della quarta forma o *porta*, che hanno il *kasrah* sull'ultima del passato e il *fatahh* sull'ultima dell'aoristo.

Passato	Futuro	
حلي	يُحلى	vivere
دفي	يُدفي	scaldarsi
رضي	يُرْضى	compiacersi

نسي	ينسي	scordarsi
قري	يقري	fortificarsi
هدي	يهدي	quietarsi
غمي	ينغي	svenire
غشي	ينغشي	<i>idem</i>

Esempi di *radici* verbali *difettive*, o doppiamente *inferme* *contiguamente*, che hanno il *fatahh* sulla seconda del passato e il *kasrah* nel futuro.

Passato	Futuro	
شري	يشري	arrostitore
كري	يكري	cauterizzare, stirare
جري	يجري	marcire
حري	يحري	contenere
هري	يهري	cadere in giù, abbassarsi

Parecchie sono altresì le *radici* dei verbi *infermi separatamente*, cioè in ف ed in ل, de' quali mi basti il citare يضي اضي *accendere, illuminare*, passandomi interamente sui verbi *triplicatamente infermi*, il cui solo esempio usato in volgare ho citato più addietro.

Dopo avere discorso delle varie forme radicali dei verbi *trilitteri* e delle sei principali forme, *paradigmi* o *porte* dei *sani*, e delle tre o quattro forme degl' *infermi*, dovrei qui registrare una coniugazione di ogni *porta* dei verbi con le regole che l'accompagnano: ma parmi prima necessario di dichiarare gli accessori della coniugazione medesima, senza i quali non si avrebbe esatta idea del regime suo, nè si potrebbe tampoco coniugare verbo alcuno: ciò sono i *modi* ed i *tempi* del verbo e le lettere *servili* alla sua coniugazione. Parliamo in prima dei *modi* e dei *tempi*.

CAPO QUINTO.

Dei modi e tempi del verbo arabo, numeri, generi, persone.

In lingua volgare, ed in certo modo eziandio nella letterale, non si conoscono modi, ma soltanto tempi, quantunque ammettano i grammatici il modo imperativo امر ordine, comando, ed una certa distinzione di *proposizioni enunciative* جملة خبرية, che possono appartenere al nostro modo indicativo, e di *proposizioni producenti azione o maniera d'essere* جملة انشائية, che suppliscono agli altri modi principali del verbo nostro. Al tutto poi non conoscono gli arabi le suddivisioni dei modi, di cui le suddette maggiori divisioni sono capaci, e le loro modificazioni di modi e di tempi sono ristrette al passato ماضي, al futuro مستقبل e all'imperativo.

Nel letterale, con l'aiuto dei punti vocali sulle flessioni, hanno potuto i grammatici arabi, e per la natura stessa della proposizione, allargare i modi ed i tempi, e facilmente dalla flessione mossa da vocale si conosce a che modo sia il verbo, e a qual tempo preciso appartenga. Noi vedremo in qual modo i volgari vengano indicando cotesti modi, e formando con *particelle* convenienti tutti quei tempi passati sotto silenzio dalla scienza grammaticale, e che pure sono necessarie a precisare con chiarezza i propri pensieri, tanto nello scrivere, quanto nel parlare.

Cominciamo intanto dall'ammettere nella conjugazione dei verbi arabi due soli modi, *indicativo*, ed *imperativo*, e due tempi, *passato* ماضي o ماضٍ aoristo e مضارع, simile ai casi del nome, usato tanto nel *presente* حاضر o حال, che nel *futuro* مستقبل, ovvero مستقبل. Le altre distinzioni di tempi e di modi lasciamo ai letterali; consiglio ciò nonostante il maestro

a darne un cenno a suoi alunni, non tanto per far loro giudicare del verbo letterale, quanto per lo studio comparato delle lingue, a cui alcuni di loro potrebbe forse dedicarsi.

I numeri del verbo sono due nel volgare, e tre nel letterale, ma spesso nel volgare più puro si trovano 3 numeri, ciò sono: singolare مفرد, duale مُثنًى e plurale جمع: i quali tre numeri si usano costantemente nel volgare nei nomi.

I generi sono ugualmente tre: mascolino مُذكر, femminile مؤنث, comune مُساوي ovvero مُستوي. Infine tre sono le persone denominate,

la prima	المتكلم	colui che parla
la seconda	المخاطب	colui cui si parla
la terza	الغائب	colui di cui si parla, l'assente,

le quali sono i pronomi seguenti:

Singolare		Plurale	
Io	انا	Noi <i>com.</i>	نحن
Tu <i>masc.</i>	انت	Voi <i>com.</i>	انتم
Tu <i>fem.</i>	انت	Quelli o quelle	هم
Quegli	هو	Quelle <i>letterale</i>	هن
Quella	هي		

La comunanza di generi cade sulla prima persona del singolare, sulla prima, seconda e terza del plurale nel volgare, nel letterale ha eziandio luogo sulla 2.^a persona del duale, ma è differente nella 2.^a e 3.^a del plurale.

CAPO SESTO.

Delle lettere servili nella conjugazione dei verbi.

Abbiamo detto che la parola conjugare un verbo arabo vuol dire, far passare la sua *radice* per tutte quelle flessioni

o terminazioni che le son proprie nei diversi *modi, tempi, numeri, generi e persone* di cui è capace. Questo passaggio della *radice* d'una in altra finitiva si fa mediante alcune lettere, che noi con tutti i grammatici orientalisti abbiamo chiamato *servili*, appunto perchè servono le *radici* verbali nelle loro molteplici trasformazioni.

Anche nelle lingue *indo-europee* occorrono queste lettere *servili*, come è facile il vedere nelle conjugazioni greche, latine ec. Senonchè in arabo le lettere *servili* non si ppongono soltanto alla *radice primitiva* nelle altre voci del verbo, ma, secondo i tempi, si antepongono altresì alla medesima, ed ancora si intrappongono alla radice nella formazione di alquanti nomi verbali, e di alcune forme di verbi derivati.

Per la qual cosa le lettere *servili* si dividono in *indispensabili* alla formazione della conjugazione in generale *primitiva e derivata*, in *necessarie* soltanto alla formazione delle *forme derivate*, in *accidentali* o *servili necessarie*, quando servono di particella prefissa o affissa alle voci dei verbi medesimi, e ad alcuni nomi verbali tanto aggettivi quanto sostantivi.

Queste *lettere servili*, già state da me recitate, sono le seguenti:

ي و ن م ل ك ف س ت ب ا

le quali sono poste avanti, dentro, o dopo la radice. Le *prefisse* in ogni caso sono

م, ل, ك, ف, ب,

le *prefisse* ed *intrafisse* sono

و, س,

le *prefisse, affisse* ed *intrafisse* sono

ي, ن, ت, ا.

L'uso di alcune però è soltanto dei verbi *derivati*, chiamate perciò da me *lettere formative* delle *conjugazioni*, le altre sono formative delle flessioni e dei tempi, cioè *preformative*, o *posformative caratteristiche*, essendo che la loro posizione avanti o dopo la radice denoti il *tempo*, il *numero*, il *genere* e la *persona* della voce del verbo. Le lettere *preformative* non si usano che nell'aoristo, combinate per alcune persone con le *posformative*; la loro presenza adunque al principio della *radice* è indizio ch'il verbo è al tempo futuro. Le *pof-*

formative invece sono segno ch' il verbo è al preterito. Si deve osservare che le *servili* possono essere *sillabiche* ed *as-sillabiche*, cioè formare una sillaba o avere il *giazmah*: le une e le altre influiscono sulla vocale dell'ultima e prima *radicale* come si vedrà qui appresso. Infine, siccome la loro presenza nel verbo serve ad indicare le persone, così le lettere *servili preformative* e *poformative caratteristiche* possono considerarsi come pronomi personali sottintesi ضمير, come appunto sono chiamate dai grammatici arabi: i quali ancora hanno formato delle quattro lettere *preformative caratteristiche* dell'aoristo il nome ا ت ي ن, cioè ن, ي, ت, ا, cioè *الزوائد الأربع* e per l'impiego loro le hanno denominate *الزوائد* cioè *i quattro accrescimenti*, ovvero *حرف المضارعة* *lettere formative dell'aoristo*. Infine le *preformative* si chiamano *associate*, quando unite alle *poformative* o *medie* servono ad indicare alcune persone del futuro, dell'imperativo ed alquanti nomi o aggettivi verbali.

Ora dividiamo le lettere *servili*, secondo l'uso loro nell'organismo o struttura intima, essenziale del verbo nella sua conjugazione.

Le lettere *servili necessarie* e *formative* delle voci del verbo nella sua conjugazione secondo i tempi, i numeri, i generi e le persone nel volgare eloquio sono otto: cioè ت ت ن و ن ي ا و ا ت ن ا ت ي sono *poformative* del tempo preterito, e ا ت ن ي ت ا sono *preformative* dell'aoristo: nella seconda e terza persona del quale si richiede eziandio l'aggiunta delle *poformative* و ا e nella 2.^a persona singolare femminile la *poformativa* ي. Nel tempo passato la *poformativa* ت indica la prima persona comune, la seconda maschile e la terza femminile, con questa differenza, che il ت *poformativo* della prima e seconda persona affetta di *giazma* l'ultima *radicale* del verbo, mentre il ت della terza persona femminile singolare affetti la *radicale* ultima del *fatahh*. Il ت ن ي è *poformativo* della seconda

persona singolare femminile del passato. La *pofformativa sillabata* **ت** appartiene alla prima persona plurale comune, **توا** alla 2.^a persona plurale comune, **وا** alla terza persona plurale comune.

Il volgare, non avendo il duale nè il genere femminile plurale, propri del letterale, essendo il duale usato nel volgare per vezzo soltanto di cruscanti, io non riferisco le *pofformative* del duale nè del femminile usate nel letterale. Prego i miei giovani ad osservare che il **ت** delle prime e seconde persone è proprio di tutte le lingue semitiche, fuorchè del gheez, che ha invece per la prima **كو**, per la seconda maschile **ك**, e femminile **ك**, e dell'amhara, che ha **هو** per la prima, **ز** per la seconda maschile, e **ش** per la seconda femminile. Il **ت** predomina eziandio tra le *pofformative* delle terze e seconde persone dei tempi passati nei verbi latini. Vediamo adesso l'applicazione delle suddette *pofformative* al tempo passato del verbo **فعل** *fece*, che è il verbo modello o *misura* di tutti gli altri.

	Radice	فعل 3. ^a pers. sing. m. fece
Se alla radice فعل aggiungiamo	ت preceduto dall'ultima radicale con <i>fatahh</i>	
	avremo	فعلت ella fece
	وا id.	فعلوا egli no com. fecero
	ت con la precedente radicale con <i>sokun</i>	
	avremo	فعلت tu masc. facesti
	ت id.	فعلت tu femm. facesti
	توا id.	فعلتوا voi com. faceste
	ت id.	فعلت io com. feci (come la 2. ^a)
	تا id.	فعلنا noi com. facemmo

Preformative caratteristiche ed associate dell' aoristo, futuro e presente.

Alla radice فعل prefig- gendo	ي	avremo	يفعل	egli fa o farà
	ت	id.	تفعل	ella fa o farà
	ي	colle <i>poformative</i> وا, as- sociate alle <i>servili</i> ca- ratter. ^{ca} <i>preformative</i>		
		avremo	يفعلوا	eglino fanno o faranno
	ت	id.	تفعل	tu masc. fai o farai
	ت	con l'aggiunta della <i>poform.</i> ^{ca} associata ي		
		avremo	تفعلي	tu fem. fai o farai
	ت	con le <i>poformative</i> as- sociate وا, avremo	تفعلوا	voi com. fate o farete
	ا	avremo	افعل	io com. fo o farò
	ن	id.	نفعل	noi facciamo o faremo

Come si vede la terza persona singolare femminile ha la *preformativa caratteristica* della seconda persona maschile, e la seconda femminile ha il *ت* *caratteristico* delle seconde persone, anteposto nel presente, posposto nel passato, e la *servile poformativa associata* ي propria del femminile. Così nella seconda e terza persona del plurale alle *preformative caratteristiche* di queste persone bisogna aggiugnere le *associate poformative* وا, proprie tanto nel passato che nell' aoristo delle persone medesime: confermiamo vie meglio questa regola con parecchi altri esempi.

Egli	}	ride o riderà	يضحك
Ella			تضحك
Egli	}	batte o batterà	يضرب
Ella			تضرب
Egli	}	dorme o dormirà	ينام
Ella			تنام

Egli	} grida o griderà	يصرخ
Ella		تصرخ

Esempi delle persone che nell'aoristo hanno la *caratteristica preformativa* con le *servili pofformative*.

Tu <i>fem.</i> bevi o berrai	تشرب
Voi <i>com.</i> bevete o berrete	تشربوا
Eglio <i>com.</i> bevono o beranno	يشربوا
Tu <i>fem.</i> vendi o venderai	تبيعي
Voi <i>com.</i> vendete o venderete	تبيعوا
Eglio <i>com.</i> vendono o venderanno	يبيعوا

Le lettere *preformative* o *pofformative caratteristiche* del modo imperativo sono: preformativa *ا*; pofformativa della seconda femminile singolare *ي* e della seconda plurale comune *وا*: esempligrazia:

Fa <i>masc.</i>	افعل
Fa <i>femm.</i>	افعلي
Fate <i>com.</i>	افعلوا (1)

(1) Nel letterale hanno altresì le *pofformative* delle persone femminili nel plurale, e di quelle del duale, le quali, quantunque non usate che raramente nel volgare, tornerà utile il farle ai giovani conoscere: è bene eziandio che sappiano da quali vocali sono accompagnate nel letterale le lettere *pofformative*.

Pofformative del passato

1. pers. sing. comune	ت	3. pers. duale femminile	تا
2. — — maschile	ت	1. — plurale comune	نا
2. — — femminile	ت	2. — — maschile	تم
2. — duale comune	تما	2. — — femminile	تن
3. — — maschile	ا	3. — — maschile	وا
		3. — — femminile	ن

Volendo qui solamente parlare delle lettere *servili* nelle composizioni dei modi, tempi, persone, genere e numero

Formative del futuro

2. pers. sing. femminile	يُن	3. pers. plurale femminile	ن
2. — duale maschile	اِن	2. — — maschile	وَن
2. — — femminile		2. — — femminile	ن
3. — — maschile		1. — sing. comune	،
3. — — femminile		1. — plurale comune	،
3. — plurale maschile	وَن		—

Quindi il verbo *فعل* così si coniuga:

Preterito

volgare

Egli fece radice	فَعَلَ	فَعَلَ	
Ella fece	فَعَلَتْ	idem	
Eglino fecero	فَعَلُوا	idem	
Elleno fecero	فَعَلْنَ	manca	
Tu masc. facesti	فَعَلْتَ	فَعَلْتَ	
Tu fem. facesti	فَعَلْتِ	idem	
Eglino due fecero	فَعَلَا	manca	
Elleno due fecero	فَعَلْنَا	manca	
Voi due com. faceste	فَعَلْتُمَا	manca	
Voi masc. faceste	فَعَلْتُمْ	manca	
Voi fem. faceste	فَعَلْتُنَّ	manca	
Io com. feci	فَعَلْتُ	فَعَلْتُ	
Noi com. facemmo	فَعَلْنَا	idem	

Aoristo

volgare

Tu fem. fai	تَفْعَلِينَ	تَفْعَلِي	
Voi due mas. fate	تَفْعَلَانِ	manca	
Voi due fem. fate			
Eglino due fanno	يَفْعَلَانِ	manca	
Elleno due fanno	تَفْعَلْنَ	manca	
Eglino fanno	يَفْعَلُونَ	يَفْعَلُوا	
Elleno fanno	يَفْعَلْنَ	manca	
Voi masc. fate	تَفْعَلُونَ	تَفْعَلُوا	
Voi fem. fate	تَفْعَلْنَ	manca	
Io com. fo	أَفْعَلُ	أَفْعَلُ	
Noi com. facciamo	نَفْعَلُ	نَفْعَلُ	

delle conjugazioni, mi riservo a far conoscere le vocali che pigliano ne' varii modi e tempi le *caratteristiche preformative* del futuro e dell'imperativo, e in qual maniera si formino le altre persone dell'imperativo. Intanto siccome le *poformative* del preterito, del futuro e dell'imperativo sono sempre le medesime in tutte le conjugazioni di verbi *primitivi* e *derivati*, così ragion vuole che si considerino tutti i verbi arabi avere una sola conjugazione, modificata in molte maniere.

Nella conjugazione del verbo *primitivo trilittero* occorrono altresì lettere *servili intrapposte* alla *radice*, come si vedrà più diffusamente, quando parleremo dei nomi e degli aggettivi.

Ci basti qui il notare che nella formazione dei participi concorrono lettere *servili*, intrapposte negli attivi dopo la prima radicale, ed avanti l'ultima radicale ne' participi passivi, i quali hanno eziandio altra lettera *servile anteposta*.

Queste lettere sono nei

participi { attivi l dopo la prima *radicale*
passivi, avanti l'ultima *radicale*.

In questi la *radice* ha prefisso il *م*, come:

Faciente <i>masc.</i>	فَاعِل	Fatto	مَفْعُول
Faciente <i>femm.</i>	فَاعِلَةٌ	Fatta	مَفْعُولَةٌ
Facienti <i>masc.</i>	فَاعِلِينَ	Fatti	مَفْعُولِينَ
Facienti <i>femm.</i>	فَاعِلَات	Fatte	مَفْعُولَات

Le *poformative* dell'imperativo sono le seguenti: *ن* *و* *ا* *ي* avvertendo che nei verbi trilitteri sani, e in moltissimi verbi infermi, si deve anteporre la *caratteristica* *alef* propria del

Modo imperativo

volgare		volgare		volgare	
Fa tu <i>masc.</i>	أَفْعَلْ idem	Fate voi due <i>mas.</i>	} <i>manca</i> أَفْعَلَا	Fate voi <i>fem.</i>	أَفْعَلْنَ manca
Fa tu <i>fem.</i>	أَفْعَلِي idem	Fate voi due <i>fem.</i>		Fate voi <i>mas.</i>	أَفْعَلُوا idem

La flessione participiale *يُن* è propria dei nomi plurali maschili: la *ة* finale del singolare femminile e *ات* finale del plurale femminile sono proprie dei nomi femminili; de' quali sarà nel processo della grammatica discorso.

Non discendo a parlare delle lettere *servili* premesse alle voci del verbo *وَل كَ ف ب*, perchè, essendo *particelle prefisse* ai verbi per incidenza, appartengono alle preposizioni o agli avverbi, e l'ufficio loro è estraneo alla formazione delle conjugazioni, quantunque per bellezza di lingua, o necessità di proposizione, vadano talora prefisse alle voci dei verbi. Delle altre lettere *servili* soprarrecitate parleremo allorquando cadrà il discorso sopra le forme dei verbi *derivati*.

Invece mettiamo qui alcune conjugazioni di verbi *primitivi*, secondo l'usanza del conjugare degli arabi, spogli cioè di quei modi e tempi, che noi abbiamo, e cui insegneremo a supplire nella lingua araba.

CAPO SETTIMO.

*Coniugazioni di verbi trilitteri sani o regolari
che seguitano il paradigma فَعَلَ*

		Preterito زمان الماضي		
		Singolare		Plurale
		maschile	femminile comune	
3. persona	قتل	uccise	قتلت	uccisero
	سكت	tacque	سكتت	tacquero
	كتب	scrisse	كتبت	scrissero
	قبل	ricevette	قبلت	ricevettero
	ضعف	infermò	ضعفت	infermarono
	جمع	radunò	جمعوا	radunarono
	حفرو	scavò, zappò	حفرت	scavarono, zapparono
	حضر	fu presente	حضرت	furono presenti

Singolare		Plurale	
<i>maschile</i>		<i>femminile comune</i>	
2. persona	قَتَلْتَ uccidesti	قَتَلْتِ uccideste	uccideste
	سَكَتَ tacesti	سَكَتِ taceste	taceste
	كَتَبْتَ scrivesti	كَتَبْتِ scriveste	scriveste
	قَبِلْتَ ricevesti	قَبِلْتِ riceveste	riceveste
	ضَعَفْتَ infermasti	ضَعَفْتِ infermaste	infermaste
	جَمَعْتَ radunasti	جَمَعْتِ radunaste	radunaste
	حَفَرْتَ scavasti, zap-	حَفَرْتِ scavaste, zappaste	scavaste, zappaste
	حَضَرْتَ fosti presente	حَضَرْتِ foste presente	foste presente

Singolare		Plurale	
<i>comune</i>		<i>comune</i>	
1. persona	قَتَلْتُ uccisi	قَتَلْنَا uccidemmo	uccidemmo
	سَكَتُ tacqui	سَكَتْنَا tacemmo	tacemmo
	كَتَبْتُ scrissi	كَتَبْنَا scrivemmo	scrivemmo
	قَبِلْتُ ricevetti	قَبِلْنَا ricevemmo	ricevemmo
	ضَعَفْتُ infermai	ضَعَفْنَا infermammo	infermammo
	جَمَعْتُ radunai	جَمَعْنَا radunammo	radunammo
	حَفَرْتُ scavai	حَفَرْنَا scavammo	scavammo
	حَضَرْتُ fui presente	حَضَرْنَا fummo presenti	fummo presenti

Presente o futuro زمان الحاضر أو المستقبل

3. persona	Singolare		Plurale	
	maschile	femminile	comune	
	يَقْتُلُ ucciderà, uccide	تَقْتُلُ	يَقْتُلُوا uccidono, ec.	
	يَسْكُتُ tacerà, tace	تَسْكُتُ	يَسْكُتُوا taciono	
	يَكْتُبُ scriverà, scrive	تَكْتُبُ	يَكْتُبُوا scrivono	
	يَقْبِلُ riceverà, riceve	تَقْبِلُ	يَقْبِلُوا ricevono	
	يَضَعُ infermerà, inferma	تَضَعُ	يَضَعُوا infermano	
	يَجْمَعُ radunerà, raduna	تَجْمَعُ	يَجْمَعُوا radunano	
	يَحْفَرُ scaverà, scava	تَحْفَرُ	يَحْفَرُوا scavano	
	يَحْضُرُ sarà, o è presente	تَحْضُرُ	يَحْضُرُوا sono presenti	

2. persona	Singolare		Plurale	
	maschile	femminile	comune	
	تَقْتُلُ ucciderai, uccidi	تَقْتُلِي	تَقْتُلُوا uccidete, ec.	
	تَسْكُتُ tacerai, taci	تَسْكُتِي	تَسْكُتُوا tacete	
	تَكْتُبُ scriverai, scrivi	تَكْتُبِي	تَكْتُبُوا scrivete	
	تَقْبِلُ riceverai, ricevi	تَقْبِلِي	تَقْبِلُوا ricevete	
	تَضَعُ infermerai, infermi	تَضَعِي	تَضَعُوا infermate	
	تَجْمَعُ radunerai, raduni	تَجْمَعِي	تَجْمَعُوا radunate	
	تَحْفَرُ scaverai, scavi	تَحْفَرِي	تَحْفَرُوا scavate	
	تَحْضُرُ sarai o sei presente	تَحْضُرِي	تَحْضُرُوا siete presenti	

1. persona

	Singolare		Plurale
comune		comune	
أَقْتُلْ	ucciderò, uccido	نَقْتُلْ	uccidiamo, ec.
أَسْكُتْ	tacerò, tacio	نَسْكُتْ	taciamo
أَكْتُبْ	scriverò, scrivo	نَكْتُبْ	scriviamo
أَقْبِلْ	riceverò, ricevo	نَقْبِلْ	riceviamo
أَضْعِفْ	infermerò, infermo	نَضْعِفْ	infermiamo
أَجْمَعْ	radunerò, raduno	نَجْمَعْ	raduniamo
أَحْفَرْ	scaverò, scavo	نَحْفَرْ	scaviamo
أَحْضَرْ	sarò o sono presente	نَحْضَرْ	siamo presenti

Modo imperativo زمان الامر

2. persona

	Singolare		Plurale
maschile		femminile	comune
أَقْتُلْ	uccidi	أَقْتُلِي	أَقْتُلُوا uccidete
أَسْكُتْ	taci	أَسْكُتِي	أَسْكُتُوا tacete
أَكْتُبْ	scrivi	أَكْتُبِي	أَكْتُبُوا scrivete
أَقْبِلْ	ricevi	أَقْبِلِي	أَقْبِلُوا ricevete
أَضْعِفْ	inferma	أَضْعِفِي	أَضْعِفُوا infermate
أَجْمَعْ	raduna	أَجْمَعِي	أَجْمَعُوا radunate
أَحْفَرْ	scava	أَحْفَرِي	أَحْفَرُوا scavate
أَحْضَرْ	sii presente	أَحْضَرِي	أَحْضَرُوا siate presenti

Infinito o nome d'azione مصدر

قَتَلَ	uccisione	ضَعَفَ	l'infermare
سَكَتَ	il tacere	جَمَعَ	radunamento
كَتَبَ	lo scrivere	حَفَرَ	scavazione
قَبِلَ	ricevimento	حَضَرَ	l'essere presenti

Participio attivo o nome d'agente اسم الفاعل

Singolare		Plurale	
maschile	femminile	maschile	femminile
قَاتِلٌ	uccidente, uccisore	قَاتِلَةٌ	قاتلات
سَاكِتٌ	tacente, taciturno	سَاكِتَةٌ	ساكنات
كَاتِبٌ	scrivente, scrivano	كَاتِبَةٌ	كاتبات
قَابِلٌ	ricevente, ricevitore	قَابِلَةٌ	قابلات
جَامِعٌ	radunante	جَامِعَةٌ	جامعات
حَافِرٌ	scavante	حَافِرَةٌ	حافرات
حَاضِرٌ	presente	حَاضِرَةٌ	حاضرات

Participio passivo o nome di paziente اسم المفعول

Singolare		Plurale	
maschile	femminile	maschile	femminile
مَقْتُولٌ	ucciso	مَقْتُولٌ	مقتولات
مَكْتُوبٌ	scritto	مَكْتُوبٌ	مكتوبات
مَقْبُولٌ	ricevuto, accettato	مَقْبُولٌ	مقبولات
مَجْمُوعٌ	radunato	مَجْمُوعٌ	مجموعات
مَحْفُورٌ	scavato	مَحْفُورٌ	محفورات

La vocale che l'imperativo piglia sulla sua seconda *radicale*, è la medesima che la *porta* della *conjugazione* ha sulla seconda *radicale* del futuro: e la *preformativa* caratteristica | alef ha il *dhamma* |, se la seconda *radicale* dell'ao-risto è *dhammata*, oppure un *kasrah* | se la seconda *radicale* del futuro è un *fatahh*, o un *kasrah*.

Il nome d'*azione*, infinitivo مصدر non è di una sola forma, ma molteplice: nè tutti i verbi hanno la forma medesima e la stessa quantità. Io ne parlerò nel capitolo dei nomi verbali. Infine, se l'ultima *radicale* del verbo *trilittero sano* o regolare è ت essa è inserita nella ت *servile* *poformativa* delle seconde persone, e della prima singolare del passato, come si vede nel verbo سكت *tacque*, che alla prima persona singolare comune fa سكت, alla seconda maschile singolare سكت *tacesti*, e alla seconda singolare femminile fa سكت, e alla seconda persona plurale comune fa سكتوا, invece di سكتوا سكت سكت (1).

(1) Nel letterale oltre i tempi suddetti del volgare si trovano pure altri modi e tempi, distinguibili dalle vocali poste sull'ultima lettera, che nel volgare è sempre *giamata*. Il *dhammah* è solo proprio del modo indicativo, e chiamasi dai grammatici *modo dhammato*, ovvero *raffato* o *retto*, il soggiuntivo *fatahhato* o *nasbato*, perchè la sua ultima è mossa da un *fatahh*, ovvero *antitetico* od *obliquo*, ed il modo condizionale dicono *giamato* o *apocopato*, perchè la sua ultima radicale è notata dal *giam*. I tempi altresì ed i modi hanno varie forme e nomi, dai quali presero il nome i modi:

il futuro dell'indicativo chiamasi *rafeton* رفعتن ovvero مرفعتن *marfeton* o più chiara-

mente المضارع من الباب الاول *auristo della prima porta*: l'ao-risto del sog-

giuntivo ha il nome di منصوب o نصب, e quello del condizionale جزم. La prima denominazione dell'indicativo significa che l'ultima radicale dell'ao-risto è notata dal *dhammah*, la seconda che è pronunciata con *fatahh*, e la terza, che è senza vocale

CONJUGAZIONE del verbo *trilittero sano* o regolare della *prima porta*, che ha il *fatahh* فتح sulla seconda radicale del *passato* ed il *dhammah* ضمة sulla seconda dell'*aoristo*, e all'imperativo ha il *dhammah* tanto sulla *seconda radicale*, quanto sulla *preformativa* caratteristica | *alef*.

Chiedere, domandare طَلَبَ يَطْلُبُ

Tempo passato زمان الماضي

Radice	طَلَبَ	Egli	} chiese
	طَلَّبَتْ	Ella	
	طَلَّبُوا	Eglino com.	chiesero
	طَلَّبْتَ	Tu masc.	} chiedesti
	طَلَّبْتِي	Tu fem.	
	طَلَّبْتُمْ	Voi com.	chiedeste
	طَلَّبْتُ	Io com.	chiesi
	طَلَّبْنَا	Noi com.	chiedemmo

Tempo presente e futuro زمان الحاضر والمستقبل

يَطْلُبُ	Egli	} chiede o chiederà
تَطْلُبُ	Ella	
يَطْلُبُوا	Eglino com.	chiedono o chiederanno

o apocopata. Gli aoristi hanno due forme *energiche*, pesanti نَوْنٌ ثَقِيلٌ chiamato

التأكيد non d'energia; l'*energica* dell'imperativo invece dicevi خَفِيفَةٌ leggiera, delle quali forme di modi e di tempi potrà il maestro dare alcuni esempi, se ciò creda utile all'istruzione de' giovani che bramano seguitare studii filologici sulla lingua araba.

تَطْلُبُ	Tu <i>masc.</i> }	chiedi o chiederai
تَطْلُبِي	Tu <i>fem.</i> }	
تَطْلُبُوا	Voi <i>com.</i>	chiedete o chiederete
أَطْلُبُ	Io <i>com.</i>	chiedgo o chiederò
نَطْلُبُ	Noi <i>com.</i>	chiediamo o chiederemo

Modo imperativo زمان الامر

أَطْلُبْ	Chiedi tu <i>masc.</i>
أَطْلُبِي	Chiedi tu <i>fem.</i>
أَطْلُبُوا	Chiedete voi <i>com.</i>

Participio attivo اسم الفاعل *nome d'agente*

<i>maschile</i>			<i>femminile</i>		
Io	} chiedente	طالب	Io	} chiedente	طالبة
Tu			Tu		
Egli			Ella		
Noi	} chiedenti	طالبين	Noi	} chiedenti	طالبات
Voi			Voi		
Eglio			Elleno		

Participio passivo اسم المفعول *nome di paziente*

<i>maschile</i>			<i>femminile</i>		
Me	} chiesto	مطلوب	Me	} chiesta	مطلوبة
Te			Te		
Lui			Lei		
Noi	} chiesti	مطلوبين	Noi	} chieste	مطلوبات
Voi			Voi		
Loro			Loro		

Infinito مصدر الفعل • اسم الفعل *nome d'azione*

تَطْلُبُ	} il chiedere, chiedimento.
طلبه	

CONJUGAZIONE dei verbi della *seconda porta*, che hanno il *fatahh* فتح sulla seconda *radicale* del passato, ed il *kasrah* كسرة sotto la seconda del presente, dell'imperativo e della *caratteristica preformativa* del medesimo.

نَزَلَ يَنْزِلُ calare, discendere

Part. pass.	Part. att.	Imper.	Pres.	Pret.
non usato	نَازِل	اَنْزِلْ	يَنْزِلُ	نَزَلَ

Infinito e nome d'azione

مَنْزِلٌ e نَزُولٌ il calare, il discendere

ضَرَبَ يَضْرِبُ battere, percuotere

Infinito	Part. pass.	Part. att.	Imper.	Pres.	Pret.
ضَرْبٌ	مَضْرُوبٌ	ضَارِبٌ	اَضْرِبْ	يَضْرِبُ	ضَرَبَ

CONJUGAZIONE dei verbi della *terza porta*, che hanno il *fatahh* فتح sulla seconda del passato, del presente e dell'imperativo, ed il *kasrah* كسرة sotto la *preformativa caratteristica* del medesimo.

طَلَعَ يَطْلُعُ montare, salire, uscire

Passato			Presente	
Egli sali, uscì	طَلَعَ	Egli esce, sale	طَلَعَ	يَطْلُعُ
Ella — —	طَلَعَتْ	Ella — —	طَلَعَ	تَطْلُعُ
Eglio com. —	طَلَعُوا	Eglio com. —	طَلَعَ	يَطْلَعُوا
Tu masc. —	طَلَعْتَ	Tu masc. —	طَلَعَ	تَطْلُعُ

Passato		Presente	
Tu <i>f.</i> salisti, uscisti	طَلَعْتِ	Tu <i>fem.</i> sali, esci	تَطْلَعِي
Voi <i>com.</i> —	طَلَعْتُمْ	Voi <i>com.</i> —	تَطْلَعُوا
Io <i>com.</i> —	طَلَعْتُ	Io <i>com.</i> —	أَطْلَعُ
Noi <i>com.</i> —	طَلَعْنَا	Noi <i>com.</i> —	نَطْلَعُ

Imperativo

Singolare		Plurale
Monta, esci <i>mas.</i>	اَطْلَعْ	Montate, uscite <i>com.</i> اَطْلَعُوا
Monta, esci <i>fem.</i>	اَطْلَعِي	

Participio attivo

Montante <i>mas.</i>	طالِع
Montante <i>fem.</i>	طالِعة
Montanti <i>masc.</i>	طالِعين
Montanti <i>fem.</i>	طالِعات

Participio passivo

Montato	مطلوع
Montata	مطلوعة
Montati	مطلوعين
Montate	مطلوعات

Nei verbi intransitivi il participio passivo è poco bellamente usato, ed è supplito dal participio attivo.

Infinito e nome d'azione

مَطْلَعُ مَطْلَعٌ طُلُوعُ il montare, il salire, uscita

طَمَعٌ يَطْمَعُ bramare, agognare

سَمِعٌ يَسْمَعُ ascoltare, udire

Infinito	Part. pass.	Part. att.	Imper.	Pres.	Pret.
طَمَعُ طَماع	مطموع	طامِع	اَطْمَعْ	يَطْمَعُ	طَمَع
سَمِعُ سَمِع	مسموع	سامِع	اَسْمَعْ	يَسْمَعُ	سَمِع

CONJUGAZIONE dei verbi della *quarta porta*, che hanno il *kasrah* كسرة alla seconda *radicale* del passato ed il *fatahh* فتحة sulla seconda dell'aoristo e dell'imperativo, la cui *preformativa caratteristica* ا alef è mossa da un *kasrah*. ء

حَفَظَ يَحْفَظُ conservare, custodire

Passato Presente Imper. Part. att. Part. pass. Infinito

حَفَظَ يَحْفَظُ احْفَظْ حافظ محفوظ حَفْظٌ

عَلِمَ يَعْلَمُ sapere

Passato Presente Imperativo

3. p. m. s.	عَلِمَ	يَعْلَمُ	——	seppe, sa
3. p. f. s.	عَلِمَتْ	تَعْلَمُ	——	seppe, sa
3. p. pl. c.	عَلِمُوا	يَعْلَمُوا	——	seppero, sanno
2. p. m. s.	عَلِمْتَ	تَعْلَمُ	اعْلَمْ	sapesti, sai, sappi
2. p. f. s.	عَلِمْتِي	تَعْلَمِي	اعْلَمِي	sapesti, sai, sappi
2. p. pl. c.	عَلِمْتُوا	تَعْلَمُوا	اعْلَمُوا	sapeste, sapete, sappiate
1. p. s. c.	عَلِمْتُ	أَعْلَمُ	——	seppi, so
1. p. pl. c.	عَلِمْنَا	نَعْلَمُ	——	sapemmo, sappiamo

Participio attivo

Participio passivo

Sapiente o che sa	عالم	Saputo	معلوم
Sapiente fem.	عالمه	Saputa	معلومة
Sapienti masc.	عالمين	Saputi	معلومين
Sapienti fem.	عالمات	Sapute	معلومات

Infinito

عَلَّمَ il sapere, scienza

CONJUGAZIONE dei verbi della *quarta porta* che hanno il *kasrah* كَسْرَة alla seconda *radicale* del passato, del futuro, dell'imperativo e dell'alef ¹ *preformativo* caratteristico del medesimo.

يَحْسِبُ حَسِبَ opinare, riputare

Passato Presente Imperativo

3. p. m. s.	حَسِبَ	يَحْسِبُ	——	opinò, reputa
3. p. f. s.	حَسِبَتْ	تَحْسِبُ	——	opinò, reputa
3. p. pl. c.	حَسَبُوا	يَحْسِبُوا	——	opinarono, reputano
2. p. m. s.	حَسِبْتَ	تَحْسِبُ	أَحْسِبْ	opinasti, opini, reputa
2. p. f. s.	حَسِبْتِي	تَحْسِبِي	أَحْسِبِي	opinasti, opini, reputa
2. p. pl. c.	حَسَبْتُمْ	تَحْسِبُوا	أَحْسِبُوا	opinaste, opinare, reputate
1. p. s. c.	حَسِبْتُ	أَحْسِبْ	——	opinai, reputo
1. p. p ¹ . c.	حَسَبْنَا	نَحْسِبُ	——	opinammo, reputiamo

Participio attivo

Opinante *masc.*

حَاسِبٌ

Opinante *fem.*

حَاسِبَةٌ

Opinanti *masc.*

حَاسِبِينَ

Opinanti *fem.*

حَاسِبَاتٌ

Participio passivo

Reputato

مَحْسُوبٌ

Reputata

مَحْسُوبَةٌ

Reputati

مَحْسُوبِينَ

Reputate

مَحْسُوباتٌ

Infinito

يَحْسِبُ ovvero مَحْسُوبٌ l'opinare, opinione

CONJUGAZIONE dei verbi della *sesta porta*, con il *dhammah* sulla seconda *radicale* del passato, dell'aoristo, e dell'imperativo e sulla *preformativa caratteristica* del medesimo.

حَسَنٌ يَحْسُنُ essere bello, leggiadro

Passato	Futuro	Imper.	Part. att.	Part. pass.
حَسَنٌ	يَحْسُنُ	أَحْسِنْ	حَاسِنٌ	مَحْسُونٌ

Infinito

حَسَانٌ حِسْنُهُ حِسَانٌ حَسَنٌ l'essere bello, bellezza

*Dei verbi quadrilitteri primitivi,
che hanno tutti nel volgare una sola conjugazione.*

Cotesti verbi hanno il *fatahh* sulla prima e terza radicale ed il *giazm* sulla seconda e la quarta del passato; nel futuro la prima radicale ha il *fatahh*, la seconda il *giazm*, la terza il *kasrah*, la quarta il *giazm*, e la *caratteristica* delle *persone* del futuro piglia il *dhammah* invece del *fatahh*, che hanno le *preformative caratteristiche* dei verbi *trilitteri primitivi*. Il suo imperativo perde lo *caratteristico preformativo*, i participi invece hanno il *preformativo*, e per differenziarli si dà alla terza *radicale* dell'attivo la vocale *kasrah*, e alla medesima del passivo si dà il *fatahh*.

بُرْطَلٌ يَبْرُطُلُ subornare, corrompere con doni

Passato Presente Imperativo

بُرْطَلٌ	يَبْرُطُلُ	_____	subornò, suborna <i>masc.</i>
بُرْطَلَتْ	تَبْرُطُلُ	_____	subornò, suborna <i>fem.</i>
بُرْطَلُوا	يَبْرُطُلُوا	_____	subornarono, subornano <i>com.</i>

Passato	Presente	Imperativo	
بَرَطَلْتُ	تَبْرَطِلُ	بَرَطِلْ	subornasti, suborni, suborna <i>m.</i>
بَرَطَلْتِي	تَبْرَطِلِي	بَرَطِلِي	subornasti, suborni, suborna <i>f.</i>
بَرَطَلْتُوا	تَبْرَطِلُوا	بَرَطِلُوا	subornaste, subornate, ec. <i>com.</i>
بَرَطَلْتُ	أَبْرَطِلْ	————	subornai, suborno <i>com.</i>
بَرَطَلْنَا	نَبْرَطِلْ	————	subornammo, suborniamo <i>com.</i>

Participio attivo

Participio passivo

Subornante <i>masc.</i>	مَبْرَطِلٌ	Subornato	مُبْرَطَلٌ
Subornante <i>fem.</i>	مَبْرَطِلَةٌ	Subornata	مُبْرَطَلَةٌ
Subornanti <i>masc.</i>	مَبْرَطِلِينَ	Subornati	مُبْرَطَلِينَ
Subornanti <i>fem.</i>	مَبْرَطِلَاتٌ	Subornate	مُبْرَطَلَاتٌ

Infinito

بَرَطِلُ subornamento

Così eziandio i seguenti e simili.

Passato	Presente	Imper.	Part. att.	Part. pass.	
دَحَرَجَ	يُدَحَرِجُ	دَحَرِجْ	مُدَحَرِجٌ	مُدَحَرَجٌ	rotolare
بَرَهَنَ	يَبْرَهِنُ	بَرَهِنْ	مَبْرَهِنٌ	مَبْرَهَنٌ	dimostrare
زَعَزَعَ	يَزَعُزِعُ	زَعَزَعْ	مَزَعُزِعٌ	مَزَعَزَعٌ	crollare
زَلَزَلَ	يَزُلْزِلُ	زَلَزَلْ	مَزُلْزِلٌ	مَزَلَزَلَ	far crollare
قَمَقَمَ	يَقْمَقِمُ	قَمَقَمْ	مَقْمَقِمٌ	مَقْمَقَمٌ	mormorare
قَرَقَرَ	يَقْرَقِرُ	قَرَقَرْ	مَقْرَقِرٌ	مَقْرَقَرٌ	gorgogliare

Infinito

دَحْرَاجَ } rotolamento
دَحْرَجَ }

بِرْهَانٍ dimostrazione evidente

زَعَزَعَهُ crollamento, agitazione violenta

زَزَالَ } scuotimento di terra, terremoto
زَزَالَ }

زَزَلَهُ morimorio, susurramento

قَرْقَرَهُ gorgoglio, gemito, barrimento

CAPO OTTAVO.

Della conjugazione dei verbi irregolari, che non seguitano la misura del paradigma فَعَلَ modello de' verbi trilitteri sani, e sono detti infermi in ف in ع ed in ل o assimilativi, concavi e difettivi.

CONJUGAZIONE del verbo *sordo*, il quale in tutte le sue tre porte è differente dai verbi *trilitteri* o *quadrilitteri* sani, cambiando la desinenza delle seconde e prime persone del passato nelle quali inserisce un ي avanti la *poformativa* ت. All'imperativo non ha lo I caratteristico, e le mozioni o vocali sulle sue radicali sono quelle del futuro. Il participio attivo piglia lo I dopo la prima *radicale*, e l'ultima *radicale* contratta con un *tescidi* nella seconda della *radice*, la quale seconda è mossa nel participio attivo da *kasrah* كَسْرَة. Nel participio passivo si antepone alla prima *radicale* la *preformativa* م, e s'intrapone alle due ultime *radicali* simili lo و.

رَدَّ يَرُدُّ rendere, restituire

Passate Presente Imperativo

رَدَّ	يَرُدُّ	—	restitui, restituisce <i>masc.</i>
رَدَّتْ	تَرُدُّ	—	restitui, restituisce <i>fem.</i>
رَدُّوا	يَرُدُّوا	—	restituirono, restituiscono <i>com.</i>
رَدَّيْتَ	تَرُدُّ	رَدَّ	restituisti, restituischi, restituischi <i>m.</i>
رَدَّيْتِي	تَرُدِّي	رَدِّي	restituisti, restituischi, restituischi <i>f.</i>
رَدُّوْا	تَرُدُّوا	رَدُّوا	restituiste, restituiste, restituiste <i>com.</i>
رَدَّيْتُ	أَرُدُّ	—	restituì, restituisco <i>com.</i>
رَدَّيْنَا	نَرُدُّ	—	restituimmo, restituiamo <i>com.</i>

Participio attivo

Participio passivo

Restituente <i>masc.</i>	رَادِدٌ	Restituito	مَرْدُودٌ
Restituente <i>fem.</i>	رَادِدَةٌ	Restituuta	مَرْدُودَةٌ
Restituenti <i>masc.</i>	رَادِدِينَ	Restituiti	مَرْدُودِينَ
Restituenti <i>fem.</i>	رَادِدَاتٍ	Restituite	مَرْدُودَاتٍ

Infinito

رَدَّ رَدِّي مَرْدُودٌ restituzione

Così conjugano gli altri due *paradigmi* o *porte*, che ha questo verbo, con le vocali loro proprie:

لَفَّ يَلْفُ toccare, دَسَّ يَدَسُّ dubitare, شَكَّ يَشْكُ involgere.

Passato	Presente	Imper.	Part. att.	Part. pass.	Infinito
شَكَتْ	يَشِكُّ	شِكِّ	شَاكِتٌ	مَشْكُوتٌ	شَكٌّ
نَسَّ	يَنْسِي	نِسِّ	دَانِسٌ	مَدْسُوسٌ	نَسْيٌ
لَفَّ	يَلْفُ	لِفِّ	لَافِفٌ	مَلْفُوفٌ	لَفٌّ
عَصَّ	يَعَصُّ	عَصِّ	عَافِصٌ	مَعْضُوضٌ	عَصِيصٌ
عَرَّ	يَعِرُّ	عَرِّ	عَارِرٌ	مَعْرُورٌ	عَرٌّ

CONJUGAZIONE del verbo *assimilativo* o *infermo* in ف. Ha tre *porte* ed in tutte e tre si conjuga al *passato* come il verbo *trilittero sano*, avendo sulla seconda *radicale* il *fatahh* فتح, ed il *kasrah* كسرة sulla seconda del *presente*: nell'*aoristo* però perde la sua prima *radicale* و, nè ha nell'*imperativo* lo I *preformativo* caratteristico del medesimo. I *participi* seguitano la regola di quelli dei *trilitteri regolari*.

وعد يعد promettere

Passato	Presente	Imperativo	
وعد	يعد	—	promise, promette <i>masc.</i>
وعدت	تعد	—	promise, promette <i>fem.</i>
وعدوا	يعدوا	—	promisero, promettono <i>com.</i>
وعدت	تعد	عد	promettesti, prometti, ec. <i>masc.</i>
وعدتي	تعدي	عدي	promettesti, prometti, ec. <i>fem.</i>
وعدتوا	تعدوا	عدوا	prometteste, promettete, ec. <i>com.</i>
وعدت	أعد	—	promisi, prometto <i>com.</i>
وعدنا	نعد	—	promettemmo, promettiamo <i>com.</i>

Participio attivo		Participio passivo	
Promettente <i>masc.</i>	واعد	Promesso	موعود
Promettente <i>fem.</i>	واعدة	Promessa	موعودة
Promettenti <i>masc.</i>	واعدين	Promessi	موعودين
Promettenti <i>fem.</i>	واعدات	Promesse	موعودات

La conjugazione *seconda* di questi verbi seguita le regole della *prima*, con la differenza che i verbi di questa seconda conjugazione ritengono lo *y*, *iniziale*, preceduto nell'imperativo dall'*alef* | *preformativo caratteristico*, nondimeno alquanti verbi di questa conjugazione rigettano lo | *caratteristico imperativo*.

وعظ predicare, وحش يوحش sconsolare, وجع يوجع dolore

Passato	Presente	Imper.	Part. att.	Part. pass.	Infinito
وعظ	يوعظ	أوعظ	واعظ	موعوظ	عظ موعظة وعظ
وحش	يوحش	أوحش	واحش	موحوش	وحشة وحاشة
وجع	يوجع	manca	راجع	موجوع	أبجاع

Nel letterale molti di questi verbi perdono lo *y*, o lo mutano in *y* (1).

(1) Ciò accade comunemente, quando la *seconda* radicale non è mossa dal *kasrah* come *وجل* temette, fa al futuro *يوجل* e all'imper. *أيجل*. I seguenti verbi che accidentalmente hanno il *fatah* sulla 2^a radicale del futuro, per contenere nella radice una lettera gutturale, pigliano lo *y* *caratteristico* del presente, e perdono lo | *caratteristico* dell'imperativo.

Passato	Presente	Imperativo
وطي calpestò	يطا	طا
وسع fu spazioso	يسع	سع
وقع cadde	يقع	قع
ودع lasciò	يدع	دع
ودع donò	يبب	هب
وضع ripose	يضع	ضع

La terza conjugazione dei verbi *assimilativi* ha per prima radicale lo *l* (1), cui conserva nel futuro, sebbene alcuni lo mutino in *j*, si possono quindi considerare come regolari nella forma primitiva, tanto nel tempo passato quanto nel futuro. All'imperativo lo *l* *radicale* si cambia in *y* o in *w*, se la vocale dell'imperativo è un dhammah. Altre volte nel volgare conserva lo *l* che è sottinteso dopo la *alef* caratteristica dell'imperativo. Ciononostante tre verbi *hamzati* di questa classe hanno l'imperativo senza *preformativa caratteristica*, anzi perdendo l'*alef* mobile prima *radicale*. I participi attivi conservano la regola dei verbi regolari, soltanto l'*alef* radicale dovrebbe avere il \simeq sopra $\tilde{}$. Nel rimanente i participi di questi verbi nell'uso volgare sono soggetti a molte variazioni, e la conjugazione loro nel letterale principalmente è sottoposta alla regola del *cambiamento* delle lettere inferme, che sfuggono nel volgare, o sortirebbero dai limiti della mia grammatica. Nondimeno la mia maniera di considerare i verbi *hamzati* ed *infermi* può molto agevolare la teorica dei verbi medesimi, ed insegnare a bene usarli, senza dover discendere a quelle leggi minute che, necessarie ai profondi grammatici, pigliano troppo tempo allo studioso dell'eloquio volgare.

I verbi che perdono lo *l* *radicale* all'imperativo sono, اخذ *prese*, اكل *mangiò*, امر *comandò*:

Passato	Presente	Imper.	Part. att.	Part. pass.
اخذ	ياخذ	خذ	آخذ	ماخوذ
اكل	ياكل	كل	آكل e أَكل	ماكل
امر	يامر	مر	آمر	مامور

(1) Cotesti verbi sono *infermi* impropriamente, e diconsi verbi *hamzati*, مهموز sulla prima radicale; che se l'*alef* hamzata $\overset{\sim}{\text{ل}}$ fosse seconda o terza radicale, sarebbero *hamzati* sulla seconda o terza della radice.

Infinito

اخذ e تاخاد prendimento

اكل mangiamento امر comandamento

Tra i verbi che prendono lo *ي* invece dell'*alef radicale* all'imperativo sonvi questi: اجر *ricompensò*, اسر *fece schiavi*, اثر *raccontò*.

Passato	Presente	Imper.	Part. att.	Part. pass.
اجر	ياجر	ايجر	أجر	ماجر
اسر	ياسر	ايسر	آسر	ماسر
اثر	ياثر	ايثر	آثر	ماثر

Tra' verbi che conservano nel volgare l'*alef radicale* sonvi ايس *disperarsi*, انس *essere o fare il cortese*, اذن *permettere*, امن *credere*, che si conjugano

Passato	Presente	Imper.	Part. att.	Part. pass.
ايس	يايس	ايس	مايس	مايس
انس	ياتس	انس	انيس	
اذن	ياذن	اذن	ماذن	ماذن
امن	يامن	امن	آمن	مومن

Seguitano la conjugazione فعل quei verbi che hanno per prima radicale *ي*, es. g. يبس *seccossi*, seccò.

Passato	Presente	Imper.	Part. att.	Part. pass.
يبس	يبس	ايبس	يابس	

Il verbo *concavo* o *infermo* (1) in ع ha tre conjugazioni: nella prima lo | del passato si cambia in و, nel presente; ma nelle prime e seconde persone del preterito lo | si converte in dhammah ضَمَّة sulla prima *radicale*. L'imperativo non piglia la sua caratteristica *alef*, ma soltanto le radicali del futuro; non ha participio passivo, e l'attivo si forma con un ي posto dopo la seconda radicale mosso dal *kasrah* كَسْرَة.

مات يموت morire. قام يقوم alzarsi. كان يكون essere.

Passato Presente Imper. Part. att. Infinito

كان	يكون	كون e كُنْ	كائِن	كُونَ	كِيَان
قام	يقوم	قوم e قُمْ	قائِم	قَوْم	قَوْمَة قِيَام قَامَة
مات	يموت	موت	مائِت	مَوْت	

Esempio:

Passato Presente Imperativo

كان	يكون	—	fu, è <i>masc.</i>
كانت	تكون	—	fu, è <i>fem.</i>
كانوا	يكونوا	—	furono, sono <i>com.</i>
كنت	تكون	كون كُنْ	fosti, sei, sii <i>masc.</i>
كنتي	تكوني	كوني	fosti, sei, sii <i>fem.</i>

(1) Il verbo *hamzato* sulla seconda radicale seguita le regole del cambiamento delle lettere inferme: cioè conserva lo | hamzato, se è mosso o preceduta dal *fatahā*, o si cambia in و, se è mosso o preceduta dal *dhammah*, o in ي, se è mosso o preceduta dal *kasrah*. Le tre diverse vocali che può avere lo *alef hamzato* | mi hanno fatto dividere i verbi hamzati in tre conjugazioni.

Passato Presente Imperativo

كنُوا	تكونُوا	كونُوا	foste, siete, siate <i>com.</i>
كنت	اكون	_____	fui, sono <i>com.</i>
كُنَّا	نكون	_____	fummo, siamo <i>com.</i>

Participio attivo

<i>maschile</i>		<i>femminile</i>
Essente, o che è	كائِن	Essente, o che è كائِنه
Esistenti, o che sono	كائِنين	Esistenti, o che sono كائِنات

La seconda conjugazione o *porta* del verbo *infermo* in ع lo *l* seconda radicale del passato cambia in ي nel futuro, e nelle persone seconde e prime del passato piglia il *kesrah* invece dello *alef* seconda *radicale*, sulla prima radicale; manca del participio passivo, e forma l'attivo mettendo un ي, mosso da *kesrah*, dopo la seconda *radicale*; il suo imperativo è senza lo *alef* *caratteristico*, e piglia lo ي seconda radicale del futuro. Esempio.

سار يسير camminare

Passato Presente Imperativo

سار	يسير	_____	camminò, cammina <i>masc.</i>
سارت	تسير	_____	camminò, cammina <i>fem.</i>
ساروا	يسيروا	_____	camminarono, camminano <i>com.</i>
سرت	تسير	سير	camminasti, cammini, <i>ec. masc.</i>
سرتي	تسييري	سييري	camminasti, cammini, <i>ec. fem.</i>
سرتوا	تسيروا	سيروا	camminaste, camminare, <i>ec. com.</i>
مرت	اسير	_____	camminai, cammino <i>com.</i>
سرتنا	نسير	_____	camminammo, camminiamo <i>com.</i>

Participio attivo

<i>maschile</i>		<i>femminile</i>	
Camminante	سائر	Camminante	سائرة
Camminanti	سائرين	Camminanti	سائرات

Infinito

يسير il camminare

Due verbi in volgare fanno eccezione a questa regola e sono *صار يصير* *accadere*, che piglia nelle seconde persone del passato il *dhammah* invece del *kasrah* sulla prima radicale:

3.^a pers. m. s. صار *ssâr* 1.^a pers. com. pl. صرنا *ssorna*

2.^a pers. m. s. صرت *ssort*

2.^a pers. f. s. صرتي *ssorti* 2.^a pers. com. pl. صرتوا *ssortu*;

e جاب يقيب *portare, recare*, che invece della vocale *kesrah* fa sentire lo *ي* chiaro.

3.^a pers. m. s. جاب 3.^a pers. f. s. جابت

2.^a pers. m. s. جيب 2.^a pers. f. s. جيبتي

2.^a pers. pl. c. جيبوا 1.^a pers. s. e pl. c. جينا

La terza conjugazione o porta dei verbi *concavi* conserva l' del passato nel tempo futuro, e le seconde persone e prime del passato pigliano il *kasrah* sulla prima radicale, invece dello *alef* e del *dhammah* delle conjugazioni prime.

L'imperativo non ha l'*alef* caratteristico, e le sue lettere sono quelle della radice. I participi sono regolati secondo le norme delle altre conjugazioni concave recitate.

Conjugazione del verbo نام ينام dormire.

Passato	Presente	Imperativo	
نام	ينام	—	dormi, dorme <i>masc.</i>
نامت	تنام	—	dormi, dorme <i>fem.</i>

Passato	Presente Imperativo		
ناموا	يناموا	—	dormirono, dormono <i>com.</i>
نمت	تنام	نام	dormisti, dormi, dormi <i>masc.</i>
نمتي	تنامي	نامي	dormisti, dormi, dormi <i>fem.</i>
نمتوا	تناموا	ناموا	dormiste, dormite, dormite <i>com.</i>
نمت	انام	—	dormii, dormo <i>com.</i>
نمنا	ننام	—	dormimmo, dormiamo <i>com.</i>

Participio attivo

<i>maschile</i>		<i>femminile</i>	
Dormiente	نام	Dormiente	نامة
Dormienti	نامين	Dormienti	نامات

Infinito

نام نوم il dormire, dormizione

Escono dalla regola di questa conjugazione quei verbi *concavi*, che hanno il *fatahh* nelle prime e seconde persone del passato, od il *dhammah* invece del *kasrah*, come: *خاف* *temere* e *سال يسال* interrogare, che fanno *خفت* *temei*, *temesti*, *خفتي* *temesti fem.*, *خفتوا* *temeste com.*, *خفتنا* *tememmo com.*, *سالت* *interrogai, interrogasti*, *سالتي* *interrogasti fem.*, *سالتوا* *interrogaste com.*, *سالنا* *interrogammo com.*

Le conjugazioni o *porte* dei verbi *difettivi* o *infermi* in ل sono quattro. La prima ha un ي dopo la seconda radicale, come nei verbi *sordi* nelle prime e seconde persone del tempo passato. Nella persona terza femminile e nella terza plurale comune lo ي terza radicale è interamente soppresso. L'imperativo prende il suo alef caratteristico.

Il participio attivo ha *intrapposto* dopo la prima *radicale* *l* con *fatahh*, e l'ultima *radicale* è mossa dal *kasrah*, ed il participio passivo piglia la *preformativa* *م* avanti la prima *radicale* mossa dal *fatahh*, ovvero dalla vocale che ha nel futuro.

CONJUGAZIONE della prima *porta* o *paradigina*, la cui ultima *radicale* è *ي* mosso da *fatahh*, e quiescente nel tempo futuro con *kesrah* alla sua seconda radicale *يَرمِي* gettare.

Passato Presente Imperativo

رَمِيَ	يَرْمِي	—	gettò, getta <i>masc.</i>
رَمَتْ	تَرْمِي	—	gettò, getta <i>fem.</i>
رَمَوْا	تَرْمُوا	—	gettarono, gettano <i>com.</i>
رَمَيْتَ	تَرْمِي	اَرْمِي	gettasti, getti, getta <i>masc.</i>
رَمَيْتِي	تَرْمِي	اَرْمِي	gettasti, getti, getta <i>fem.</i>
رَمَيْتُوا	تَرْمُوا	اَرْمُوا	gettaste, gettate, gettate <i>com.</i>
رَمَيْتَ	اَرْمِي	—	gettai, getto <i>com.</i>
رَمَيْنَا	نَرْمِي	—	gettammo, gettiamo <i>com.</i>

Participio attivo

Gettante <i>masc.</i>	رَامِي
Gettante <i>fem.</i>	رَامِيَّة
Gettanti <i>masc.</i>	رَامِيَّينَ
Gettanti <i>fem.</i>	رَامِيَّاتَ

Participio passivo

Gettato	مَرْمِي
Gettata	مَرْمِيَّة
Gettati	مَرْمِيَّينَ
Gettate	مَرْمِيَّاتَ

Infinito

رَمَايَةً gettamento, il gettare

Seguitano la norma di questo paradigma i verbi doppiamente e triplicatamente infermi come *شَرِي شَرِي* arrostitire, *اَوْا يَؤِي* ospitare.

Passato	Presente	Imper.	Part. att.	Part. pass.
شَرِي	يَشَرِي	اَشَرِي	شَارِي	مَشَرِي
حِيَا	يَحِيَا	اَحِيَا		
اَوْا اُؤِي	يَاؤِي	اُؤِي اُؤِي	اُؤِي	مُؤِي

Accade nella terza persona singolare maschile, che è la *radice* del verbo, e terminante in *ي*, che questo si converta in *ا*, quando abbia l'affisso personale o di cosa: e. g.

	fa	e non
mi	رَمَانِي	رَمِينِي
ti	رَمَاكَ	رَمَيْكَ
lo	رَمَاهُ	رَمَيْهِ
ci	رَمَانَا	رَمِينَا
vi	رَمَاكُمْ	رَمَيْكُمْ
gli	رَمَاهُمْ	رَمَيْهُمْ

I verbi *defettivi* o *infermi* in *ل* ed *hamzati* della seconda conjugazione o porta, che hanno il *fatahh* tanto nel passato quanto nel presente, seguitano le medesime regole delle precedenti, conservando l'*alef* ultima *radicale* nel presente e nell'imperativo, fuorchè nelle seconda e terza persona del plurale: e. g. *قَرَا يَؤِي* leggere, *مَلَا يَمَلَا* riempire, *رَعِي يَرَعِي* pascolare.

Passato	Presente	Imper.	Part. att.	Part. pass.
قرا	يقرا	اقرأ	قاري	مقري
ملا	يملا	املا	مالي	مملي
رعى	يرعى	ارعى	رلعي	مرعي

Infinito

قَرَأَ قَرَأَ قَرَأَ lettura

مَلَأَ مَلَأَ مَلَأَ empimento

رَعَى رَعَى رَعَى pascolamento, il pascolare

I verbi della terza conjugazione o *porta difettivi* o *infermi* in ج, che conservano il *kasrah* della seconda del passato nella seconda radicale del futuro, hanno nell'imperativo la caratteristica 1 moscia dal *kasrah* come l'ultima radicale, che è moscia dal *kasrah* della seconda.

Passato	Presente	Imperativo	
بطي	يبطي	—	tardò, tarda <i>masc.</i>
بطيت	تبطي	—	tardò, tarda <i>fem.</i>
بطوا	يبطوا	—	tardarono, tardano <i>com.</i>
بطيت	تبطي	ابطي	tardasti, tardi, tarda <i>masc.</i>
بطيتي	تبطي	ابطي	tardasti, tardi, tarda <i>fem.</i>
بطيتوا	تبطوا	ابطوا	tardaste, tardate, tardate <i>com.</i>
بطيت	ابطي	—	tardai, tardo <i>com.</i>
بطينا	نبطي	—	tardammo, tardiamo <i>com.</i>

Participio attivo

maschile	femminile
Tardante	باطي
Tardanti	باطين
	Tardante
	Tardanti
	باطيه
	بطيات

Infinito

بطاء tardanza

Il verbo *يَجِي* *venire* non seguita la forma di *بَطِيَتْ* nella terza persona singolare femminile del passato, ma nel volgare si scrive e pronunzia *جات* *giat*, e nelle prime e seconde persone del tempo medesimo lo *ي*, dopo la prima radicale, è mosso da *kasrah* e non dal *fatahh*, come nel verbo *tardare*, e invece di *جِيَتْ* *gia'-t*, si pronunzia *جِيَتْ* *git*, *جينا*, *جيتي*.

La quarta conjugazione del verbo *difettivo*, o infermo in *ل* che ha il *kasrah* nell'ultima radicale del passato ed il *fatahh* nell'ultima del presente, si forma come la precedente pigliando lo *ي* dopo la seconda radicale mosso dal *fatahh*.

Il suo imperativo piglia lo *caratteristico alef* con *dhomma* *ا* e la seconda radicale *fatahh* affetta l'ultima radicale. Il participio attivo ha l'*alef intraformativo* dopo la prima radicale, e l'ultima *ي* conserva il suono suo naturale, mosso dal *kasrah* della penultima. Il participio passivo nei verbi che lo possono avere, si forma con il *م* preformativo ed il *kasrah* alla seconda radicale.

Conjugazione dei verbi **يَدْنِي هَدِي** quietarsi e **دَنِي يَدْنِي** scaldarsi.

Passato	Presente	Imperativo	
هَدِي	يَدْنِي	—	si quietò, si quietava <i>m.</i>
دَنِي	يَدْنِي	—	si scaldò, si scaldava <i>m.</i>
هَدَتْ	تَدْنِي	—	si quietò, si quietava <i>f.</i>
دَنْت	تَدْنِي	—	si scaldò, si scaldava <i>f.</i>
هَدُوا	يَدُوا	—	si quietarono, si quietano <i>com.</i>
دَفُوا	يَدَفُوا	—	si scaldarono, si scaldano <i>com.</i>
دَنْتِ	تَدْنِي	اَدْنِي	ti scaldasti, ti scaldi, scaldati <i>m.</i>
هَدَيْتِ	تَدْنِي	اَدْنِي	ti quietasti, ti quieti, quétati <i>f.</i>
هَدَيْتُوا	تَدُوا	اَدُوا	vi quietaste, ec. quietatevi <i>com.</i>
دَنْتِي	تَدْنِي	اَدْنِي	ti scaldasti, ti scaldi, scaldati <i>f.</i>
هَدَيْتِ	اَدْنِي	—	mi quietai, mi queto <i>com.</i>
دَنْتِ	اَدْنِي	—	mi scaldai, mi scaldo <i>com.</i>
هَدِينَا	نَدْنِي	—	ci quietammo, ci quietiamo <i>com.</i>
دَفِينَا	نَدْنِي	—	ci scaldammo, ci scaldiamo <i>com.</i>

Participio attivo

	maschile		femminile
Quieto	هَادِي	Quieta	هَادِيَة
Quieti	هَادِيِينَ	Quiete	هَادِيَات

Il verbo *dimenticarsi* **نَسِيَ** ha nelle prime e seconde persone del passato la pronunzia dell' **ي** chiara, come il verbo venire **جَاءَ** innanzi detto.

Nella esposizione delle conjugazioni dei verbi *hamzati* ed *infermi* propriamente detti ho trasandato la teoria grammaticale dei letterali, i quali le anomalie ed irregolarità dei verbi medesimi nelle varie conjugazioni ripetono giustamente dal cambiamento delle lettere inferme. Le regole che governano queste lettere nella formazione delle conjugazioni dei verbi irregolari *hamzati*, o puramente *infermi* io avrei dovuto recare, per riuscire più etimologo, e conforme alla natura della grammatica di quella lingua, ma forse non sarei riuscito a meglio insegnare la pratica dei verbi medesimi; e certo, oltre la difficoltà maggiore nell'applicare le regole della permutazione delle lettere inferme *ا و ي*, io sarei stato meno gradito ai principianti, che, spaventati dal lavoro complicato delle medesime nella struttura delle conjugazioni, si sarebbero ritirati dallo studio di una lingua, nella quale, volgarmente parlata, non sono necessarie a conoscersi in teorica, sì l'applicazione loro nel più semplice modo.

CAPO NONO.

*Maniera di supplire ai modi e tempi mancanti
nella conjugazione del verbo arabo.*

Abbiamo conjugato i verbi primitivi arabi per quei modi e tempi ammessi dai grammatici arabi: ma siccome essi non basterebbero a rappresentare tutte le forme del pensiero nelle sue più delicate manifestazioni, secondo che è facile a noi l'ottenere con le nostre sottodivisioni di modi e di tempi, così gli arabi letterali hanno inventato certi segni che, posti sulla finitiva delle voci verbali, hanno la forza di aumentare il numero dei modi e dei tempi del verbo (1). Quindi, sebbene nel letterale e nel volgare non vi sieno propriamente che i modi indicativo e imperativo, perciocchè l'infinitivo ed il participio, non indicando da sè

(1) Non tralasci il Maestro d'insegnare ai giovani questi segni, che le voci del verbo collocano in questo e non in quel tempo e modo.

stessi idea alcuna di tempo, sono considerati come nomi verbali, ciononostante non mancano nei verbi arabi le tracce del soggiuntivo, ottativo e condizionale, e le cinque forme del futuro, servono con la loro modificazione a indicare differenti modi. Nel volgare la modificazione di modi e di tempi è meno complicata e direi musicale o scientifica, ma è più facile e semplice, ottenendo la detta modificazione con il verbo *essere* كان يكن, che diviene perciò *ausiliare*, o con certe particelle, che, abbreviando la teoria della conjugazione, espongono il pensiero con tutta quella precisione, di cui le lingue semitiche sono capaci; quantunque non possano quella ottenere che è dote particolare delle lingue *Indo-europee*.

Quanto ai tempi, che noi oltre il passato, il presente ed il futuro dividiamo in trapassato, o passato anteriore, in pendente ed imperfetto, ovvero presente anteriore, in futuro prossimo e remoto, ovvero anteriore, gli Arabi hanno adottato ad indicarli il verbo كان يكن *essere* nel modo seguente. Il verbo nella sua *radice* significa il preterito, alle voci del quale se si premetta l'*ausiliare* essere, messo parimente al preterito, si otterranno gli altri tempi anteriori propri della nostra conjugazione o il *più che perfetto*. Il verbo *essere* in cotal formazione non solamente precede il verbo al preterito, ma deve con esso concordare in numero, genere e persona, e. g.

Egli aveva fatto	هو كان عمل
Ella aveva fatto	هي كانت عملت
Eglio <i>com.</i> avevano fatto	هم كانوا عملوا
Tu <i>masc.</i> avevi fatto	انت كنت عملت
Tu <i>fem.</i> avevi fatto	انتي كنتي عملتي
Voi <i>com.</i> avevate fatto	انتم كنتم عملتم
Io <i>com.</i> aveva fatto	انا كنت عملت
Noi <i>com.</i> avevamo fatto	نحن كنا عملنا

Così si conjugano in volgare tutti i verbi al tempo più che perfetto, e dei quali reco qui alcuni altri esempi per meglio ribadirlo nella memoria degli alunni.

Egli ebbe o aveva amato	هو كان حبّ
Ella ebbe o aveva filato	هي كانت قتلت
Eglino <i>com.</i> ebbero o avevano detto	هم كانوا قالوا
Tu <i>m.</i> avesti o avevi abitato	انت كنت سكنت
Tu <i>f.</i> avesti o avevi ballato	انتي كنتي رقصتي
Voi <i>com.</i> aveste o avevate venduto	انتم كنتوا بعتوا
Io <i>com.</i> ebbi o aveva cucito	انا كنت خيَّطت
Noi <i>com.</i> avemmo o avevamo comprato	نحن كنا اشترينا

Per fare il nostro tempo *imperfetto* o *pendente*, si antepone il verbo *essere* al verbo che è al medesimo tempo, e questo non al tempo passato, ma si mette al tempo presente o futuro, concordandolo in genere, numero e persona, come nei seguenti esempi.

Egli mangiava	هو كان ياكل
Ella mangiava	هي كانت تاكل
Eglino <i>com.</i> contendevano	هم كانوا يتخاصموا
Tu <i>masc.</i> leggevi	انت كنت تقرا
Tu <i>fem.</i> cullavi	انتي كنتي تَهْزِي
Voi <i>m.</i> giravate, succhiellavate	انتم كنتوا تَبْرَعُوا
Voi <i>fem.</i> allattavate	انتم كنتوا تَرْضَعُوا
Io <i>masc.</i> sonnacchiava	انا كنت انعس
Io <i>fem.</i> guardava	انا كنت انظر
Noi <i>com.</i> lavavamo	نحن كنا نغسل

Per avere il futuro anteriore del verbo conviene eziandio valersi del verbo *كان* يَكُون, come nei tempi qui sopra rife-

riti, ma invece di metterlo al tempo passato, si colloca al futuro, ed il verbo, di cui si vuole il futuro anteriore, si mette al preterito, concordandoli in genere, numero e persona, per esempio:

Egli avrà scannato	هو يكون ذبح
Ella avrà pesato	هي تكون وزنت -
Eglio avranno riposato	هم يكونوا استراحوا
Elleno avranno bevuto	هم يكونوا شربوا
Tu <i>masc.</i> avrai cavalcato	انت تكون ركبت
Tu <i>fem.</i> avrai studiato	انتي تكوني درستي
Voi <i>com.</i> avrete pregato	انتم تكونوا صليتموا
Io <i>com.</i> avrò dormito	انا اكون نمت
Noi avremo ascoltato	نحن نكون سمعنا

Il futuro semplice ed il presente vengono indicati non dal verbo *ausiliare*, ma da particelle premesse al verbo al tempo aoristo. Quelle del presente significano, *ora*, *adesso*, *presentemente*, *in questo momento*, come: هلقيده, هلتن, الين, اسا, *ec.*

Egli corre	اسا هو يعجري
Ella giuoca	الين هي تلعب
Eglio portano	هلتن هم يعجبونوا
Tu <i>masc.</i> deliri	هلقيده انت تنحرف
Tu <i>fem.</i> cucini	هل - وقت انتي تطبخي
Voi <i>com.</i> camminate	الوقت انتم تمشوا
Io fumo tabacco	ذا الحين انا اشرب دخان
Noi cianciamo	اوانه نحن نلقش

Bisogna però osservare che queste particelle non sono così proprie del presente, che non possano indicare un'azione del passato del verbo: e si può dire bellamente الين مات, *adesso morì*, وقت جينا, *siamo venuti adesso* *ec.*

Anzi molte volte in volgare hanno il significato del futuro, come: *اوانه نروح* *fra breve andremo*. Ma il passato anteriore, o più che perfetto, ed il presente anteriore o l'imperfetto, formati nel modo suddetto o con particelle appropriate, possono avere il significato presente o futuro, indicato tanto dalle particelle medesime, quanto dalla maniera con la quale sono ordinate le proposizioni, e dalla dipendenza che hanno le une dalle altre, la qual cosa insegneremo a discernere nella parte che discorre della sintassi.

Quando il verbo è al futuro semplice usano i volgari ed i letterali prefiggere alle sue voci la lettera *س*, ovvero loro anteporre una delle seguenti dizioni: *سوف*, *غدا*, che significano *dopo*, o *مزمع* che vuol dire *futura*. Nelle proposizioni negative il futuro è indicato dalle particelle *لا* *non* e *لي* *in nessun modo*: vediamo alcuni esempi:

Egli scriverà	هو مزمع ان يكتب
Ella si sposerà	هي سوف غدا تتزوج
Egolino falliranno (term. commerciale)	هم سيفلسوا
Tu <i>mas.</i> desidererai	انت مزمع ان تشتري
Tu <i>fem.</i> ingiurierai	انتي سوف تشتمني
Voi viaggerete	انتم ستسافروا
Io crucifiggerò	انا سوف اصلب
Noi peccheremo	نحن سنخطي

Questa maniera di supplire ai tempi che mancano nella conjugazione dei verbi primitivi e derivati non appartiene soltanto al modo indicativo, ma agli altri modi altresì, osservando di fare precedere le dette particelle o l'ausiliare *كان* *da* quelle altre particelle che nel volgare servono a distinguere i modi medesimi.

Passando al modo imperativo, che nel letterale ha soltanto le seconde persone, i volgari praticano di mettere

tutte le persone, salvo la prima, alla foggia italiana, posponendo cioè il pronome o il nome alla voce dell'imperativo; e. g.

scrivi tu	اكتبني انتي fem. اكتب انت
scriva egli	يكتب هو
scriva ella	تكتب هي
scriviamo noi	نكتب نحن
scrivete voi	اكتبوا انتم
scrivano eglino	يكتبوا هم

Passando agli altri modi, gli Arabi hanno varie dizioni e particelle a significare il modo *ottativo*, *condizionale* e *congiuntivo*. L'ottativo, che dinota desiderio che fosse stata fatta, o si facesse una cosa, è nel volgare indicato dalle tre formole: *avesse voluto Iddio*, *volesse Iddio*, o *voglia Iddio*

انشا الله, oppure dalla particella ليت, ovvero يا ليت, e nel volgare più frequentemente يا ريت che hanno lo stesso significato.

Dio avesse voluto	ch'egli avesse temuto	كان خاف	انشا الله
	ch'ella fosse fuggita	كانت هربت	
	ch'eglino fossero risorti	كانوا قاموا	
	che tu m. avessi studiato	كنت درست	
Dio volesse.....	che tu fem. avessi amato	كنتي حبيتي	انشا الله
	che voi foste buoni	تكونوا صالحين	
	che io diventassi ricco	اصير غني	
	che tu non ti facessi frate	ما تترهب	
Dio voglia.....	che mia madre vivesse	امي تحيا	انشا الله
	ch'ella ubbidisca	يا ليتها تطيع	
	che tu sia mercante	يا ريتك تكون تاجر	
	che noi ci saziamo	ليتنا نشبع	
	ch'eglino sieno pietosi	يا ريتهم يرحموا	

Le particelle del *soggiuntivo* o dipendente o del modo obliquo sono: *ان* se, *لن* non, *كي*, *ل* affinchè, onde, che, per, *حَتَّى* affinchè, *ان* *حَتَّى* fino a che, *ف*, *و* affinchè, per ciò che, di modo che, *ثُمَّ* quindi, poi, dopo, *او*, ovvero: le quali quantunque necessarie a significare una maniera del verbo dipendente da altro verbo o da particella, pure la flessione del congiuntivo non è differente nell'aoristo da quella delle voci del verbo all'aoristo dell'indicativo ed il significato può essere talora proprio del modo assoluto: e. g.

Se io ti offenda	<i>ان اسب اليك</i>
Se tu prosperassi	<i>ان توفقت</i>
Se egli l'avesse trovato	<i>ان وجده</i>
Convieni che sia	<i>يجب ان يكون</i>
Ella vuole che tu muoja	<i>هي تحب ان تموت</i>
Vennero affinchè adorino	<i>اتوا ليسجدوا</i>
Cala al mare per viaggiare	<i>ينزل الي البحر ليسافر</i>
Staremo con voi, onde vi difendiamo	<i>نسكن معكم حتي نحميكم</i>
Vi servirò fino a che voi muoiate	<i>اخدمكم حتي ان تموتوا</i>
Si rallegrò il mio cuore mentre stava pregando.	<i>فرح قلبي وانا كنت اصلي</i>

In simil modo si usano le altre congiunzioni sopra dette, ma, come si vede, se esse con altre hanno il potere di mettere in arabo il verbo al modo congiuntivo, nella nostra lingua possono eziandio, oltre il congiuntivo, esprimere il verbo dipendente all'indicativo, al condizionale, infinito e gerundio.

Il modo condizionale che si usa principalmente al futuro serve nelle proposizioni correlative, che sono dipendenti da condizione espressa con la particella *se* *ان*, *لو*, *كان*, o da

altre che abbiano il suo valore, e si mettono ordinariamente innanzi all'indicativo, come:

Se tu leggesti impareresti la lingua ان كان تقرا كنت تتعلم اللغة

Nelle proposizioni correlative negative condizionali, dopo le proposizioni ان كان e لو si mette ما, cioè: ما ان كان, لوما, che significano *se non*: se tu non avessi peccato, non ti accadrebbe questo male لوما اخطيت ما كان يقع عليك هذا الشر.

L'infinito nostro si rende in arabo ponendo la voce dell'infinito al tempo presente, immediatamente dopo altro verbo o al suo participio, o separandolo con alcuna particella, che di sopra abbiamo data al congiuntivo.

Egli vuol mangiare

هو يريد يأكل

Ella desidera ornarsi

هي تشتي تتزين

Egolino vanno a vedere

هم رايعين يشوفوا

Tu vai a mangiare

انت رايع تأكل

Tu fem. vuoi ballare

انت رايدة ترقص

Venne per aiutare

جا لكي ovvero لينصر

Si sedettero a bere

جلسوا الشرب - حتي يشربوا

Lo ammazzarono per rubare

قتلوه حتي يسرقوه

Desiderio di studiare

اجتهد الدرس

Brama di guadagnare

محبّة الربح

Nei verbi che dinotano *volere, potere, promettere, attestare, comandare, pregare, costringere, proibire, impedire, temere, meritare, convenire, bisognare*, ed altri che richieggono il congiuntivo nella lingua araba, e che noi sogliamo premettere all'infinito, esigono dopo di sè la congiunzione ان *che* e. g.

Mi conviene amare la virtù

ينبغي لي ان احب الفضيلة

Ti conviene detestare il vizio

يجب عليك ان تكره الرذيلة

Gli è permesso di fare	محبوز له أن يعمل
Aspetta a lui di tacere	كان له أن يسكت
Era usanza vostra di fare colazione	كان عادتكم أن تغطروا
Era meglio per noi di morire	خير لنا أن نموت

Invece di *ينبغي* e *يجب* ovvero *واجب*, i letterali usano coi verbi *dovere*, *convenire*, *bisognare* le particelle *س* e *مزع*, che indicano il futuro; e nell'imperfetto o più che perfetto sogliono anteporre alla dizione *مزع* il verbo *كان*; il volgare non disdegna di fare altrettanto; esempi:

أنا سأُنصر	{	io devo essere aiutato
أنا سوف أُنصر		
أنا مزع أن أنصر		
أنا كنت مزع أن أنصر		io doveva essere aiutato
أنا كنت مزع أن أنصرک		io doveva aiutarti

Nel rimanente la maniera migliore di esprimere in arabo i tempi ed i modi che mancano ne' suoi verbi, verrà meglio insegnata nella parte della sintassi, e dalla pratica che con il parlare e la lettura si va pigliando di quella lingua. Qui, a ribadire la teoria sui tempi e modi del verbo, e al cominciamento della pratica medesima, recherò esempi dei tempi e modi arabi, i quali esempi potranno essere altresì un repertorio di modi di dire di molta utilità a chi intende di scrivere e parlare prestamente nella lingua araba.

Esercizi sul tempo presente del verbo امثلة فعل الحال

أنا أحب الفضيلة	Io amo la virtù
هو يقول الحق	Egli dice la verità
هو ينصرج برا كل صباح	Egli esce fuori ogni mattina

لا يركب النخيل أصلاً	Egli non cavalca mai il cavallo
هي تذهب الي الريف في كلّ الصيف	Ella va nella regione marittima ogni state
الملك يتولي بالانصاف	Il re governa i suoi sudditi con equità
انت لا تقبل نصيحتي البتة	Tu non ricevi per nulla la mia ammonizione
الفضيلة تزيد الفرح	La virtù aumenta l'allegrezza
الطير تطير في الفضاء	L'uccello vola nello spazio
دايماً يتكلموا	Sempre parlano
هي تلعب مع اختها	Ella scherza con sua sorella
لا يكرم بعضهم بعضاً	L'uno non rispetta l'altro
أفلا يعزموك أصلاً	Forse non t'invitano mai?
لما ترجع تنفي المدّة	Quand'essa ritorna si deciderà la faccenda
لماذا لا تزوره أصلاً	Perchè non lo visiti mai?
إذا جيت فاغلق الباب	Quando vieni chiudi l'uscio
الشجر تنبت من الأرض	Gli alberi nascono dalla terra
هم ناظرين الي السفينة	Essi guardano la barca
أهم منظرينها	Forse aspettano lei?
ما في قصدك ان تعمل مثل هذا الأمر	Tu non hai l'intenzione di fare una cosa simile
ليس في نيته ان يبيع حصانه	Non è sua intenzione di vendere il suo cavallo
انا لا احبه لانه معاند	Io non l'amo perchè è caparbio
هم قاصدين ان يساعدوا أهله	Essi sono deliberati di ajutare la sua famiglia
الدم يصير مطر	Quest'oggi cade o cadrà pioggia
لم لا يغيروا زيهم	Perchè non mutano l'usanza loro?

Esercizi sul verbo di tempo imperfetto

امثلة الفعل الماضي الغير التام

كنت امشي حين لاقيته	Io andava quando lo incontrai
اكان جالسا علي الكرسي	Era forse seduto sulla seggiola (cattedra)?
كانوا ذاهبين الي السرايا	Andavano al palazzo
ما كان لها علم بذهابه	Essa non conosceva la sua partenza
بكم كانوا يبيعوا	Quanto lo vendevano?
ما كان في قصدها ان تغني بعده	Non era nella sua intenzione di cantare dopo di lui
ما كانوا يشتغلين الي ذاك الوقت	Non lavoravano fino a quell'ora
الم كنتوا قايمين عند الباب	Non eravate ritti avanti la porta?
الم كنتي تبكي مع امك	Non piangevi con tua madre
اقاموا في القدس سنة وشهر	Restavano in Gerusalemme un anno e un mese
كان يشتعل خمسة ساعات	Restava acceso per cinque ore
ما كانوا يفرحوا	Non erano allegri
ما كنا ننتظر مثل هذا الحادث	Non ci aspettavamo questa novità
ما كنت اظن انه يموت	Non credeva ch'egli morisse

Esercizi sul tempo perfetto o preterito

امثلة الفعل الماضي التام

وعدته	Gli promisi
انسيت وعدك	Hai dimenticato la tua promessa?
بطلت مدة طويلة	Restai scioperato lunga pezza
لم سمع من والده	Non ascoltò il consiglio del suo genitore

ساعدت والدتها	Ella aiutò la madre sua
ما غابوا عن البيت مدة طويلة	Non si assentarono da casa lunga pezza
شافوا جيش النخيلة وازلام	Videro l'esercito di cavalleria e fanteria (di alabardieri)
انتم رايتم كل ما جهر	Voi avete veduto tutto quello che ne trasparì
تقاضوا قدام الحاكم الشرعي	Furono giudicati avanti il giu- dice legale
رموا فتنة في ما بينهم	Sparsero dissensione fra loro
الن فرغوا من غداهم	Hanno terminato testè il pran- zo loro
قال ما يكفي في هذه القضية	Ha detto quanto è sufficiente su questo soggetto

Esercizi sul tempo del verbo più che perfetto

امثلة الفعل الماضي الاتم

لما باعوا حرايعهم كنت وصلت	Io era arrivato quando ven- dettero le loro suppellettili
كان فرغ القراءة قبل الظهر	Egli aveva finito di leggere prima di mezzogiorno
لما فرغت الغنا رجعت الي البيت	Quando ella ebbe cantato ri- tornò a casa
هي كانت قد جزمتم بان تتبعه	Essa aveva risoluto di segui- tarlo
كانوا اغتسلوا ولبسوا حين دعاهم الخادم	Sierano lavati e vestiti quando il servo gli chiamò
ما كنا سمعنا بيعة المدة	Non avevamo udito di questa cosa

Esercizi sul futuro semplice

امثلة المستقبل الال

انت لا تذكر نصيحتي ابداً	Tu non ricorderai mai la mia ammonizione
سيكون اليوم صحو	Sarà quest'oggi sereno
اترضي ان تصاحبني	Vorrai tu accompagnar mi?

سأكون مستعداً الي الكتابه حين يرجع المرسل	Sarò preparato a scrivere, quando ritornerà il messo
أكون في الساعة الخمسة ركباً	Sarai tu a cavallo alle ore cinque?
لا جرم انه يندم علي غفلة	Certamente si pentirà dell'imprudenza
لا أسأله في ما بعد أبداً	Non l'interrogherò dopogiammai
هلا تسأله مرة أخرى	Non lo interrogherai un'altra volta?
هو لا يُثقل عليك	Egli non ti darà fastidio
أنا امشي معك و هو لا فيتنحلفوا	Io andrò con te, ma quelli rimarranno indietro
هو يمضي معي اما أنت فتبقي في البيت	Egli partirà con me, ma tu resterai in casa
سايكونوا لعيين عند ما تزورهم	Essi giuocheranno quando gli visiterai

امثلة الفعل الامر *Esercizi sul modo imperativo*

امشي بسلام	Va in pace
حافظ علي كل وصايا الرب	Osserva tutti i comandamenti del Signore
لا تنسي التحورر في كلامك	Non dimenticare la custodia delle tue parole
لا تُسي الي احد	Non offendere nessuno
لا ترد الشر بالشر	Non render male per male
دعني اموت موت الابرار	Lasciami morire della morte de' giusti
اهرب عن التحيث	Fuggi dal malvagio
لا تشكي جارك زوراً	Non accusare ingiustamente il tuo vicino
اصبر فتزول صعوبتك الحاضرة	Abbi pazienza e svanirà la tua presente difficoltà

اصبر علي صاحبك	Sopporta l'amico tuo
علاوات مكاتيبك لتحت يد	La soprascritta delle tue lettere sia per mezzo del console (superiore)
القنصل الرئيس	
خليه يبرهن علي ما يقول	Lasciagli provare quel che dice
اوفي ديونك	Paga i tuoi debiti
شاور ابرك قبل ان تتبع مثل	Consulta tuo padre prima di seguitare questo avviso
هذا نصيح	
عدل اهاوك	Modera le tue passioni
لا تقندي برذيله لكن اتبع فضيله	Non imitare i suoi vizi, ma seguita le sue virtù

امثلة المصدر infinito Esercizi sul modo

يزرع يكاتبه عن قريب	Egli ha intenzione di scrivergli fra breve
نحن نرجوا نلاقيه في الطريق	Noi speriamo d'incontrarlo nella strada
البراهنين كانت كافية لقناع اي شخص متعقل	Gli argomenti erano sufficienti a contentare ogni persona ragionevole
نوي ان يزور المدرسة الجامعة	Si propose di visitare l'università
قد قصد يقتل نفسه	Aveva deciso di ammazzare sè stesso
كان يجب عليه ان يعاقب المذنب	Era suo dovere di punire il colpevole
التزم يبق في البيت	Era obbligato a rimanere in casa

Esercizi sul verbo ausiliare essere

امثلة الفعل المساعد

انا فرحان جداً	Io sono allegrissimo
انت هو الرجل	Tu sei quel desso

ما اناش ابوك	Non sono io forse tuo padre?
الست هو اخوك	Non è egli tuo fratello?
ما اناش	Non sono io
هو عالم وفصيح	Egli è istruito ed eloquente
ما هي كويسة	Ella non è bella
ما هو صحيح	Non è vero cotesto
يوجد في المدينة رجل مثل هذا	È in città un uomo come questi
هل هي صاحبة اجتهاد	È ella diligente?
هم احباب صالحين	Sono amici buoni
يوجد واحد في الدكان الاخر	Ve ne è uno nell'altra bottega
نحن زينهم	Noi siamo come loro
اصدق انت	Sei tu sincero?
ما انت الملك	Tu non sei il re
ما هم علي شكل واحد	Non sono una sola specie
انا كنت امبارح في الكنيسة	Io sono stato ieri in chiesa
سنكون شاكرين لفضلك	Noi saremo grati al tuo favore
ايكون شي من الخلاف	Ci è nulla in contrario?
لا يصير فرصة	Non vi sarà occasione
هل اكون حاضراً	Sarò io presente?
افلا تكون عاقل	Non sarai tu ragionevole?
يكونوا قد غابوا ستة اشهر	Saranno stati assenti sei mesi
يمكن اكون سعيد	È possibile ch'io sia felice
سنكون محسنين	Noi saremo caritatevoli
يمكن يكون كافي	Sarà forse bastante
ربما يكون كذا	Forse sarà così
لا يمكن ان يكون كذا	Non è possibile che sia così
يمكن ان يحصل لهم توفيق	Forse sarà loro profittevole
افلا اكون معذور	Non sarò io scusato?

Esercizi sul verbo avere امثلة الفعل المساعد الثاني

عندي أقلام وحبور ورق	Io ho (a casa) penne, inchiostro e carta
له مطري قوي طيبة	Egli ha un eccellente temperino
ما عنده قصب ريش	Non ha egli (presso di sè) cannuce di penne
عنده قليل	Ne ha poche
كان عندي شوية البارحة	Io ne aveva alquante ieri
كان لهم أعداء كثير	Avevano molti nemici
كان هذه التشويع لول امس	Avevano questa malattia ier l'altro
كان لهم غم زايد	Avevano grande afflizione
كان لكم بخت عظيم	Avete avuto grande fortuna
انا انغدي في الساعة الرابعة	Io avrò il pranzo a ore quattro
ربما يكون لنا اليوم مطر	Avremonoi quest'oggi pioggia?
كن محتزر	Abbi circospezione
حيث لم تكون لي مساعدة ما	Non avendo avuto assistenza
نجت ovvero نجيت	non ebbi successo

CAPO DECIMO.

Dei verbi derivati.

Tutti i verbi *primitivi*, *sani* o *perfetti trilitteri*, o *quadrlitteri*, *sordi* ed *infermi*, ovvero irregolari, sono la sorgente di quattordici conjugazioni o *forme* di verbi, che, per essere innestate o rampollate nei verbi *primitivi*, si chiamano *derivati*. Questa diramazione o trasformazione si opera con l'innesto nella *radice* di alcuna delle lettere *servili*, formative delle *conjugazioni* derivate. Queste lettere nel volgare sono ا, ت, ن, س, ed il *tasdid* —: e siccome a formare

le conjugazioni derivate ci vogliono una, due o tre lettere *servili*, così le conjugazioni *derivate* volgari si dividono in tre classi: la *prima* abbraccia le tre priune conjugazioni, che hanno aggiunta alla *radice primitiva* una lettera *servile* o il *tascdid*, la *seconda* contiene le *forme derivate*, che hanno due lettere *servili*, o una lettera con un *tascdid*, la terza serie indica le *forme derivate*, che hanno tre lettere *servili*.

Esempio:

1. ^a Serie. Una servile	2. ^a Serie. Due servili	3. ^a Serie. Tre servili
I. ^a forma قتل	V. ^a forma تَقَتَّل	X. ^a forma اسْتَقَتَّل
II. ^a — قَتَّل	VI. ^a — تَقَاتَل	
III. ^a — قَاتَل	VII. ^a — اتَقَتَّل	
IV. ^a — اَقَتَّل	VIII. ^a — اَتَقَتَّل	

Come si vede dal recato esempio, la II.^a *forma derivata* raddoppia la 2.^a *radicale* con il *tascdid*; la III.^a piglia lo *alef* | dopo la prima *radicale*; la IV.^a piglia il medesimo *alef* avanti la prima *radicale*; la V.^a *forma* ha prefisso il ت alla prima *radicale*, e raddoppia con il *tascdid* la 2.^a; la VI.^a, oltre il ت prefisso alla *radice*, intromette lo | dopo la prima *radicale*; la VII.^a prepone alla radice اِن; la VIII.^a ammette un ت dopo la prima *radicale*, ed un | avanti; e la X.^a antepone alla *radice* اَسْت. Così sono formate in volgare tutte le con-

jugazioni *derivate* dei verbi *trilitteri primitivi sani*: ho detto in *volgare*, chè nel letterale coteste conjugazioni sommano a 13, ed anche a 14 *forme*. Non voglio dire con ciò che tutti i verbi *primitivi* abbiano 14, 13 od almeno 9 *forme derivate* dalla *radice* loro: perciocchè alcuni verbi *primitivi* hanno talora una sola *forma*, talora tutte le 9 del volgare, e nessuna *radice primitiva* ha le 14 *forme* del letterale. Talora le diverse *forme derivate* hanno senso lontano da quello della *radice primitiva*, senza però uscire interamente dal

significato generale della *radice*. Alcune *forme* infine hanno nel volgare e nel letterale il significato della conjugazione *primitiva*, secondo che vediamo accadere fra' latini, che ai verbi *composti* *prospicio*, *inspicio*, *aspicio*, *despicio* danno il senso del verbo semplice *spicio* inusitato.

Forme derivate dal verbo قبل ricevette (I^a forma)

		In letterale	In volgare
Forma	II ^a	قَبْلَ	قَبْلَ
—	III ^a	قَابِلَ	قَابِلَ
—	IV ^a	اَقْبَلَ	اَقْبَلَ
—	V ^a	تَقَبَّلَ	تَقَبَّلَ
—	VI ^a	تَقَابَلَ	تَقَابَلَ
—	VII ^a	اَنْقَبَلَ	اَنْقَبَلَ
—	VIII ^a	اَقْتَبَلَ	اَقْتَبَلَ
—	IX ^a	اَقْبَلَّ	manca
—	X ^a	اِسْتَقْبَلَ	اِسْتَقْبَلَ
—	XI ^a	اَقْبَالَ	manca
—	XII ^a	اَقْبَوَلَ	manca
—	XIII ^a	اَقْبُولَ	manca

Tralascio le *forme* XIV^a e XV^a, essendo inusitate, e potendosi registrare fra i verbi *quadrilitteri*. Intanto osserveremo sul significato della I^a *forma primitiva* ch'essa ha significato *attivo*, *transitivo*, *neutro*, *intransitivo*, secondo che è mossa la 2^a *radicale* dal *fatahh*, dal *kasrah* e dal *dhammah*, come di

già ho insegnato nelle sei conjugazioni o *porte* del verbo *trilittero primitivo*.

La II^a *forma derivata*, II^a del verbo, dà ai verbi della *forma primitiva*: 1° significato attivo, se la *forma primitiva* l'avea neutro: حزن *era afflito*, حزن *afflisse*, حسن *fu bello*, حسن *abbellì*: 2° dà al verbo un significato doppiamente attivo; علم *seppe*, علم *fece sapere*, insegnò; دخل *entrò*, دخل *fece entrare*, introdusse: 3° dinota azione fatta con forza, continuamente o ripetutamente: لم *riprese*, rampognò, لم *riprese acremente*; ضرب *percosse*, ضرب *percosse assai*, mazzicò. 4° ha il senso dichiarativo: كذب *mentì*, كذب *dichiarò*, tenne per mentitore, smentì; صدق *fu verace*, صدق *fu veracissimo*, reputò, dichiarò veridico. 5° significa fare, produrre la cosa significata dal nome, s'il verbo deriva da lui: خبز *pane*, خبز *far pane*, panificare, خلل *aceto*, خلل *fare aceto*, inacidare, خمر *vino*, خمر *fece vino*, رخم *marmo*, رخم *fece marmo*, coprì, lastricò di marmo. Nel volgare la seconda *forma* ha più soventi l'ufficio di fare *transitivo* il verbo *intransitivo*, o doppiamente *transitivo*.

La III^a *forma* ha ordinariamente due significati: 1° dinota il significato della prima ma senza la preposizione, di cui la prima ha bisogno: جلس *si sedette vicino a lui*, جلس *sedette vicino l'uno all'altro*: كتب *scrisse a lui*, كاتبه *corrispose*; 2° indica zelo, brama e gara del soggetto a fare la cosa espressa dalla *forma primitiva*: غلب *vinse*, غلب *contese con alcuno per la vittoria*: شرف *fu glorioso*, nobile, شرف *gareggiò di gloria e nobiltà con alcuno*: سبق *preccedette*, سبق *si sforzò di precedere alcuno*, قتل *uccise*, قاتل *combattè con alcuno*. In generale questa *forma* indica *reciprocità*, o significato attivo relativo.

La IV^a forma ha quasi lo stesso significato della II^a, e significa *azione transitiva e causativa*, quantunque non quadri sempre con essa nel medesimo senso; così, عَلَّمَ significa *insegnare*, ed alla IV^a اَعْلَم indica *fece conoscere, notificò*: طَعِم mangiò, طَعَّمَ fece mangiare, *ebbe in sè cibo, midollo*, اطْعَم dette a mangiare, *cibò*. Questa forma, se derivata da nome di luogo, significa *moto verso il luogo medesimo*: شام Siria, اِشَام andò in Siria, يَمَن Jemen, اِيَمَن andò nello Jemen, عِرَق Irach, اعْرَق andò nell'Irach, جَبَل monte, اَجَبَل andò alle montagne. Tutta via la II^a forma altresì ha questo significato, e dicesi شَرَق andare in oriente, غَرَب andò verso ponente.

La V^a forma cambia ordinariamente in passivo il senso attivo causativo della II^a, cioè, ha significato riflesso: نَصَرَ fece cristiano تَنَصَّر si fece cristiano, نَبَأ annunziò, رَاتَعَنÒ, تَتَبَأ si arrogò il nome di profeta. In secondo luogo l'azione del verbo alla forma V^a riflette sopra il suo soggetto, ma solo indirettamente: تَبَنَّى adottò alcuno: il significato riflesso può indicare eziandio un senso passivo, quando l'azione da altri o da lui fatta si compie nel soggetto; تَعَلَّمَ divenne istruito, imparò, تَبَيَّن divenne chiaro, evidente, certo. In terzo luogo l'idea riflessa della V^a forma accenna altresì *energia, intensità* nel soggetto: تَتَبَّع incalzò per conseguire una cosa, تَطَلَّب scrutinò diligentemente per impossessarsi di alcun che, تَفَرَّق si divise o separò in molte parti. La V^a forma nella somma è la passiva e riflessa della II^a, o puramente intransitiva.

La VI^a forma usata al singolare dinota *azione riflessa nel suo soggetto*: تَرَامَى si sdraiò quanto era lungo, تَمَارَض mostrò o si finse malato: in senso collettivo si usa soltanto al singolare

الناس *gli uomini si accapigliarono*. Quando nota *reciprocity*, si usa solamente al plurale nel volgare, ed anche al duale nel letterale: تناصروا *si aiutarono l'un l'altro*.

La VII^a forma è riflessa o passiva, انقطع *fu rotto, si ruppe, o ha significato intransitivo*.

La VIII^a forma si usa per la VII^a, quando questa è inusitata. Il suo soggetto riceve l'azione espressa dalla *forma primitiva*, essendo il regime suo diretto ed indiretto: essa è adunque la *forma passiva e riflessa* della prima conjugazione; افرس *innalzare, ارتفع fu innalzato, s'innalzò, سبران فرس sbranare, افرس sbranò la preda per divorarsela*.

Le forme IX^a ed XI^a esprimono i colori e le deformità; la XI^a però dinota più particolarmente l'intensità dei medesimi; ابرق *rosseggiò, ابيض biancheggiò, اسود nereggiò, اعوج fu torto, ابيض fu bianchissimo, اسود fu nerissimo, اعوج fu tortissimo*. Nella conversazione volgare si usano queste due forme celiando o per diletto.

La X^a forma, usitatissima anche nel volgare, ha tre significati: 1° aggiunge un'idea *reflessiva* alla IV^a forma *causativa*; اسلم *rendere, استسلم consegnare sè stesso, اعد preparò, استعد si preparò, اوحش contristò, استوحش si contristò, احق credette meritevole, استحق si credette meritevole, meritò*. Il 2° significato è denominativo: così da وزير *Visir, viene استوزر prese per suo Visir, da خليفة Khalif viene استخلف lasciò per suo successore*; 3° indica desiderio, augurio e dimanda che accada l'azione della cosa espressa dalla *forma primitiva*; così da غفر *perdonare, viene استغفر domandar perdono, da انى permettere, viene استأذن chiedere il permesso, da علم sapere viene استعلم desiderò di sapere*.

Le forme XII^a e XIII^a, non usate nel volgare e pochissimo nel letterale, aggiungono *forza ed efficacia* al significato del verbo *primitivo*, es. g.: خش *fu scabroso, ruvido, اخشوش*

fu ruidissimo, bitorzoluto, عَطَّ aderì, اِعْلَطَّ aderire fortemente a una cosa.

Le forme XIV^a e XV^a non ho udito mai usare da nessuno, e si possono, come già dissi, classificare nelle radici dei quadrilitteri.

Prima di venire alle *conjugazioni* delle varie forme derivate, io deggio avvertire i miei alunni, che otto soltanto sono le forme usate nel volgare, non compresa la *forma primitiva*, con essa le *forme* dei verbi sono nove, cioè le otto successive soprannominate e la decima, il cui uso è grandissimo vuoi nel volgare o nel letterale. Parimenti deggio fare alcune osservazioni preliminari sulle lettere formative dei verbi derivati; le quali, se sono principalmente da osservarsi nella lingua letterale, sono altresì utili di molto nella volgare.

La prima osservazione cade sul *formativo* della V^a, VI^a, VIII^a e X^a: il quale alcune volte nella V^a e VI^a *forma* scompare nel futuro, se la prima *radicale* del verbo sia ت, e invece, esempigrazia, di dire تَنْكَسَّر si scrive e pronunzia نَكَسَّر, per evitare il concorso di due lettere uguali. Così leggendo il *Corano* si trova spesso il ت *caratteristico* della V^a e VI^a forma sostituito da *alef* con *kasrah* ا, avanti le seguenti lettere prime *radicali*

ظ, ط, ض, ص, ش, س, ز, ذ, د, ج, ث, ت,

come اِثْبَت per اَثَبْت *fu stabile*, اِثْقَل per اَثَقَل *fu grave*,

اِنْفَس per اَنَفَس *anelò*. Ma nel volgare questo scambio non accade, se non forse presso i cruscanti. Però 1^a, se la *caratteristica* tenesse dietro a ت ovvero ث prime *radicali*, queste sono assorbite con un *tasdid* dal ت *caratteristico* alla forma

VIII^a, e si fa da اتَّبِع *seguì*, 1^a forma, non اتَّبَع ma اتَّبَعَ:

ثبت *fu fermo, costante*, I^a forma, اَثَبْتُ *fu stabilito, rassodato*, invece di اثبتت. 2^a Se alla forma VIII^a il ت *caratteristico* avesse avanti come prima *radicale* -ز, ذ, esso si cambia in د, p. es. ازاد per ازاد da زاد *aumentò*. اذكر per اذكر da ذكر *si ricordò*; sebbene in questo caso si cambi forse meglio in ذ, formando una sola lettera con ذ per mezzo del *tascdid*; اذكر. 3^a Il ت *caratteristico* della forma VIII^a si assimila e congiunge con un *tascdid* alla prima *radicale*, se questa fosse una delle lettere د, ط, ش, س, come nei seguenti esempi: اطبع, invece di اطبّع da طبع *stampò*; ادرن, invece di ادرن da درن *consequì, comprese*; اسمع invece di اسمع da سمع *ascoltò* (1). 4^a Il ت *caratteristico* della forma medesima si cambia in ط, dopo le lettere ص, ض, ظ, come: اصطبغ, invece di اصتبغ da صبغ *tinse*, اضطرب, invece di اضرب da ضرب *percosse*; اظلم, invece di اظلم da ظلم *fu ingiusto, tiranneggiò*. 5^a Infine il ت si assimila con un *tascdid* alle radicali ي و ا, in questo modo: اتخذ per اتخذ da اخذ *prese*; ايتبس invece di اوتبس da وحده *fu unico*; ايتبس invece di ايتبس da يبس *secco, fu secco*.

Dopo avere esposte le varie forme dei verbi *derivati*, i loro significati, l'uso e i cambiamenti delle lettere *servili caratteristiche* delle medesime conjugazioni *derivate*, passiamo ad esporle, recando buon numero di verbi nelle otto forme *derivate*, che ha nel volgare il verbo *trilittero*.

(1) Nel volgare è più spesso conservato il ت *caratteristico* dopo il س, ed

استمع è più usato di اسمع; altrettanto si dica dello ش.

Quanto alle *formative servili* dei modi e tempi delle conjugazioni *derivate*, esse sono le medesime delle conjugazioni *primitive*.

CAPO UNDECIMO.

Prima conjugazione derivata la quale ha il tascdid sulla 2ª radicale.

Questa prima *forma derivata* del verbo semplice si con-
juga come i *quadrilitteri*, cui vedi. Piglia il *fatahh* sulla se-
conda *radicale* del passato ed il *kasrah* sotto la 2ª dell'aoristo;
la lettera *servile antiformativa* ha la vocale *dhammah* invece
del *fatahh*. L'imperativo non ha la *caratteristica* |, ed il
participio attivo ha la *preformativa* م *dhammata*, e la 2ª *radicale*
con il *tascdid* tiene il *kasrah*, cui si sostituisce il *fatahh* nel
participio passivo.

Esempi della prima *forma* dei verbi *derivati* dai *semplici*
seguenti:

يَنْجِمُ نَجَمَ يَفْرَحُ فَرَحَ rallegrarsi, يَشْرَفُ شَرَفَ esser nobile, يَنْجِمُ
prosperare *intr.*, وَبَخَ وَبَّ and وَبَّ mancano della prima, ambidue
significano *sgridare, riprendere, rimordere* e simili.

Passato	Presente	Imper.	Part. att.	Part. pass.	Infinito
فَرَحَ	يُفْرِحُ	فَرِّحْ	مُفْرِحٌ	مُفْرَحٌ	تَفْرِيحٌ
شَرَفَ	يَشْرَفُ	شَرِّفْ	مُشْرَفٌ	مُشْرَفٌ	تَشْرِيفٌ
نَجَمَ	يَنْجِمُ	نَجِّمْ	مُنَجِّمٌ	مُنَجَّمٌ	تَنْجِيمٌ
وَبَخَ	يُوبِخُ	وَبِّخْ	مُوبِّخٌ	مُوبَّخٌ	تُوبِيخٌ
وَبَّ	يُوبِّبُ	وَبِّبْ	مُوبِّبٌ	مُوبَّبٌ	تُوبِيبٌ

Così conjuga i seguenti:

بَكَتْ	riprese, sgridò	حَمَصَ	abbrustolì
بَشَّرَ	annunziò	حَنَطَ	imbalsamò
سَلَّحَ	armò	مَلَّقَ	adulò
رَفَّعَ	raffinò	حَمَّضَ	inacidì
سَتَّحَرَ	angariò	حَسَّنَ	abbellì, ornò
حَزَمَ	cinse	زَرَّفَ	<i>id.</i> <i>id.</i>
زَنَرَ	<i>id.</i>	خَصَّصَ	appropriò
تَقَلَّلَ	aggravò	دَبَّرَ	dispose, ordinò
بَطَّلَ	abolì	رَكَّبَ	compose, connesse
حَلَّلَ	assolse, dispensò	شَجَّعَ	incoraggiò

S' il verbo *primitivo* fosse transitivo, la conjugazione è la stessa come nei seguenti esempi:

ضَرَبَ	fece percuotere	خَدَّمَ	fece servire
ذَبَحَ	• scannare	دَخَلَ	• entrare
قَطَعَ	• tagliare	خَرَجَ	• uscire
دَرَسَ	• studiare	مَسَكَ	• prendere
قَتَلَ	• uccidere	جَلَسَ	• sedere

Esempi di verbi derivati della II^a forma, che è la III^a dei verbi arabi, la quale piglia l dopo la prima radicale, e si conjuga come i quadrilitteri.

Passato	Presente	Imper.	Part. att.	Part. pass.	Infinito
قاتل	يُقَاتِلُ	قَاتِلِ	مُقَاتِلٌ	مُقَاتَلٌ	مُقَاتَلَةٌ altercare, combattere
شابه	يشابه	شابه	مشابه	مشابه	مشايهة rassomigliare, contraffare uno
رافق	يرافق	رافق	مرافق	مرافق	مرافقة accompagnare alcuno
سامح	يسامح	سامح	مسامح	مسامح	مسامحة perdonare ad alcuno

Così conjuga fra gli altri i seguenti:

عانق	abbracciò al collo	عاون	aiutò
عاشر	convisse, conversò	ساعف	id.
عاهد	si confederò	جاكر	fece dispetti

La III^a derivata, IV^a delle forme dei verbi, la quale ha lo | caratteristico prefisso alla radice primitiva, differisce alcun poco dalle due prime nella sua conjugazione, perdendo nell'aoristo lo | caratteristico del passato e ripigliando, mosso dal fatahh, nell'imperativo lo | proprio del modo; le servili prefisse pigliano il dhammah, e i due participi seguitano le regole degli antecedenti.

Passato	Presente	Imper.	Part. att.	Part. pass.	Infinito
أكرم	يكرم	أكرم	مكرم	مكرم	أكرام onorare
انذر	ينذر	انذر	منذر	منذر	انذار esortare
احزن	يحزن	احزن	محزن	محزن	احزان contristare
افسد	يفسد	افسد	مفسد	مفسد	افساد corrompere
اهلك	يهلك	اهلك	مهلك	مهلك	اهلاك dannare

Così eziandio conjuga i seguenti e simili.

ارشد	disciplinare, dirigere	ارهب	intimorire
اشرك	associare, partecipare	ارعب	idem

انعم علي concedere, far grazia	ارغم sforzare, obbligare
اصلح emendare, correggere	الزم <i>id.</i> <i>id.</i>
اطلق licenziare	اقلق disturbare
اسعف aiutare	اخشع umiliare
احسن الي beneficare	اخلط mescolare

Esempi della IV^a forma derivata, V^a del verbo, la quale ha il *caratteristico* prefisso, e il *tasdid* sulla 2^a radicale, e si può formare tanto dalla seconda forma, quanto dalla prima del verbo. Il suo imperativo, senza lo *!* preformativo, piglia il *fatahh* sulla 2^a radicale, e la servile dell' aoristo piglia il *fatahh*, dal quale è eziandio mossa la 2^a radicale del medesimo. Sulla mutazione del *caratteristico* vedi quanto si è detto a pag. 188.

Passato	Presente	Imper.	Part. att.	Part. pass.	Infinito
تَقَتَّلَ	يَتَقَتَّلُ	تَقَتَّلْ	مُتَقَتِّلٌ	مُتَقَتَّلٌ	تَقَتَّلُ uccidersi
تَقَرَّبَ	يَتَقَرَّبُ	تَقَرَّبْ	مُتَقَرِّبٌ	مُتَقَرَّبٌ	تَقَرَّبُ avvicinarsi
تَفَنَّرَ	يَتَفَنَّرُ	تَفَنَّرْ	مُتَفَنِّرٌ	مُتَفَنَّرٌ	تَفَنَّرُ vantarsi
تَعَوَّقَ	يَتَعَوَّقُ	تَعَوَّقْ	مُتَعَوِّقٌ	مُتَعَوَّقٌ	تَعَوَّقُ trattenersi
تَقَلَّدَ	يَتَقَلَّدُ	تَقَلَّدْ	مُتَقَلِّدٌ	مُتَقَلَّدٌ	تَقَلَّدُ cingersi

Seguitano la stessa regola i seguenti e simili.

تَرَكَّنَ	stabilirsi	تَفَنَّرَ	insuperbirsi
تَأَتَّسَ	tardare	تَكَبَّرَ	<i>idem</i>
تَضَحَّى	<i>id.</i>	تَمَرَّغَ	affondarsi
تَفَيَّقَ	svegliarsi	تَجَسَّدَ	incarnarsi
تَمَدَّدَ	distendersi	تَوَحَّلَ	infangarsi

تَدَّع	licenziarsi	تَقَرَّت	nutrirsi
تَلَفَّت	volgersi	تَشَتَّت	distrarsi
تَجَنَّبَ عَنِ	scansarsi	تَعَدَّد	assuefarsi
تَعَذَّر	scusarsi	تَحَقَّق	certificarsi
تَعَذَّر	cautelarsi	تَلَوَّث	insudiciarsi
تَمَتَّعَ فِي	godere	تَوَسَّخَ	sporcarsi
تَقَلَّبَ	essere volubile	تَرَكَّبَ	comporsi
تَلَذَّذَ	dilettarsi	تَوَسَّطَ	interporarsi
تَنَمَّ	id.	تَشَبَّكَ	imbrogliarsi
تَمَلَّ	andar a rilento	تَفَتَّحَ	aprirsi

Esempi della VIª conjugazione derivata, la quale ha il *ت* caratteristico prefisso alla 1ª radicale e lo *ل* intraposto dopo di essa. L'imperativo è senza lo *ل* *servile*; le servili dell'aoristo pigliano il *fatahh*, e i participi si formano come i quadrilitteri. Sul *ت* caratteristico di questa forma vedi alle pag. 188 e 189 ove si parla del suo significato.

Passato	Presente	Imper.	Part. att.	Part. pass.	Infinito
تَبَاعَدَ	يَتَبَاعَدُ	تَبَاعَدْ	مُتَبَاعِدٌ	مُتَبَاعَدٌ	تَبَاعُدٌ allontanarsi a vicenda
تَضَارَبَ	يَتَضَارَبُ	تَضَارَبْ	مُتَضَارِبٌ	مُتَضَارِبٌ	تَضَارَبٌ percuotersi l'un l'altro
تَنَاسَبَ	يَتَنَاسَبُ	تَنَاسَبْ	مُتَنَاسِبٌ	مُتَنَاسِبٌ	تَنَاسُبٌ aver relazione, analogia
تَهَاجَرَ	يَتَهَاجَرُ	تَهَاجَرَ	مُتَهَاجِرٌ	مُتَهَاجِرٌ	تَهَاجُرٌ far divorzio

Così vieni conjugando i seguenti:

ترافق	accompagnarsi	تمازح	divertirsi
تسامح	perdonarsi	تعاهد	confederarsi
تصالح	pacificarsi	تعاهد	fare alleanza
تشتام	ingiuriarsi	تباوس	baciarsi
تعاشر	conversare	تكتائب	scriversi
تصارع	duellare	تراسل	spedirsi l'un l'altro
تشارور	consigliarsi	تناجي	confabulare
تقارب	imparentarsi	تفاضل	provocarsi
تكائب	amarsi	تعارض	<i>idem</i>

Esempi della VII^a *forma* derivata, VIII^a del verbo, la quale ha le *caratteristiche* prefisse ان, delle quali lo ا si perde nel presente, e si riassume nell'imperativo; i suoi participi sono come gli antecedenti, e quelli de' *quadrilitteri*.

Passato Presente Imper. Part. att. Part. pass. Infinito

انقطع	يَنْقُطُ	انْقَطِعْ	مُنْقَطِعٌ	مُنْقَطَعٌ	انْقِطَاعٌ	essere tagliato
انفتح	يَنْفَتِحُ	انْفَتِحْ	مُنْفَتِحٌ	مُنْفَتَحٌ	انْفِتَاحٌ	aprirsi
انشبك	يَنْشَبِكُ	انْشَبِكْ	مُنْشَبِكٌ	مُنْشَبَكٌ	انْشِبَاكٌ	impicciarsi
انكمق	يَنْكَمِقُ	انْكَمِقْ	مُنْكَمِقٌ	مُنْكَمَقٌ	انْكِمَاقٌ	incollerirsi

Così conjuga i seguenti:

انعجل	vergognarsi	انكني	curvarsi
انفسد	corrompersi	انذبل	languire
انفشل	perdersi d'animo	انفلت	liberarsi da
انقلب	essere incostante	اندكس	ricadere malato
اندفق	versarsi di liquidi	انفلق	spaccarsi
انجذب	essere attratto	انعطف	torcersi
انطرح	precipitarsi	انكدر	turbarsi

Esempi della VIII^a forma derivata, IX^a del verbo, la quale ha il **ت** intraformativo dopo la 1^a radicale, e lo **ا** prefisso; il quale viene soppresso nell'aoristo e riassunto nell'imperativo. I suoi participi sono nella guisa dei verbi antecedenti. Sulla lettera **ت** caratteristica consulta le osservazioni sulla stessa alla pag. 188.

Passato Presente Imper. Part. att. Part. pass. Infinito

اجتمع	يجتمع	اجتمع	مُتَجَمِّع	مُتَجَمِّع	اجتماع	radunarsi
اختطف	يختطف	اختطف	مختطف	مختطف	اختطاف	essere rapito
احترق	يعترق	احترق	محترق	محترق	احتراق	abbruciarsi
التهب	يلتهب	التهب	ملتهب	ملتهب	التهاب	infiammarsi

Così conjuga i seguenti:

اقتنع	persuadersi	اخذل	stabilirsi
انتشر	divulgarsi	امتنع	astenersi
اشترك	associarsi	استند	appoggiarsi
اختضع	sottomettersi	الزم	obbligarsi
ارتعش	inorridire	ادبّق	invischiarsi
ارتعد	idem	احتشم	essere modesto
امتدّ	allargarsi	احتمل	sostenere, soffrire
التصق	unirsi		

Esempi della IX^a forma del verbo volgare, X^a del verbo letterale, la quale ha le *caratteristiche* **است** premesse alla radice primitiva. Questa conjugazione perde lo **ا** nell'aoristo, riassumendolo nell'imperativo; i participi somigliano agli antecedenti nelle vocali poste sopra il **م** formativo, e alla penultima radicale.

Passato Presente Imper. Part. att. Part. pass. Infinito

استخرج	يستخرج	استخرج	مستخرج	استخراج	estrarre
استغفر	يستغفر	استغفر	مستغفر	استغفار	chiedere perdono
استكره	يستكره	استكره	مستكره	استكراه	nausearsi
استنبر	يستنبر	استنبر	مستنبر	استنبار	informarsi

Così fra gli altri conjuga i seguenti:

استنظر	aspettare	استملك	prender possesso
استبد	impaesarsi	استعذر	chiedere scusa
استعمل	usare	استيقن	certificarsi

Essendo otto soltanto le conjugazioni dei verbi *derivati* nella lingua volgare, io non prosieguo a recare altri esempi delle rimanenti usate talora nel letterale, e chiuderò questo capo sulle conjugazioni dei verbi derivati da *radici trilittere*, facendo conoscere agli studiosi che i verbi, la cui prima *radicale* sia *ل, ر, ا*, non sono mai usitati alla VII^a forma, e rarissimamente, se abbiano *ن*. Quando il verbo comincia per *م*, alla VII^a forma, il *م* assorbe con un *tasceid* il *ن* caratteristico della medesima: *محا* cancellò, *مط* distese, *سغvainò*, *ملس* evase, smucciò, che fanno *أمحي*, *أمط*, *أمس*.

CAPO DODICESIMO.

Dei verbi derivati quadrilitteri, sordi ed infermi.

I verbi *quadrilitteri* o di quattro lettere alla *radice* hanno quattro forme di conjugazioni, una delle quali è la semplice *primitiva*, ed ha il significato transitivo ed intransitivo, come la prima forma dei *verbi trilitteri*: *قطر* legò l'otre, *برهن* provò,

dimostrò, *قَرَّرَ* gorgogliò il ventre, *شَعَلَ* fu celere, si spiccìò. La II^a forma ha il significato della V^a derivata dai verbi trilitteri: *تَسَلَّطَ* farsi sultano, fare da sultano. La III^a forma equivale alla VII^a derivata del trilittero con significato intransitivo; come *اعْتَجَجَ* derivato da *عَجَجَ* affrettarsi. La IV^a forma intransitiva corrisponde alla IX^a dei trilitteri derivati, ed ha spesso significato d'intensità: *اشْمَأَزَّ* raccapricciò d'orrore.

Nel volgare poi la sola seconda è usata generalmente, quantunque abbia alcune volte udito far uso eziandio delle altre forme, contro l'opinione degli orientalisti, che discacciano le tre altre forme letterali dall'uso volgare. Per comporre la detta forma più generalmente e costantemente usata, si prefigge alla radice quadrilittera il *ت* caratteristico, e si conjuga come la V^a derivata dei trilitteri. Esempio:

Passato Presente Imper. Part. att. Part. pass. Infinito

تَشَيَّطَ	يَشَّيْطُ	تَشَيَّطْ	مُتَشَيِّطٌ	مُتَشَيِّطٌ	تَشَيَّطَ	far diavolerie
تَمَسَّكَ	يَتَمَسَّكُ	تَمَسَّكْ	مَتَمَسَّكٌ	مَتَمَسَّكٌ	تَمَسَّكَ	impoverire
تَمَسَّخَرَ	يَتَمَسَّخَرُ	تَمَسَّخَرْ	مَتَمَسَّخَرٌ	مَتَمَسَّخَرٌ	تَمَسَّخَرَ	beffarsi di
تَعَنَّزَ	يَتَعَنَّزُ	تَعَنَّزْ	مَتَعَنَّزٌ	مَتَعَنَّزٌ	تَعَنَّزَ	fare il galante

Così conjuga alla II^a forma derivata gli altri quadrilitteri, fra quali i seguenti:

تَدَحَّرَجَ	rivoltarsi	تَنَحَّنَجَ	tossire con pena
تَزَخَّرَفَ	parlare affettato	تَفَرَّشَخَ	allargar le gambe
تَشَرَّبَكَ	intricarsi	تَمَنَّقَ	cingersi
تَضَمَّحَلَ	svanire	تَمَرَّجَعَ	oscillare
تَزَحَّلَقَ	sdruciolare	تَمَرَّمَعَ	immergersi
تَبَرَّقَعَ	farsi livido, rugoso	تَكَرَّنَشَ	aggrinzarsi
تَتَلَمَّذَ	farsi discepolo	تَطَرَّمَنَعَ	istupidire

Tralascio gli esempi delle altre forme *derivate* dei *quadrilitteri*, perchè raramente usate, nè in tutte le provincie, o sono della dizione del letterale. I verbi irregolari invece *sordi*, *assimilativi*, *concavi* e *difettivi* hanno tutte le forme *derivate* dei verbi *trilitteri*, e come questi si compongono, meno alcune diversità, che verremo notando.

In prima le lettere *servili* sono in essi le stesse delle conjugazioni de' *trilitteri* regolari, tanto alle formazioni dei modi, tempi, generi, numero e persona, quanto alla composizione delle forme *derivate*. In secondo luogo il significato delle varie forme è lo stesso nelle forme *trilittere sane* ed *inferme* o irregolari. In terzo luogo si faccia attenzione d'introdurre nelle forme *derivate* dei verbi *sordi concavi* e *difettivi* quelle mutazioni di vocali, che abbiamo notate parlando delle conjugazioni semplici dei medesimi.

Intanto ricordiamo che, se i verbi *trilitteri sani* o regolari non hanno nel volgare tutte le otto forme *derivate*, molto meno le potrebbero avere i verbi *sordi infermi* ed *hamzati*. La lettura poi e l'uso soltanto, capriccioso re del linguaggio, potrebbero insegnare i verbi che amano più questa che quella forma *derivata*. I *lessici* medesimi sono errati su questo punto. Ora vediamo le forme *derivate* del verbo *sordo* **يَفِرُّ** *fuggire*.

Ferme	Passate	Presente	Imper.	Part. att.	Part. pass.	Infinito
II ^a	فَرَّ	يَفِرُّ	فِرْ	مُفِرٌّ	مُفَرَّرٌ	تَفْرِيرٌ
III ^a	فَارَّ	يُفَارُّ	فَارِرْ	مُفَارٌّ	مُفَارَّرٌ	فَرَارٌ
ovvero	فَارَر	يُفَارِرْ	فَارِرْ	مُفَارِرٌ	مُفَارَرٌ	
IV ^a	اَفَّر	يُفَرُّ	اَفِرْ	مُفَرٌّ	مُفَرَّرٌ	اَفْرَارٌ
V ^a	تَقَرَّر	يَتَقَرَّرُ	تَقَرَّرْ	مُتَقَرَّرٌ	مُتَقَرَّرٌ	تَقَرُّرٌ

Forme Passato Presente Imper. Part. att. Part. pass. Infinito

VI*	تَفَارَّ	يَتَفَارَّ	تَفَارِّرْ	مُتَفَارَّ	مُتَفَارَّ	تَفَارَّ
ovvero	تَفَارَّرْ	يَتَفَارَّرْ		مُتَفَارَّرْ	مُتَفَارَّرْ	
VII*	انْفَرَّ	يَنْفَرَّ	انْفَرِّرْ	مَنْفَرَّ		انْفَرَّ
VIII*	اِفْتَرَّ	يِفْتَرَّ	اِفْتَرِّرْ	مُفْتَرَّ		اِفْتَرَّ
X*	اسْتَفَرَّ	يَسْتَفَرَّ	اِسْتَفَرِّرْ	مُسْتَفَرَّ	مُسْتَفَرَّ	اسْتَفَرَّ

Come si vede da questa tabella, la III* e la VI* forma hanno due uscite, e la vocale soprapposta al *م* prefisso ai participi è *dhammah*, come ai participi dei *derivati* dai verbi *trilitteri sani*. La penultima *radicale* dei medesimi è altresì mossa dal *kasrah* nel participio attivo, quando non sia contratta, e nel passivo prende il *fatahh*: però il participio passivo è soltanto usato in alcune forme dei verbi *derivati* da *radici sorde*.

Le conjugazioni poi *derivate* non hanno tutte la stessa guisa di composizione. Le forme II* e V*, sciogliendo dalla seconda la terza *radicale*, in quella contratta nella forma *primitiva*, si fa regolare, meno poche eccezioni nella lingua volgare, ma nella letterale sono eziandio regolari le forme IX*, XI* e XIII*, non ammettendo il *tascdid formativo* di dette conjugazioni, essendone già dalla natura del verbo *sordo* fornite. In altre forme alle *pofformative* delle prime e seconde persone del preterito è dai volgari premesso lo *ي* proprio delle medesime persone nella conjugazione dei verbi *sordi primitivi* o *semplici*: della quale usanza diamo un saggio nelle conjugazioni derivate del verbo *sordo* *يَشْمُ شَمَّ* *odorare*, che potrà servire di norma per tutti gli altri verbi *sordi* derivati.

II^a Forma شَمَّ يَشُمُّ *profumare, olire assai.*

Persone	Preterito		Aoristo		
	Singolare	Plurale	Singolare	Plurale	
	maschile	femminile	maschile	femminile	comune
3 ^a	شَمَّ	شَمَّتْ	يَشُمُّ	تَشُمُّ	يَشُمُّوْا
2 ^a	شَمَمْتَ	شَمَمْتِي	تَشُمُّ	تَشُمِّي	تَشُمُّوْا
1 ^a	شَمَمْتُ	شَمَمْنَا	أَشُمُّ	أَشُمُّ	نَشُمُّ
Imperativo					
2 ^a	شَمِّ	شَمُّوْا	شَمِّ		

III^a Forma شَامَّ يَشَامُّ *odorarsi a vicenda.*

Persone	Preterito		Aoristo		
	Singolare	Plurale	Singolare	Plurale	
3 ^a	شَامَّ	شَامَّتْ	يَشَامُّ	تَشَامُّ	يَشَامُّوْا
2 ^a	شَامَمْتَ	شَامَمْتِي	تَشَامُّ	تَشَامِّي	تَشَامُّوْا
1 ^a	شَامَمْتُ	شَامَمْنَا (1)	أَشَامُّ	أَشَامُّ	نَشَامُّ
Imperativo					
2 ^a	شَامِّ	شَامُّوْا	شَامِّ		

IV^a Forma أَشَمَّ يَأْشُمُّ *profumare, fare olezzare.*

Persone	Preterito		Aoristo		
	Singolare	Plurale	Singolare	Plurale	
3 ^a	أَشَمَّ	أَشَمَّتْ	يَأْشُمُّ	تَأْشُمُّ	يَأْشُمُّوْا
2 ^a	أَشَمَمْتَ	أَشَمَمْتِي	تَأْشُمُّ	تَأْشُمِّي	تَأْشُمُّوْا
1 ^a	أَشَمَمْتُ	أَشَمَمْنَا (2)	أَأْشُمُّ	أَأْشُمُّ	نَأْشُمُّ
Imperativo					
2 ^a	أَشَمِّ	أَشَمُّوْا	أَأْشُمِّ		

(1-2) In amendue queste forme nelle prime e seconde persone del passato è nel volgare usato أَشَمَّيْتُ, أَشَمَّيْتِ ec.

V^a Forma تَشَمَّ يَتَشَمَّ odorare.

Persone	Preterito			Aoristo		
	Singolare		Plurale	Singolare		Plurale
	maschile	femminile	comune	maschile	femminile	comune
3 ^a	تَشَمَّ	تَشَمَّتْ	تَشَمَّوْا	يَتَشَمَّ	تَتَشَمَّ	يَتَشَمَّوْا
2 ^a	تَشَمَّمْتِ (1)		تَشَمَّمْتُمْ	تَتَشَمَّمِ (2)	تَتَشَمَّمِي	تَتَشَمَّمُوا
1 ^a	تَشَمَّمْتُ		تَشَمَّمْنَا	أَشَمَّمْ		نَتَشَمَّمْ

Imperativo

2 ^a	تَشَمَّمِي	تَشَمَّمُوا	تَشَمَّمْ
----------------	------------	-------------	-----------

VI^a Forma يَتَشَامُّ تَشَامُّ odorare insieme, far mostra di odorare.

Persone	Preterito			Aoristo		
	Singolare		Plurale	Singolare		Plurale
	maschile	femminile	comune	maschile	femminile	comune
3 ^a	تَشَامَّ	تَشَامَّتْ	تَشَامَّوْا	يَتَشَامَّمْ	تَتَشَامَّمْ	يَتَشَامَّمُوا
2 ^a	تَشَامَّمْتِ		تَشَامَّمْتُمْ	تَتَشَامَّمِ	تَتَشَامَّمِي	تَتَشَامَّمُوا
1 ^a	تَشَامَّمْتُ (3)		تَشَامَّمْنَا	أَتَشَامَّمْ		نَتَشَامَّمْ (4)

Imperativo

2 ^a	تَشَامَّمِي	تَشَامَّمُوا	تَشَامَّمْ
----------------	-------------	--------------	------------

(1) Vedi la nota alla pagina antecedente.

(2) Le seconde persone e la terza femminile di questa forma perdono spesso nell'aoristo in bocca di molti il **ت** caratteristico, e dicono تَشَمَّ invece di تَتَشَمَّم ec.

(3) Quando questa conjugazione ha la forma تَشَامُّ usano i volgari alle prime e seconde persone del passato تَشَامَّمْتِ ec.

(4) Vedi sul **ت** caratteristico di questa forma la penultima nota.

VII^a Forma **اَنْشَمَ يَنْشَمُ** *essere olezzante, avere odore*

Persone	Preterito			Aoristo		
	Singolare	Plurale		Singolare	Plurale	
	<i>maschile</i>	<i>femminile</i>	<i>comune</i>	<i>maschile</i>	<i>femminile</i>	<i>comune</i>
3 ^a	اَنْشَمَ	اَنْشَمَتْ	اَنْشَمُوا	يَنْشَمُ	تَنْشَمُ	يَنْشَمُوا
2 ^a	اَنْشَمْتَ	اَنْشَمْتِي	اَنْشَمْتُوا	تَنْشَمُ	تَنْشَمِي	تَنْشَمُوا
1 ^a	اَنْشَمْتُ	اَنْشَمْنَا	اَنْشَمْنَا	اَنْشَمُ		نَنْشَمُ

Imperativo

2 ^a	اَنْشَمِي	اَنْشَمُوا	اَنْشَم
----------------	-----------	------------	---------

VIII^a Forma **اَشْتَمَ يَشْتَمُ** *profumare, dare ed aver odore in sè, odorare cupidamente*

Persone	Preterito			Aoristo		
	Singolare	Plurale		Singolare	Plurale	
	<i>maschile</i>	<i>femminile</i>	<i>comune</i>	<i>maschile</i>	<i>femminile</i>	<i>comune</i>
3 ^a	اَشْتَمَ	اَشْتَمَتْ	اَشْتَمُوا	يَشْتَمُ	تَشْتَمُ	يَشْتَمُوا
2 ^a	اَشْتَمْتَ	اَشْتَمْتِي	اَشْتَمْتُوا	تَشْتَمُ	تَشْتَمِي	تَشْتَمُوا
1 ^a	اَشْتَمْتُ	اَشْتَمْنَا	اَشْتَمْنَا	اَشْتَمُ		نَشْتَمُ

Imperativo

2 ^a	اَشْتَمِي	اَشْتَمُوا	اَشْتَم
----------------	-----------	------------	---------

X^a Forma **اَسْتَشَمَ يَسْتَشِمُ** *fare odorare, chiedere di odorare, fare olire.*

Persone	Preterito			Aoristo		
	Singolare	Plurale		Singolare	Plurale	
	<i>maschile</i>	<i>femminile</i>	<i>comune</i>	<i>maschile</i>	<i>femminile</i>	<i>comune</i>
3 ^a	اَسْتَشَمَ	اَسْتَشَمَتْ	اَسْتَشَمُوا	يَسْتَشِمُ	تَسْتَشِمُ	يَسْتَشِمُوا
2 ^a	اَسْتَشَمْتَ	اَسْتَشَمْتِي	اَسْتَشَمْتُوا	تَسْتَشِمُ	تَسْتَشِمِي	تَسْتَشِمُوا
1 ^a	اَسْتَشَمْتُ	اَسْتَشَمْنَا	اَسْتَشَمْنَا	اَسْتَشِمُ		نَسْتَشِمُ

Imperativo

2 ^a	اَسْتَشَمِي	اَسْتَشَمُوا	اَسْتَشِمُ ed اَسْتَشِم
----------------	-------------	--------------	-------------------------

Così conjuga i verbi sordi delle tre *porte* soprarraferite. — Si osservi tuttavia che nel parlare essi non sono nell'uso generale dei verbi *derivati* dai *trilitteri sani*, e loro si supplisce con particelle dichiarative: di che le forme più usate sono quelle che hanno voce passiva.

Passiamo alle forme *derivate* dai verbi *assimilativi*, *concavi* e *difettivi*.

Gli *assimilativi*, così chiamati per la loro conjugazione a quella conforme dei *trilitteri sani*, hanno quella irregolarità che abbiamo notata parlando della conjugazione *primitiva*. Nelle forme *derivate* seguitano le regole dei verbi trilitteri sani, essendo regolari in tutte le forme, l'*VIII^a* tranne, nella quale و e ي prime radicali, per le regole di cambiamento delle lettere inferme, si mutano in ت, assimilato dal *tasedid* al ت caratteristico dell'*VIII^a* forma. Nel parlare volgare accade di rado cosiffatto scambio, ma s'incontra di soventi su pei libri e nelle corrispondenze epistolari; esempi:

وكل	raccomandò	fa all' <i>VIII^a</i> forma	أَتَكَلَّ	confidò
وكا	legò	— —	أَتَكَيَّ	si appoggiò
وحد	fu unico	— —	أَتَعَدَّ	fu unito
وعد	promise	— —	أَتَعَدَّ	accettò la promessa
يسر	giuocò a giuoco di sorte	—	أَتَسَرَّ	giuocò a giuoco ec.

Così eziandio si compone la forma *VIII^a* del verbo *hamzato* أخذ *prese* che fa أَتَخَذَ *prese, scelse*, come è riferito alla pagina 206.

Vediamo le forme derivate dal verbo يعدد *promettere*.

Forme	Passato	Presente	Imper.	Part. att.	Part. pass.	Infinito
I ^a	أَخَذَ	يَأْخُذُ	خُذْ	أَخِذْ	مَأْخُذٌ	أَخَذَ
II ^a	أَخَذَ	يُؤْخِذُ	أَخِذْ	مُؤْخِذٌ	مُؤْخَذٌ	تَوَخَّيْذٌ
III ^a	وَأَخَذَ • أَخَذَ	يُؤْخِذُ	أَخِذْ	مُؤْخِذٌ	مُؤْخَذٌ	مُؤْخَذَةٌ
IV ^a	أَخَذَ	يُؤْخِذُ	أَخِذْ	مُؤْخِذٌ	مُؤْخَذٌ	إِيْخَازٌ
V ^a	تَأَخَّذَ	يَتَأَخَّذُ	تَأَخَّذْ	مَتَأَخَّذْ	مَتَأَخَذٌ	تَوَخَّذْ
VI ^a	تَأَخَّذَ • تَوَخَّذَ • تَوَخَّذْ	يَتَأَخَّذُ • يَتَوَخَّذُ	تَأَخَّذْ	مَتَأَخَّذْ	مَتَأَخَذٌ	تَوَخَّذْ
VII ^a	أَنَاخَذَ	يَنَاخِذُ	أَنَاخِذْ	مَنَاخِذْ	مَنَاخَذٌ	أَنَاخَازٌ
VIII ^a	أَتَنَعَّذْ	يَتَنَعَّذْ	أَتَنَعَّذْ	مَتَنَعَّذْ	مَتَنَعَذٌ	أَتَنَعَّازٌ
X ^a	اسْتَأَخَذَ	يَسْتَأَخِذُ	اسْتَأَخِذْ	مَسْتَأَخِذْ	مَسْتَأَخَذٌ	اسْتَأَخَازٌ

Siccome poi nel volgare i verbi *hamzati* sulla prima *radicale* sono noverati per le conjugazioni fra verbi *assimilativi*, così diamo un esempio di questi per potere conjugare gli uni e gli altri.

II^a Forma توسيع inf. *ampliamento*

Persone	Preterito			Aoristo		
	Singolare	Plurale		Singolare	Plurale	
	maschile	femminile	comune	maschile	femminile	comune
3 ^a	وَسَّعَ	وَسَّعَتْ	وَسَّعُوا	يُوسِّعُ	تُوسِّعُ	يُوسِّعُونَ
2 ^a	وَسَّعْتَ	وَسَّعْتِي	وَسَّعْتُمَا	تُوسِّعُ	تُوسِّعِي	تُوسِّعُونَ
1 ^a	وَسَّعْتُ		وَسَّعْنَا	أُوسِّعُ		نُوسِّعُ
Imperative						
3 ^a		وَسَّعِي	وَسَّعُوا	وَسَّعْ		

IIIª Forma *واسعة* inf. *il far largo ad uno*

Persone	Preterito			Aoristo		
	Singolare		Plurale	Singolare		Plurale
	maschile	femminile		maschile	femminile	
3ª	واسع	واسعت	واسعوا	يُواسع	تُواسع	يُواسعوا
2ª	واسعت	واسعتي	واسعتوا	تُواسع	تُواسعي	تُواسعوا
1ª	واسعت		واسعنا	أُواسع		نُواسع

Imperativo

2ª	واسعي	واسعوا	واسع
----	-------	--------	------

IVª Forma *أوسع* inf. *lo ampliare*

Persone	Preterito			Aoristo		
	Singolare		Plurale	Singolare		Plurale
	maschile	femminile		maschile	femminile	
3ª	أوسع	أوسعت	أوسعوا	يُوسع	تُوسع	يُوسعوا
2ª	أوسعت	أوسعتي	أوسعتوا	تُوسع	تُوسعي	تُوسعوا
1ª	أوسعت		أوسعنا	أُوسع		نُوسع

Imperativo

2ª	أوسعي	أوسعوا	أوسع
----	-------	--------	------

Vª Forma *توسع* inf. *lo ampliarsi con comodo*

Persone	Preterito			Aoristo		
	Singolare		Plurale	Singolare		Plurale
	maschile	femminile		maschile	femminile	
3ª	توسع	توسعت	توسعوا	يَتوسع	تَتوسع	يَتوسعوا
2ª	توسعت	توسعتي	توسعوا	تَتوسع	تَتوسعي	تَتوسعوا
1ª	توسعت		توسعنا	أَتوسع		نَتوسع

Imperativo

2ª	توسعي	توسعوا	توسع
----	-------	--------	------

VI^a Forma **تَوَاع** inf. *lo ampliarsi insieme, gareggiare di ampliamento*¹¹

Persone	Preterito			Aoristo		
	Singolare		Plurale	Singolare		Plurale
	maschile	femminile	comune	maschile	femminile	comune
3 ^a	تَوَاع	تَوَاعَتْ	تَوَاعُوا	يَتَوَاع	تَتَوَاعُ	يَتَوَاعُوا
2 ^a	تَوَاعْتَ	تَوَاعْتِي	تَوَاعْتُوا	تَتَوَاعِ	تَتَوَاعِي	تَتَوَاعُوا
1 ^a	تَوَاعْتُ		تَوَاعْنَا	أَتَوَاعُ		نَتَوَاعُ

Imperativo

2 ^a	تَوَاعِي	تَوَاعُوا	تَوَاع
----------------	----------	-----------	--------

VIII^a Forma **اتَّسَعَ** inf. *essere ampio, il dilatarsi*

	Preterito			Aoristo		
	Singolare		Plurale	Singolare		Plurale
	maschile	femminile	comune	maschile	femminile	comune
3 ^a	اتَّسَعَ	اتَّسَعَتْ	اتَّسَعُوا	يَتَّسَعَ	تَتَّسَعُ	يَتَّسَعُوا
2 ^a	اتَّسَعْتَ	اتَّسَعْتِي	اتَّسَعْتُوا	تَتَّسَعِ	تَتَّسَعِي	تَتَّسَعُوا
1 ^a	اتَّسَعْتُ		اتَّسَعْنَا	أَتَّسَعُ		نَتَّسَعُ

Imperativo

2 ^a	اتَّسَعِي	اتَّسَعُوا	اتَّسَعَ
----------------	-----------	------------	----------

X^a Forma **استوسع** inf. *essere ampio, dilatato*

	Preterito			Aoristo		
	Singolare		Plurale	Singolare		Plurale
	maschile	femminile	comune	maschile	femminile	comune
3 ^a	استوسع	استوسعت	استوسعوا	يستوسع	تستوسع	يستوسعوا
2 ^a	استوسعت	استوسعتي	استوسعوا	تستوعي	تستوعي	تستوسعوا
1 ^a	استوسعت		استوسعنا	أستوسع		نستوسع

Imperativo

2 ^a	استوسعي	استوسعوا	استوسع
----------------	---------	----------	--------

Su questa conjugazione si possono modellare tutti i verbi *derivati assimilativi* in tutte quelle forme, che è loro concesso dall'uso del linguaggio.

Più facile ancora a formarsi sono le conjugazioni dei verbi *derivati da radici concare*, nelle quali i verbi che sono infermi in و, che hanno cioè regolarmente lo و, per seconda *radicale*, sostituito dallo ل nel passato, e dallo stesso و o dallo ل nel presente, ripigliano lo و, con *tescedid* alla II^a *derivata* ed alla V^a, e nelle altre si mettono le mozioni proprie di ogni forma. Se invece la seconda *radicale* regolare fosse ي conservata nel presente, i verbi suoi *derivati* ripigliano lo ي *radicale* con *tescedid* alla II^a forma, e nelle altre è accompagnato da quella mozione richiesta dalla forma medesima. Tuttavia escono dalla regola generale le forme *derivate* IV^a, VII^a, VIII^a e X^a.

Forme derivate dal verbo قال يقول infermo in و che regolarmente si dovrebbe dire قول disse.

Forme	Passato	Presente	Imper.	Part. att.	Part. pass.	Infinito
II ^a	قَوْلٌ	يَقُولُ	قُولْ	مَقُولٌ	مَقْرُونٌ	تَقْوِيلٌ
III ^a	قَاوِلٌ	يَقَاوِلُ	قَاوِلْ	مَقَاوِلٌ	مَقَاوِنٌ	مَقَاوِلَةٌ
IV ^a	اَقَالَ	يَقِيلُ	اَقِلْ	مَقِيلٌ	مَقَالٌ	اَقَالَةٌ
V ^a	تَقَوَّلَ	يَتَقَوَّلُ	تَقَوَّلْ	مَتَقَوَّلٌ	مَتَقَرَّلٌ	تَقَوَّلٌ
VI ^a	تَقَاوَلَ	يَتَقَاوَلُ	تَقَاوَلْ	مَتَقَاوِلٌ	مَتَقَاوِنٌ	تَقَاوِلٌ
VII ^a	اِنْقَالَ	يَنْقَالُ	اِنْقَلْ	مَنْقَالٌ	مَنْقَالٌ	اِنْقِيَالٌ
VIII ^a	اَقْتَالَ	يَقْتُلُ	اَقْتَلْ	مَقْتَالٌ	مَقْتَالٌ	اَقْتِيَالٌ
X ^a	اِسْتَقَالَ	يَسْتَقِيلُ	اِسْتَقِلْ	مَسْتَقِيلٌ	مَسْتَقَالٌ	اِسْتَقَالَةٌ

Forme derivate dal verbo سار يسير andare, infermo in ي regolarmente alla radice سِيرَ.

Forme	Passato	Presente	Imper.	Part. att.	Part. pass.	Infinito
II*	سَرَّ	يسير	سِرْ	مسير	مسير	تسير
III*	سائر	يساير	ساير	مساير	مساير	مسايرة
IV*	اسار	يسير	اسير	مسير	مسار	اسارة
V*	تَسَّرَ	يتسير	تسير	متسير	متسير	تسير
VI*	تساير	يتساير	تساير	متساير	متساير	تساير
VII*	انصار	ينصار	انصار	منصار		انسيار
VIII*	استار	يستار	استار	مستار		استيار
X*	استسار	يستسير	استسير	مستسير	مستسار	استسارة

Ora congiughiamo insieme le prime tre forme derivate da radici inferme in و ed in ي nella seconda radicale, la quale nel passato è sostituita dallo ا e nel presente può essere و, ي ed ا, come

I* Forma صام يصوم digiunare, فاك يفيد profittare, نام ينام dormire.

II* Forma نوم ينام نوم يفيد فيد يصوم صوم

Persone	Preterito			Aeristo		
	Singolare		Plurale	Singolare		Plurale
	maschile	feminile	comune	maschile	feminile	comune
3*	صَمَّ	صَمَّتْ	صَمُّوا	يُصِمُّ	تُصِمُّ	يُصِمُّوا
	نَمَّ	نَمَّتْ	نَمُّوا	يُنِمُّ	تُنِمُّ	يُنِمُّوا
	فَدَّ	فَدَّتْ	فَدُّوا	يَفِيدُ	تَفِيدُ	يَفِيدُوا

Persone	Preterito			Aoristo		
	Singolare		Plurale	Singolare		Plurale
	<i>maschile</i>	<i>femminile</i>		<i>maschile</i>	<i>femminile</i>	<i>comune</i>
2 ^a	صَوَّتَ	صَوَّتِي	صَوَّتُوا	تَصَوَّمَ	تَصَوَّيْ	تَصَوَّوْا
	نَوَّتَ	نَوَّتِي	نَوَّتُوا	تَنَوَّمَ	تَنَوَّيْ	تَنَوَّوْا
	فَيَّدَتَ	فَيَّدَتِي	فَيَّدَتُوا	تَفَيَّدَ	تَفَيَّدِي	تَفَيَّدُوا
1 ^a	صَوَّتَ		صَوَّنا	اَصَوَّمَ		نَصَوَّمَ
	نَوَّتَ		نَوَّنا	اَنَوَّمَ		نَنَوَّمَ
	فَيَّدَتَ		فَيَّدنا	اَفَيَّدَ		نَفَيَّدَ

Imperativo

2 ^a	صَوَّيْ	صَوَّوْا	صَوِّمَ
	نَوَّيْ	نَوَّوْا	نَوِّمَ
	فَيَّدِي	فَيَّدُوا	فَيِّدَ

Participio attivo

Singolare		Plurale	
<i>maschile</i>	<i>femminile</i>	<i>maschile</i>	<i>femminile</i>
مَصَوِّمٌ	مَصَوِّئَةٌ	مَصَوِّمِينَ	مَصَوِّئَاتٌ
مَنَوِّمٌ	مَنَوِّئَةٌ	مَنَوِّمِينَ	مَنَوِّئَاتٌ
مَفَيِّدٌ	مَفَيِّئَةٌ	مَفَيِّدِينَ	مَفَيِّئَاتٌ

Participio passivo

مَصْرُومٌ	مَصْرُومَةٌ	مَصْرُومِينَ	مَصْرُومَاتٌ
مَنُومٌ	مَنُومَةٌ	مَنُومِينَ	مَنُومَاتٌ
مَقِيدٌ	مَقِيدَةٌ	مَقِيدِينَ	مَقِيدَاتٌ

Infinito

تَصْرِيْمٌ تَنْزِيْمٌ تَقْيِيْدٌ

III^a Forma **صَامٌ** **يَصُومُ** *digiunare insieme*, **نَاوِمٌ** **يَنَامُ** *dormire insieme*, **نِيْنَاهَرَةٌ**, **يُفَايِدُ** *recar profitto ad alcuno*.

Passato	Presente	Imper.	Part. att.	Part. pass.	Infinito
صَامٌ	يَصُومُ	صَاوِمٌ	مُصَاوِمٌ	مُصَاوَمٌ	مَصَاوِمَةٌ
نَاوِمٌ	يَنَامُ	نَاوِمٌ	مُنَاوِمٌ	مُنَاوَمٌ	مَنَاوِمَةٌ
فَايِدٌ	يُفَايِدُ	فَايِدٌ	مُفَايِدٌ	مُفَايَدٌ	مَفَايِدَةٌ

Mi è impossibile in grammatica elementare recare le conjugazioni di tutte le forme *derivate*, che sarebbero dall'altra parte poco utili, essendo che nel volgare non sieno troppo usate, se ne toglia la II^a, la IV^a, la V^a, la VIII^a e la X^a, le quali se non sono tutte nell'uso comune del conversare, si trovano spesso su pe' libri scritti in lingua volgare. L'allunno potrà altresì imparare le forme consuete *derivate* dai verbi *concavi*, dalla bocca del maestro, od esercitandosi a comporle alla presenza sua nella scuola medesima.

Rimane a dire delle forme *derivate* dai verbi difettivi. Questi nelle forme *derivate* hanno sempre lo **ي** per ultima lettera *radicale* e i participi passivi *femminili* della II^a forma aggiungono tra la finale **ة** e la penultima **ا** un **ي** come: **مُخَلَّيَةٌ** invece di **مُخَلَّةٌ** abbandonata.

Lo *ي* finale delle forme *derivate* si conserva sempre avanti le *poformative caratteristiche* delle prime e seconde persone del passato, mentre si perde nella terza *femminile* singolare e nella terza *comune* del passato.

Nel rimanente quanto a conjugazione le forme derivate da *radici difettive* si conjugano come la primitiva semplice del medesimo verbo. Vediamo prima le forme *derivate* del verbo *يعزي* si consolò.

Forme	Passato	Presente	Imper.	Part. att.	Part. pass.	Infinito
II ^a	عَزَى	يَعْزِي	عْزِي	مُعْزِي	مُعْزِي	تَعْزِيَة
III ^a	عَازِي	يُعَازِي	عَازِي	مُعَازِي	مُعَازِي	مُعَازَاة
IV ^a	اعْزَى	يُعْزِي	اعْزِي	مُعْزِي	مُعْزِي	اعْزَاة
V ^a	تَعَزَّى	يَتَعَزَّى	تَعَزَّى	مَتَعَزَّى	مَتَعَزَّى	تَعَزَّى
VI ^a	تَعَاَزَى	يَتَعَاَزَى	تَعَاَزَى	مَتَعَاَزَى	مَتَعَاَزَى	تَعَاَزَى
VII ^a	انْعَزَى	يَنْعَزِي	انْعَزِي	مَنْعَزِي	مَنْعَزِي	انْعَزَاة
VIII ^a	اعْتَزَى	يَعْتَزِي	عْتَزِي	مَعْتَزِي	مَعْتَزِي	اعْتَزَاة
X ^a	اسْتَعَزَى	يَسْتَعَزِي	اسْتَعَزِي	مَسْتَعَزِي	مَسْتَعَزِي	اسْتَعَزَاة

Io non entro a dare le forme *derivate* dei verbi *hamzati* sulla seconda e terza *radicule*, non solo perchè essi sono in piccol numero, ma ancora, e principalmente, perchè nel volgare si confondono co' verbi *concavi* e *difettivi*, similmente non mi diffondo sulle forme *derivate* dai verbi *doppiamente* e *triplicatamente infermi*, che non sono numerosi, e seguitano comunemente le regole dei verbi *difettivi*.

Le seguenti forme *derivate* da' verbi *infermi*, insegneranno forse meglio delle regole le forme più usate nel discorso volgare, e la maniera di comporle, secondo la quantità dei verbi medesimi, ed il significato loro.

عدّ contare; II^a عدّ multiplicò, enumerò; III^a عاَدَ connumerò; IV^a اعدّ preparò; V^a تعدّد fu preparato, aumentato; VI^a تعادد fu eccessivo il numero; VIII^a اعدّد fu computato; X^a استعدّ fu pronto, preparato. I^a رَدّ rendere; II^a ردّ respinse molto; III^a رادّ restitui, respinse, resistette; V^a تردّد fu respinto assai; VIII^a ارتدّ ritornò, si convertì; X^a استردّ dimandò, cercò fosse restituito. I^a رَجّ agitare, muovere; VIII^a ارتجّ si commosse, fu agitato. I^a يكبّ versare; II^a كبّب versò continuamente, raggomitò, fece il cibo *Kabáb*; V^a تكبّب fu raggomitato; VII^a اكبّب si versò.

Così gli altri con più o meno forme *derivate* usate nel linguaggio. — Il verbo *dubitare* I^a forma يشكّ شكّ, alla V^a fa تشكّك fu *scandolezzato*, non seguitando nelle prime e seconde persone del passato la regola generale, e fa تشكّيت invece di تشكّك. Il verbo حجّ *pellegrinò alla Mecca*, alla VIII^a forma احتجّ vuol dire *fingere, pretestare*. Il verbo حلّ *sciogliere*, alla IV^a احلّ ordinò, *permise di fermarsi in cammino*, alla VIII^a احتلّ dimorò, *riposò, fece alto, abitò*, alla X^a استحلّ significa *credere, dimandare che sia lecito*; dal verbo semplice ظلّ *continuò a fare*, viene IV^a اظلّ fu *ombroso il giorno, coprì o difese alcuno*, e V^a تظلّل fu *ombreggiato, stare all'ombra*; X^a forma استظلّ *abitò all'ombra*. Come si vede non si potrebbe dare una regola generale sull'uso dei verbi derivati sordi, nè

sul significato loro. Altrettanto si dica delle forme derivate dai verbi concaṽi e difettivi.

I^a forma باع vendere; III^a بايع contrasse, stipulò per vendere con . . . IV^a اباع espose alla vendita; VI^a تباع contrattarono insieme, vendettero, comprarono insieme; VII^a انباع fu venduto o vendibile; VIII^a ابتاع comprò; لئ fu morbido, molle; II^a forma لئن ammorbidi, intenerì; III^a لئني fu dolce, benigno con alcuno; IV^a اللن intenerì, rese lene, soave; X^a استلان credette o trovò molle, morbido; قام si alzò, stette; II^a forma قوم alzò ritto; III^a قام stette insieme, contese con alcuno; IV^a اقام fece alzare o stare, dimorò in . . . X^a استقام restò ritto, fu rettamente fatto; راد cercò (non usato nel volgare); IV^a forma اراد يريد volere; VIII^a ارتاد cercò, chiese; I^a forma شات invaghirsi, bramare; VIII^a اشتان desiderò, bramò. Questo verbo alle 1^a e 2^a persone del passato fa اشتقت ho desiderato ec. حاج ebbe bisogno; II^a forma حيج sviare, VIII^a احتاج ebbe bisogno, fu necessario; عاز gli mancò, fu povero, bisognoso; VIII^a اعتاز fu bisognoso; راب fu incerto, sospettoso, scrupoloso; IV^a اراب rese dubbioso, perplesso; VIII^a ارتاب fu scrupoloso, perplesso, incerto; راح andò via; II^a روج fece andare, scacciare, spingere, lasciò andare; IV^a اراح spinse, fece camminare, fece riposare, morì, fiutò la cosa; V^a تروج andò, fece strada di sera; VIII^a ارتاح riposò; X^a استراح riposò, cessò dal lavoro, prese ristoro; جزا divise in parti, fu soddisfatto del cambio; III^a جازي ricompensò; اجتاز fu contento; كفا fu bastante; III^a كافي compensò, ricompensò; VI^a كفافي furono uguali, proporzionati, giusti; لشي fu nulla, ridotto al nulla, decadde; III^a لشي annientò, sopprese;

عطي prese, diè di piglio, ed ادا aiutò; II^a forma ادي dette; IV^a اعطي dette; ندا I^a forma, redense, liberò, e alla IV^a اندي redense, emancipò; VIII^a انتدي si liberò, si riscattò; عفا condonò, perdonò; IV^a forma اعفي eccettuò, rese immune, reputò libero da X^a استعفي chiese perdono, scusa, immunità, esenzione; ملأ I^a forma riempiere, II^a ملي empiere; V^a تملأ fu pieno, riempìuto; VIII^a امتلي fu ripieno, si riempì; غلا I^a forma, fu caro di prezzo; غلى rincarò; alla I^a forma غلي bolli, alla II^a غلى significa far bollire; IV^a اغلي rese caro, fece bollire; لقي trovò, si abbattè; III^a forma لقي andò incontro ad alcuno; IV^a القى gettare, V^a تلقى s'incontrò, si abbattè con andò incontro; صحا I^a forma, il sole fu alto; VI^a forma تصاحي tardò; محا cassare, cancellare; VII^a امحي (letterale امحي) fu cancellato; رضا fu contento di . . . si compiacque ارضي compiacere, contentare, soddisfare; VIII^a ارتقي gli piacque, gli andò a sangue; X^a استرضي cercò di piacere, pregò si dovesse contentare; عزي tollerò, si consolò; II^a عزى consolò; V^a تعزى fu consolato; وري si cariò internamente, dette fuoco il legno; II^a وري fece sprigionar fuoco dal legno, celò, nascose; V^a تورى e VI^a توارى si nascose, si ritirò; حيي ed حيا I^a forma, aver vergogna; X^a استحي si vergognò; عري fu nudo, II^a عزى e IV^a اعري spogliò nudo; V^a تعري fu nudo, spogliato; X^a استعري cavalcò a dorso nudo; علا fu alto, eccelso; IV^a اعلى elevò, innalzò; V^a تعلّى si elevò, innalzò, fu alto, elevato.

In quanto ai verbi *derivati* da radici *doppiamente e triplicatamente infermi* o irregolari, i primi de' quali hanno un ي o un ي *quiescente* e l'*alef* con *hamzah* أ o due lettere *inferme*, per prima ed ultima *radicale*, o la 2^a e la 3^a, la conjugazione loro è basata sul cambiamento delle lettere *inferme* e dell'*alef hamzato*, le quali escono dal dominio del volgare, e lascio quindi al maestro il recarne esempi ai giovani, che mostreranno di volere continuare i loro studi linguistici nel letterale. Io mi contenterò di riferire due verbi che nell'uso volgare sono correnti: ciò sono يَرِي رَأَى *venire*, يَرِي رَأَى *vedere*, i quali nel volgare così si conjugano.

Forme	Passato	Presente	Imper.	Part. att.	Infinito
I*	جاء ed اجا	يحي	تعال احي	جاي	محي venire
id.	رأى	يري	روا pl. ري		رويه vedere
II*	وري * روي	يروي	رو ed وري	مروي	ترويه mostrare
IV*	اروي * اروي	يروي	ارو	مروي	idem

Più larghe spiegazioni su questi verbi *derivati* da verbi *infermi* domanderebbono un tempo che non mi è concesso dalla natura del mio lavoro, e forse mi farebbono travalicare nel letterale, che esce dallo scopo prefissomi nel pubblicare questi elementi. Ho però la fiducia d'aver detto sui verbi in generale quanto è di più importante a bene usarli nella lingua volgare.

CAPO TREDICESIMO.

Del verbo passivo.

Tutti i verbi arabi *primitivi* o *derivati* possono essere passivi, tranne le forme IX* e XI* proprie del letterale: l'attivo

si chiama *فَاعِل*, tanto se l'azione passa dal soggetto all'oggetto, come *قتل* *uccise*, *مَرَب* *percosse*, quanto se rimanesse nel soggetto medesimo, come *نام* *dormì*, *حزن* *si contristò*. Il passivo dicesi *مَفْعُول* e può essere *personale*, se il soggetto sopporta l'azione del verbo, come *قُتِلَ* *fu ucciso*, ed *impersonale*, se il verbo stesso è il soggetto suo, od esprima idea astratta come: *قِيلَ* *si dice*, *حُكِيَ* *si racconta*, *غُضِبَ عَلَيْهِ* *si è in collera contro di lui*. Ma siccome alcune forme *derivate* si possono usare in senso passivo, così gli arabi letterali hanno definito la voce *passiva primitiva*, per *azione di agente libero sopra un soggetto che la sopporta*, nel mentre che le forme *derivate* non indicano che l'*azione interna o fisica* espressa da noi con verbo riflesso, come *يَنْكسر مَرَجُ الْبَحْرِ* *le onde del mare si frangono*. Tuttavia nel volgare si è tenuto poco conto di questa sottile distinzione, e per formare il passivo usano i verbi di significato *intransitivo* od altri modi che verremo indicando. Alcuni verbi intransitivi, che hanno significazione attiva, sono nel letterale usati senza il cambiamento delle vocali, come si usa in volgare, e. g.

مَدَّ montò la marea

جَزَرَ calò la marea

حَمَلَ ed *صَبَّ* si scaricò il fiume.

Venendo alla pratica, nel letterale si formano i verbi *passivi trilitteri*, ponendo sulla prima *radicale* del passato un *dhammah* invece del *fatahh*, e il *kesrah* sopra la seconda. Nell'aoristo la *preformativa servile* è mossa dal *dhammah*, e la 2^a *radicale* dal *fatahh*: lo che si osserva anche nelle forme *derivate*: la III^a e la VI^a delle quali pigliano invece della loro *caratteristica* *ا*, *و*, *ي*, essendo questo *omogeneo* alla vocale precedente. Il passivo non ha l'imperativo.

Paradigmi delle forme derivate del verbo trilittero regolare alla voce attiva e passiva.

Forme	Preterito	Aoristo	Impera- tivo	Participio attivo	Participio passivo	Infinito
I ^a A	قَتَلَ	يَقْتُلُ	اقْتُلْ	قَاتِلٌ	قَتْلٌ
P	قَتِلَ	يُقْتَلُ	مَقْتُولٌ
II ^a A	قَتَلَ	يَقْتُلُ	قَاتِلْ	مُقْتَلٌ	تَقْتِيلٌ
P	قَتِلَ	يُقْتَلُ	مُقْتَلٌ
III ^a A	قَاتَلَ	يُقَاتِلُ	قَاتِلْ	مُقَاتِلٌ	مُقَاتَلَةٌ
P	قُوتِلَ	يُقَاتَلُ	مُقَاتَلٌ
IV ^a A	اَقْتَلَ	يَقْتُلُ	اَقْتُلْ	مُقْتَلٌ	اَقْتَالٌ
P	اُقْتِلَ	يُقْتَلُ	مُقْتَلٌ
V ^a A	تَقَتَّلَ	يَقْتَلُّ	تَقَتَّلْ	مُتَقَتِّلٌ	تَقَتُّلٌ
P	تَقَتِّلَ	يُقْتَلُّ	مُتَقَتِّلٌ
VI ^a A	تَقَاتَلَ	يَتَقَاتِلُ	تَقَاتِلْ	مُتَقَاتِلٌ	تَقَاتُلٌ
P	تَقُوْتِلَ	يَتَقَاتَلُ	مُتَقَاتِلٌ
VII ^a A	اَنْقَتَلَ	يَنْقَتُلُ	اَنْقَتِلْ	مُنْقَتِلٌ	اَنْقَتَالٌ
P	اَنْقَتِلَ	يُنْقَتَلُ	مُنْقَتِلٌ
VIII ^a A	اَقْتَتَلَ	يَقْتَتِلُ	اَقْتَتِلْ	مُقْتَتِلٌ	اَقْتَتَالٌ
P	اُقْتَتِلَ	يُقْتَتَلُ	مُقْتَتِلٌ

Forme	Preterito	Aoristo	Imperativo	Participio attivo	Participio passivo	Infinito
IX ^a A	أَقْتَلَ	يَقْتُلُ	أَقْتُلْ	مُقْتَلٌ	أَقْتِيلُ
manca						
X ^a A	اسْتَقْتَلَ	يَسْتَقْتُلُ	اسْتَقْتُلْ	مُسْتَقْتَلٌ	اسْتَقْتِيلُ
P	اسْتَقْتُلْ	يَسْتَقْتُلْ	مُسْتَقْتَلٌ
XI ^a A	أَقْتَالَ	يَقْتَالُ	أَقْتَالِ	مُقْتَالٌ	أَقْتِيلُ
manca						
XII ^a A	أَقْتَوَلَ	يَقْتَوِلُ	أَقْتَوِلْ	مُقْتَوَلٌ	أَقْتِيلُ
P	أَقْتَوِلْ	يَقْتَوِلْ	مُقْتَوَلٌ
XIII ^a A	أَقْتَوَلْ	يَقْتَوِلْ	أَقْتَوِلْ	مُقْتَوَلٌ	أَقْتِيلُ
P	أَقْتَوِلْ	يَقْتَوِلْ	مُقْتَوَلٌ

Questo quadro potrà fare capaci i giovani di leggere, intendere e tradurre, se loro capitassero alle mani, i manoscritti e libri stampati, nei quali fossero usate molte delle forme passive sopradette. Le quali, sebbene numerose, sono pur sempre soggette ad una sola regola semplicissima, consistente nel cambiamento delle vocali sulle *prime* e *seconde radicali*, e nella III^a e VI^a forma a cambiare lo *alef caratteristico* loro nello , *omogeneo* alla vocale precedente. Veniamo ai volgari, presso i quali i verbi passivi sono raramente usati, quantunque strabocchevoli sieno nel parlare comune i participi passivi della forma *primitiva* in مفعول. Invece del passivo usano più spesso i volgari alcun verbo

di significato *intransitivo*, alcuna forma *derivata* di significato passivo, ovvero più comunemente voltano la significazione passiva in attiva, mettendo il nome, che faceva l'azione, dal caso obliquo in caso nominativo; e. g.: *Il ladro fu ucciso da*

Pietro — dicono — *Pietro uccise il ladro* بطرس قتل الكرّامي: *il campo era coltivato dal giardiniere* — dicono — *il giardiniere coltivava il campo* البستاني كان يفلح الحقل: *Raseid era amato dal*

Calif — dicono — *il Calif amava Raseid* رشيد كان يحبّ الخليفة.

Se il paziente passato dal caso nominativo al caso accusativo, per l'inversione della proposizione, avesse alcun nome possessivo o di persona, esso si antepone al verbo, cui si affigge il pronome del paziente medesimo, e l'agente si pone in fine con l'affisso relativo al paziente; e. g.: *Giuseppe fu seppellito dal suo parroco* — dicono — *Giuseppe lo seppellì il parroco suo* يوسف قبره خوريه: *il Corano fu rivelato dall'angelo suo*

egli fu fatto calare dal suo padrone — dicesi — *egli lo fece calare il padrone suo* هو نزل سيده: *il cavallo fu caval-*

cato dallo schiavo suo — dicesi — *il cavallo lo cavalcò il suo schiavo* الحصان ركب عبده: *la serva fu sgridata da suo marito*

io fui addottrinato da mio fratello e da mio cugino انا علّمني اخي وابن عمي.

Differente è il modo di esprimere una proposizione passiva, se l'agente non sia nominato, nel qual caso il verbo *impersonale* si mette, a guisa dei letterali, al plurale; come:

fu uccisa la iena — dicono — *uccisero la iena* قتلوا الضبع

si racconta che fu • *raccontarono ec.* خبروا ان كان

fu detto nel libro • *dissero ec.* قالوا في الكتاب

fu scritto per il passato • *scrissero ec.* كتبوا في القديم

fu chiusa la finestra • *chiusero ec.* سكرّوا الطاقة

Altre volte i volgari si servono della forma del verbo *derivato*, che ha significato *intransitivo* o *passivo*, e conservano l'agente in caso retto; queste forme sono la V^a, la VII^a

e la VIII^a, e secondo altri più ancora: *Giovanni fu carcerato e strangolato* يوحنا انكبس وانشلق: *Sergio fu licenziato dal principe*

التمير سركيس تسرح من اليمير: *il bastimento si ruppe sulla scogliera* القزاة: *la bottiglia si versò per terra* المركب اكسر علي الشعب

انكب علي الارض. — Se l'azione passiva del verbo durasse tuttavia, usasi con qualche garbo il participio passivo; come

القاضي: *io sono fallito* انا مفلس: *egli è carcerato* هو محبوس: *fu giudicato il giudice, cioè condannato* محكوم عليه

Non voglio con ciò conchiudere che molte volte non si adoperi il verbo passivo alla letterale, che anzi, siccome udii fare da altri, così ho fatto anch'io, e forse con più eleganza che con i modi sopraindicati. Il cambiamento della proposizione passiva in attiva, fatto per i verbi *trilitteri*, si estende ai verbi *quadrilitteri*, con i quali è permesso altresì di usare un verbo composto, per significare un'azione passiva; es. g.: *il sarto fu subornato*, si può dire النخياط تبرطل, oppure برطلوا النخياط *corrupperò il sarto*, ed anche: *il sarto fu subornato da Francesco* النخياط تبرطل من فرنسيس, o Francesco subornò il sarto فرنسيس برطل النخياط.

Presso i letterali i passivi delle quattro forme, che ha il verbo *quadrilittero*, si compongono secondo il quadro seguente.

Paradigmi delle quattro forme del verbo quadrilittero alla voce passiva.

Forme Passato Presente Imper. Infinito Part. pass.

I ^a	قَمَطَر	يَقْمَطَر	مَقْمَطَر legò l'otre
II ^a	تَقْمَطَر	يَتَقْمَطَر	مَتَقْمَطَر
III ^a	أَقْمَطَر	يَقْمَطَر	مَقْمَطَر
IV ^a	أَقْمَطَر	يَقْمَطَر	مَقْمَطَر

Nei *quadrilitteri*, come si vede, il cambiamento delle vocali nei verbi passivi si fa sulla 1^a e 3^a *radicale*; quella piglia il *dhammah*, questa il *hesrah*. All'aoristo la *servile caratteristica* prende il *dhammah* e la 3^a *radicale* il *fatahh*, come:

يُبرِطَلُ بِرَطَلُ *subornare* يُبرِطَلُ بِرَطَلُ *essere subornato*.

Nessuna differenza dalle sopradette maniere di fare la voce passiva dei verbi *trilitteri* e *quadrilitteri sani* occorre nella formazione dei verbi passivi *infermi*: quindi non è necessario di spendervi su parole: tre esempi d'ogni verbo irregolare basteranno a ribadire il superiore insegnamento.

spargere	كَبَّ	essere sparso	VII ^a	اَنْكَبَّ
turare	سَدَّ	essere turato	VII ^a	اَنْسَدَّ
coprire	طَمَّ	essere coperto	VII ^a	اَنْطَمَّ
essere unico	وَحَدَّ	farsi uno	V ^a	تَوَحَّدَ
congiungere	وَصَلَ	essere congiunto	VIII ^a V ^a	تَوَصَّلَ اَتَّصَلَ
seccare	يَبَسَّ	si fece secco, inorridì	VIII ^a	اَتَّبَسَّ
girare	دَارَّ	essere girato	V ^a	تَدَوَّرَ
alimentare	قَاتَّ	fu alimentato	V ^a	تَقَوَّتَ
guadare	خَاضَ	essere guadato	V ^a	تَخَوَّضَ
smorzare	طَفِيَ	smorzarsi	VII ^a	اِنْطَفِيَ
sanare	شَفَا	risanarsi	VIII ^a	اِشْتَفَى
allentare	رَخِيَ	rallentarsi	VIII ^a	اِرْتَخَى

Così eziandio si usa fare passivi i verbi *doppiamente infermi* o *triplicatamente*:

vinse in fortezza	تَوَيَّ	essere corroborato	V ^a	تَوَيَّ
cauterizzò	كَوَيَّ	essere cauterizzato	V ^a	كَوَيَّ
dette ospitalità	أَوَيَّ	essere ospitato	V ^a	أَوَيَّ

I letterali invece, per fare i passivi dei verbi *sordi*, cambiano la *mozione* della 1^a radicale da *fatahh* in *dhammah*: e mettono il *dhammah* sulla *servile* del presente, ed il *fatahh* sulla 1^a radicale invece del *kesrah* o del *dhammah*; come:

يَمَدُّ	stendere	يُمَدُّ	essere steso
يَشُدُّ	stringere	يُسَدُّ	essere stretto

Gli *assimilativi* passivi sono regolari presso i letterali, e colla solita mutazione delle vocali sulle *radicali* del passato e del presente, ripigliando lo و 1^a radicale in quei verbi che lo perdono al presente; come:

يَعِدُّ وَعَدَ	promettere	يُوعَدُ	essere promesso
يَرِثُ وَرَثَ	ereditare	يُرِثُ وَرَثَ	essere ereditato

Lo stesso si dica dei verbi *hamzati* sulla 1^a radicale; come:

يَأْتِرُ أَثَرَ	allegò	يُؤْتَرُ أَثَرَ	essere allegato
-----------------	--------	-----------------	-----------------

I verbi *conconi* hanno alcune regole particolari, tanto nel cambiamento delle *mozioni*, quanto su quello delle lettere *inferme* o *hamzate*; in generale la forma *primitiva* di essi verbi cambia al passivo lo 1 2^a radicale del passato in ي e la 2^a del presente و in 1; come: يَقُولُ قَالَ *dire*, يُقَالُ قِيلَ *dirsi*: دَانَ يُدَانُ دَانٍ *giudicare*, يُدَانُ دَانٍ *essere giudicato*.

Infine nei verbi *disfettivi* i letterali cambiano il *fatahh* della 1ª radicale in *dhammah*, e l'ultima che era mossa dal *fatahh* è mossa dal *kesrah*, e al presente dal *fatahh*: insomma seguivano i verbi passivi *disfettivi* nelle loro inflessioni la voce attiva del verbo رَفِيَ esempio:

رَفِيَ	يُرَفِي	gittare	رَفِيَ	يُرَفِي	essere gettato
--------	---------	---------	--------	---------	----------------

رَفِيَ	يُرَفِي	compiacere	رَفِيَ	يُرَفِي	essere piaciuto
--------	---------	------------	--------	---------	-----------------

Questi semplici appunti basteranno agli alunni, per avere un'idea dei verbi passivi presso i letterali, di cui potranno altresì fare uso spesso nel volgare, soprattutto se verranno aiutati dal maestro a bene ribadirla nella mente con maggiori spiegazioni ed esempi.

PARTE TERZA.

CAPO PRIMO.

Del nome.

I nomi sono *primitivi* o *derivati*: i *primitivi* possono essere di 2 a 5 *radicali*, non comprese le lettere *servili*, esempi:

يد	mano	إله	Dio
رجل	uomo	جمل	macigno
أسد	leone	سفرجل	melo cotogno
عندليب		usignolo	

I nomi derivati sono *verbali*, come مفتاح *chiave* da فتح *aprire*, o *denominativi*, come مأسدة luogo pieno di leoni, da أسد *leone*.

I *derivati* si formano dai loro *primitivi*, cambiando le vocali, ovvero inserendo tra le *radicali* del nome *primitivo* una lettera di *prolungazione*, od infine aggiungendo al nome *pri-*

mitivo una delle seguenti lettere ا, ت, س, ة, ovvero و, م, ن, ي, comprese nel nome tecnico يَتَسَمَّنَا *iatasammana*.

Cotesti nomi possono derivare dal verbo, o dal nome. Se derivano dal verbo possono avere quelle forme di cui il verbo è capace; e sono compresi sotto il nome di *sostantivi* e di *aggettivi verbali*: i *sostantivi* sono: 1° *nomi d'azione* o infinitivi o i *nomi astratti*, che esprimono la significazione del verbo che rampolla da loro, senza specificazione di accidente di tempo, numero e persona; 2° i *nomi d'unità*; 3° i *nomi di specificazione*; 4° i *nomi di luogo* e di *tempo*; 5° i *nomi di strumento*. Gli *aggettivi verbali* si dividono in *nome d'agente*, participio attivo, e in *nome di paziente*, participio passivo.

I nomi derivati da altri nomi comprendono i nomi d'*individualità*, di *abbondanza*, di *vase*, gli *aggettivi relativi*, i *diminutivi* e i nomi di *qualità astratti*. Di tutte queste specie di nomi diremo brevemente, e con la maggiore chiarezza possibile.

Delle forme del nome di azione اسمُ الْفِعْلِ ovvero مصدر

Il nome d'azione è ancora chiamato *massdar*, *sorgente* o *principio* da cui sgorgano tutte le forme del verbo: esso corrisponde al nostro infinito o ai nostri nomi astratti, che finiscono in *ento* ed *one*, *ia* ec.; come *rivelamento*, *rivelazione*, *codardia*, cioè a dire esprime l'azione stessa del verbo, senza relazione a nessun tempo. Questi *nomi d'azione* appartengono nella maggior parte ai verbi *trilitteri primitivi*, il minor numero è dei verbi *derivati*. Tutti i verbi *trilitteri* hanno una o più forme di *nome d'azione*; in generale la forma *primitiva* del verbo ha 36 a 40 *nomi d'azione*, i quali però non derivano da *unica radice*, nè sono propri di un solo verbo, perciocchè alcune forme sono soltanto dei verbi *attivi*, altre dei verbi *intransitivi*, o dei verbi irregolari. Comecchè tutte coteste forme di *nomi di azione* o infiniti non sieno volgarmente usate, è però necessario di noverarle, trovandole tutte più o meno adoperate nei manoscritti.

Nomi d'azione derivati dal verbo trilittero primitivo.

1	فَعَلَ	7	فَعَالٌ	13	فَعْلَةٌ	19	فُعْلِي	25	فَعْلَان	31	فُعْلَةٌ
2	فُعِلَ	8	فُعَالٌ	14	فُعْلَةٌ	20	فُعْلِي	26	فُعُول	32	فُعُولَةٌ
3	فُعِلَ	9	فُعَالٌ	15	فُعَالَةٌ	21	فُعْلِي	27	فُعِيل	33	مَفْعُلٌ
4	فُعِلَ	10	فُعْلَةٌ	16	فُعَالَةٌ	22	فَعْلَان	28	فُعِلَ	34	مَفْعُلَةٌ
5	فُعِلَ	11	فُعْلَةٌ	17	فُعَالَةٌ	23	فُعْلَان	29	فُعْلَةٌ	35	مَفْعُلٌ
6	فُعِلَ	12	فُعْلَةٌ	18	فُعْلِي	24	فُعْلَان	30	فُعُول	36	مَفْعُلَةٌ

Tanto nel volgare che nel letterale le forme più correnti delle 36 riferite sono: la 1^{ma}, la 6^a, la 15^{ma}, la 30^{ma}, e la 31^{ma}. La prima, cioè فَعَلَ, è generalmente propria dei verbi *transitivi* della prima e quarta *porta* o coniugazione; come قَتَلَ *uccise*, كَتَبَ *scrisse*, ضَرَبَ *percosse*, عَلِمَ *capi*, فَهِمَ *seppe*; la 6^a forma, cioè فَعْلَان, è propria dei verbi *intransitivi* della quarta *porta*; come: حَزِنَ *si rattristò*, فَرِحَ *si rallegrò*, مَرَضَ *si ammalò*; la 15^{ma} e 32^{ma}, cioè فُعْلَةٌ e فُعْلِي, abbraccia i verbi che hanno il *dhammah* sulla seconda *radicale* del passato: سَهَلَ *fu piano*, خَشَنَ *fu scabroso*, دُحِرَ *fu scabroso*, دُحِرَ *fu scabroso*, دُحِرَ *fu scabroso*; la 30^{ma} forma infine, cioè فُعُول, è più propria dei verbi *intransitivi*, che hanno il *fatahh* sulla seconda *radicale*; come: صَعِدَ *ascese*, nome d'azione صُعُودٌ *ascensione*, l'azione di salire; دَخَلَ *entrare*, دُخُولٌ *azione d'entrare*, entrata; جَلَسَ *sedette*,

جلوس ^{تعد} azione di *sedere*. Ha eziandio altra maniera per conoscere le forme degli infiniti di molti verbi primitivi; e. g. 1° i verbi che esprimono *rifuto* hanno per lo più il nome d'azione della 7^{ma} forma فَعَالٍ; come: نَفَرَ *fuggì, temette*, nome d'azione نَفَار نفق *fu incredulo, eretico*, نفق *l'azione di essere e farsi eretico, scismatico*. 2° i verbi dinotanti *infermità* pigliano il nome d'azione della forma فَعَالٍ; e. g.: سَعَلَ *tossì*, nome di azione سَعَالٌ *tosse, azione di tossire*, عطس *sternutò*, عطاس *l'azione di sternutare, sternuto*. تَعَبَ *tossì*, تَعَابٌ *tosse, l'azione di tossire*. 3° i verbi che indicano *celerità e continuazione di moto* hanno i nomi d'azione della forma 25^{ma} فَعْلَانٌ; come: طَارَ *volò* طَيْرَانٌ *volo, azione di volare*; طَافَ *girondolò, allagò* طَوْفَانٌ *l'azione di allagare, diluvio*; جَرَى *corse* جَرِيَانٌ *l'azione di correre, corsa*. 4° i verbi che notano *moto* hanno il nome d'azione della forma 27^{ma} فَعِيلٌ; e. g.: رَحَلَ *andò*, رَحِيلٌ *azione di traslocarsi*; سَالَ *scorse-veloce sulla terra*, زَلِيجٌ *l'azione di scorrere, ec.*; سَالَ *scorse l'acqua* سَيْلٌ *nome d'azione, scorrimento*. 5° s' il verbo indicasse *voce, suono, grido, schiamazzo*, il suo nome d'azione è spesso delle forme فَعِيلٌ e فُعَالٌ (8^a e 27^{ma}): e. g. نَبَحَ *latrò*, nome d'azione نَبِيحٌ; نَعَبَ *gracchiò*, نَعِبٌ *nome d'azione*. 6° i verbi poi che notano *arte, uffizio, mestiere*, hanno la forma 17^{ma} فِعَالَةٌ; come: رَمَى *venne dietro, successe*, رَمَاةٌ *il succedere, nome d'azione*; أَمَرَ *fu principe*, أَمْرٌ *nome d'azione*; أَمَرَ *fu preside*, أَمَامَةٌ *presidenza*; خَاطَ *cucì*, خِيَاةٌ *cucimento*; كَتَبَ *scrisse*, كِتَابَةٌ *scrittura*.

I verbi *quadrilitteri primitivi* hanno un solo nome d'azione della forma فَعَّلَ ovvero فَعَّلَةٌ ; come: دَحْرَجَ rotolò, دَحْرَاجٌ e دَحْرَجَةٌ il rotolare, rotolamento.

I verbi *infermi* o irregolari sono conformi alla natura loro nelle forme de' nomi d'azione, e sono anche più anomali: ad ogni modo ecco le forme dei nomi d'azione dei verbi *sordi*.

شَدَّ legò forte, nome d'azione شَدٌّ contratto da شَدَدٌ

مَدَّ stese, — — مَدٌّ — — مَدَدٌ

Le forme dei nomi d'azione sono regolari nei verbi *primitivi hamzati* sulla 1^a radicale: أَثَرَ raccontò, nome d'azione أَثَرٌ ; أَكَلَ mangiò, أَكْلٌ mangiamento, ec.

I verbi irregolari *hamzati* sulla seconda radicale sono soggetti al cambiamento delle lettere *inferme*. Talora però nelle forme dei nomi d'azione sono regolari: così سَأَلَ domandò, ha per prima forma di nome d'azione la 8^a سُؤَالٌ : سُئِلَ e سُؤَالٌ fu coraggioso o infelice seguita la seconda forma سُؤَالٌ o سُؤَالٌ ; لَمَّ o لَمَّ bendò (ferite), fu ingeneroso, fu لَمٌّ e لَمٌّ .

Altre volte conserva, specialmente nel volgare, il suo أ con sopra il *sokon*. Mi passo leggermente su queste forme di verbi *hamzati* sulla seconda radicale, perchè pochissimo usati nel volgare, o confusi con i verbi concavi. Lo stesso si dica dei verbi *hamzati* sulla terza radicale, che sono propri più particolarmente del letterale, e il loro nome d'azione si forma secondo le regole del cambiamento delle lettere inferme o sono compresi con i verbi *difettivi*: così per le suddette regole il verbo خَطِيَ peccò, ha per nome d'azione خَطَا o خَطَاةٌ :

دَنَا *fu vile*, ha per nome d'azione دَنَاة oppure دَنْوَة; da بَرَأ *fu guarito*, si forma il nome d'azione بَرَاء ec.

I nomi d'azione dei verbi *assimilativi* sono regolari o irregolari: i regolari seguitano la forma 1^a فَعَّلَ, conservano o no la loro 1^a radicale all'aoristo e all'imperativo: come وَجَّر *ammonì, sgridò*, aoristo يَجِّر, nome d'azione وَجْر; وَجَد *ritrovò*, nome d'azione وَجْد; وَجَن *pestò nel mortaio*, nome d'azione وَجْن, e così di altri infiniti.

I nomi d'azione formati irregolarmente sono quelli che rigettano lo و 1^a radicale nell'aoristo e nell'imperativo, dei quali però conservano la vocale sulla 2^a radicale, pigliando ّ e pofisso alla ultima radicale come

يَعِدُ وَعَدَ	promettere,	nome d'azione	عِدَّة
يَضَعُ وَضَعَ	collocare, porre —	—	ضَعَّة
يُعْظُ وَعَظَ	predicare —	—	عُظَّة

I verbi *concavi infermi* in و, come قَالَ *disse*, مات *morì*, regolarmente قَلَّ, مَوَّتَ, hanno il nome d'azione della 1^a forma, se lo alef seconda radicale del passato si deggia cambiare in و, nel presente:

يَقُولُ قَالَ	dire,	nome d'azione	قَوْل
يَصُومُ صَامَ	digiunare	—	صَوْم
يَعُودُ عَادَ	ritornare	—	عَوْد

Ma se lo ّ seconda radicale debba sostituire lo ي radicale regolare, e si cambi in ي nell'aoristo, allora, invece dello

و, nel nome suo d'azione si mette lo ي con *sokon*, come
فَعَّلَ.

سار	da	يسير سِيرَ	andare,	nome d'azione	سِيرَ
فاد	da	يفيد فَيَّدَ	profittare	— —	فَيَّدَ
دان	da	يدين دَيَّنَ	farsi imprestare	— —	دَيَّنَ

Questi verbi *concavi* hanno altresì altra forma particolare di nome d'azione equivalente a فَعْلُولَة, nella quale la 2ª radicale è supplita da ي: e. g.

دام	continuar, perseverare n. d'az.	دَوَّمَ	ديمومة e دَوَّمَ
دان	giudicare	— —	دينونة e دَيَّنَ
بان	essere visibile	— —	بينونة e بَيَّنَ

I nomi d'azione dei verbi *difettivi* sono regolari, se deggiono avere il *sokon* sulla 2ª radicale, lasciando alla 3ª radicale il suono suo naturale, come:

رعي	gettò,	nome d'azione	رَعَى
دري	s'accorse	— —	دَرَى
لقي	incontrò	— —	لَقَى
مشي	andò	— —	مَشَى

Nel resto l'uso mostrerà meglio dei precetti le forme dei nomi d'azione dei verbi *primitivi*, senza spendervi su troppe parole, tanto più che nel volgare questi nomi sono meno usati e correnti che nel letterale.

Come abbiamo veduto nelle conjugazioni delle forme, anche i verbi *derivati* hanno i loro nomi d'azione particolari, e ch'io brevemente accennerò, non essendo così numerosi come le forme di quelli dei verbi *trilitteri primitivi*. In prima

notiamo che i verbi *derivati* si dividono in tante *classi*, quante sono le lettere *servili* delle forme. Perciò le forme II^a III^a IV^a, che hanno una sola *servile*, costituiscono la prima *classe*: le forme V^a, VI^a, VII^a, VIII^a, la seconda, perchè hanno due *servili caratteristiche*, e finalmente nel volgare la X^a forma, perchè ne ha tre, entra nel numero della terza *classe*.

Noi abbiamo eziandio veduto quale *nome d'azione* convenga alle forme *derivate* tanto regolari quanto irregolari nelle conjugazioni da noi sopra riferite: tuttavia a ricordino, e sonmariamente, io qui le registro per ordine di *classi* e di conjugazioni.

Nomi d'azione delle forme derivate.

I^a Classe

Dalla forma II^a فَعَلَ vengono i nomi d'azione تَفَعُّلٌ تَفَعُّلَةً

فَعَّالٌ فَعَّالٌ تَفَعَّلَ

ESEMPI:

nome d'azione

* مَجَّدَ	fu glorioso	II ^a	مَجَّدَ	glorificò	تَمَجَّدَ
عَجَلَ	fu celere	II ^a	عَجَلَ	accelerò	تَعَجَّلَ
غَنِيَ	cantò, fu ricco	II ^a	غَنِيَ	fece cant., arricchì	تَغَنَّيَ
مَدَّ	stese	II ^a	مَدَّ	fece stendere	تَمَدَّدَ e تَمَدَّدَ
حَلَّمَ	sognò	II ^a	حَلَّمَ	fece sognare	حَلَّمَّ e تَحَلَّمَ

Dalla forma III^a فَاعَلَ vengono i nomi d'azione مُفَاعَلَةٌ مُفَاعَلَةً

فَاعِلٌ

ESEMPI:

عَانَ	sgorgò	III ^a	عَانَ	vide	مُعَانَاةٌ e مُعَانَاةٌ
عَدَّ	contò	III ^a	عَدَّ	annoverò	عَدَادٌ
جَذَبَ	distese, tirò	III ^a	جَذَبَ	stirò contro	جَذَابٌ e مُجَادَبَةٌ

Dalla forma IV* فَعَّالٌ أَفْعَلٌ vengono i *nomi d'azione* فَعَّالٌ أَفْعَلٌ

ESEMPLI:

فَرَّ fuggì	IV*	أَفْرَ mise in fuga	nona: d'azione
ضَعَفَ s'indeboli	IV*	أَضْعَفَ indeboli	أَضْعَافٌ
مَجَّدَ fu glorioso	IV*	أَمَجَّدَ glorificò	أَمْجَادٌ

II* Classe

Dalla forma V* تَفَعَّلَ vengono i *nomi d'azione* تَفَعَّلَ

ESEMPLI:

كَسَرَ rompere	V*	تَكَسَّرَ essere rotto	تَكْسَرٌ
-------------------------	----	---------------------------------	-------------------

Dalla forma VI* تَفَاعَلَ vengono i *nomi d'azione* تَفَاعَلَ

ESEMPLI:

غَالَبَ vinse	VI*	تَغَالَبَ disputò la vittoria	تَغَالُوبٌ
جَرَى emanò, corse	VI*	تَجَارَى corsero insieme	تَجَارِيٌ

Dalla forma VII* اِنْفَعَلَ vengono i *nomi d'azione* اِنْفَعَلَ

ESEMPLI:

شَرَحَ spiegò	VII*	اِنشَرَحَ ebbe l'animo aperto	اِنشِرَاحٌ
ذَبَلَ fu marcio	VII*	اِنذَبَلَ marci	اِنذِبَالٌ

Dalla forma VIII* اِفْتَعَلَ vengono i *nomi d'azione* اِفْتَعَلَ

ESEMPLI:

عَرَفَ seppe	VIII*	اِعْتَرَفَ si confessò	اِعْتِرَافٌ
اِخَذَ prese	VIII*	اِنْتَحَذَ scelse per sè	اِنْتِحَازٌ

che sta invece di اِنْتَحَذَ per regola di cambiamento di lettere: così accade a parecchi altri verbi della forma VIII*

III^a Classe

Dalla forma X^a اسْتَعْمَلَ vengono i *nomi d'azione* اسْتِعْمَالٌ

ESEMPLI:

		nome d'azione
عمل fece	X ^a اسْتَعْمَلَ usò	اسْتِعْمَالٌ
خرج uscì	X ^a اسْتَخْرَج estrasse	اسْتِخْرَاجٌ

Chiudendo questo cenno sui *nomi d'azione* deggio avvertire intorno ai verbi *derivati*: 1° che le forme loro, quasi costantemente usate in volgare, sono تَفْعِيل per la II^a forma, e pei verbi difettivi تَفْعِلَةٌ; per la III^a forma e le altre fino alla decima sono le stesse forme da me riferite nelle conjugazioni dei verbi. In volgare le tre ultime forme VII^a, VIII^a, X^a hanno costantemente lo | avanti l'ultima *radicale*. Se i giovani terranno a mente le quattro o cinque forme dei *nomi d'azione* più usati in volgare dei verbi *primitivi*, con altrettanti derivati dai verbi delle II^a, V^a, VII^a, VIII^a e X^a potranno facilmente scrivere e parlare in volgare, e comprendere i libri scritti in quella lingua; essendo che le altre forme sieno così particolarmente del letterale, che non si trovano che nel Corano, o ne' classici più schifiltosi della letteratura araba; a potere capire i quali ho recato tutte le forme dei *nomi d'azione* dei verbi primitivi e derivati. Per i *nomi d'azione* dei *quadrilitteri primitivi e derivati* basta, per comporli, uniformarsi a quelli da me notati nella conjugazione dei medesimi verbi, tanto più che i *nomi d'azione* dei *quadrilitteri* si riducono alla sola forma infinitiva riferita nella conjugazione loro.

اسْمُ الْمَرَّةِ
 Dei nomi d'unità

I *nomi d'unità* sono quelli che indicano un'azione fatta una volta sola, senza l'aggiunta dell'aggettivo numerale *una*

واحدة. Se il nome d'unità deriva da verbo trilittero primitivo, ha la forma فَعْلَةٌ, e se da quadrilittero o da verbi derivati, ha la forma فَعْلَانَةٌ: il che vuol dire che, per formare il nome di unità, basta aggiungere al nome d'azione un ة alla fine: che se il nome d'azione avesse già per la natura della forma sua il ة, allora è necessario di esprimere il numero uno واحدة; così aggiungendo ai nomi di azione dei verbi primitivi ضرب percosimento un ة, si avrà ضربة una percossa; نصر vittoria un ة, si avrà نصرًا una sola vittoria; قعد sedimento un ة, si avrà قعدة una seduta.

Aggiungendo ai nomi d'azione dei verbi quadrilitteri, e. g. دَحْرَج infinito di دَحْرَج un ة, si avrà دَحْرَجَةً azione di rotolare una sola volta: così أَخْرَجَةً l'azione di fare uscire una sola volta viene da أَخْرَجَ infinito della IVª forma del verbo خَرَجَ uscì; أَحْزَنَةً l'azione di affliggere per una volta, viene da أَحْزَنَ nome d'azione della IVª forma del verbo حَزَنَ affliggersi. Si mette l'aggettivo numerale, quando il nome d'azione ha di già il ة finale; come

بركة واحدة una benedizione sola

ذيلة واحدة un vizio solo

رحمة واحدة una sola misericordia

اقامة واحدة l'azione di stabilire una volta.

Anzi il ة finale de' nomi, che indicano tutta una specie o collettivi, particolarizza un solo individuo della collezione o della specie: e. g.

da تبن *paglia* in genere si fa تبنة *una paglia*
 da ذهب *oro* si fa ذهبة *un briciol d'oro*
 da حمام *colombi* si fa حمامة *un colombo*

Ma questi nomi appartengono più propriamente ai nomi d'*individualità*.

Dei nomi specificativi اِسْمُ النَّوعِ

Il nome di *modo* o *specificazione* è così detto dal suo uffizio di specificare o restringere l'azione generale, o di dimostrare la specie. Esso seguita la forma فَعْلَةٌ e si forma ponendo il *kasrah* alla prima radicale del *massdar* del verbo, di cui si vuole *specificare* il *significato*, aggiungendo un ة alla fine del medesimo. Così, se volendo specificare l'enunciazione generale *essere eccellente*, io dico di alcuno: *egli precelle o è eccellente a scrivere*, io restringo il significato di *essere eccellente* alla scrittura soltanto, io deggio dire هو حَسَنٌ كَتَبَ *egli è eccellente nella scrittura*; questo è bellissimo a vedere هذا حَسَنُ النَّظَرِ; la carne è buona al gusto اللحم جيد الطَّعْمَةِ. L'uso del nome di specificazione è molto leggiadro e generale, e quindi da ben ritenersi a mente dai giovani studiosi.

Dei nomi di luogo e di tempo اِسْمُ الْمَكَانِ وَالزَّمَانِ

Il luogo ed il tempo dell'azione si conoscono dal nome, perciò chiamato di *luogo* e di *tempo*. Esso si forma dell'aoristo del verbo trilittero primitivo, sostituendo alle *preformative servili* ت, ن, ي un م, il quale è mosso dal *fatahh*, e la seconda radicale dal *kasrah*, se questa all'aoristo è mossa dal *kasrah*, ma se invece fosse con *dhammah* o *fatahh*, allora nel nome di luogo e di tempo piglia il *fatahh*, tranne dodici nomi riferiti qui sotto.

Esempi di *nomi di tempo e luogo* tirati dagli aoristi di verbi che hanno il *kasrah* sulla 2ª radicale:

Passato Aoristo

Nome di luogo e di tempo

يَجْلِسُ sedere	مَجْلِسُ tempo e luogo dove si siede
يَشْغَلُ lavorare	مَشْغَلُ luogo e tempo del lavoro
يَبِيعُ vendere	مَبِيعُ — — di vendere
يَكْسِبُ guadagnare	مَكْسِبُ — — di guadagnare
يَدِفُّ gocciolare	مَدِفُّ — — dove gocciola

Esempi di *nomi di luogo e di tempo*, che hanno il *fatahh* sulla 2ª radicale, perchè l'aoristo del verbo, da cui deriva, ha il *dhammah* o il *fatahh* sulla 2ª radicale:

Passato Aoristo

Nome di luogo e di tempo

يَدْخُلُ entrare	مَدْخَلُ luogo e tempo d'entrare
يَقْعُدُ sedere	مَقْعَدُ — — di seduta
يَخْرُجُ uscire	مَخْرَجُ — — di uscita
يَسْنُدُ appuntellarsi	مَسْنَدُ — — di appuntellare
يَشْبَعُ saziarsi	مَشْبَعُ — — di saziarsi
يَرْكَعُ inginocchiarsi	مَرْكَعُ — — d'inginocchiarsi

Eccezioni di *nomi di luogo e di tempo* che hanno il *kasrah* sulla 2ª radicale, la quale ha il *dhammah* nell'aoristo del verbo:

Passato Aoristo

Nome di luogo e di tempo

يَجْزِر macellare	مَجْزِر luogo e tempo di macellare		
يَسْقُط cadere	مَسْقُط -- --	dove si cade	
يَنْبِت germinare	مَنْبِت -- --	dove germina	
يَرْفُق fu benigno	مَرْفُق -- --	di essere amico	
يَغْرُب tramontare	مَغْرُب -- --	del tramonto (1)	
[sole] يَشْرُق spuntare (il)	مَشْرُق -- --	del nascere (2)	
يَسْجُد prosternarsi	مَسْجِد -- --	di prosternarsi (3)	
[tarsi] يَسْكُن abitare, quie-	مَسْكِن -- --	di quiete	
يَفْرُق dividere	مَفْرُق -- --	di divisione (4)	
يَطْلُع ascendere	مَطْلُع -- --	di ascendere	
يَنْفُخ sbuffò dal naso	مَنْفُخ -- --	dello sbocco (5)	
يَنْسُك sacrificare	مَنْسُك -- --	sacrificio	

Però in alcune province questi nomi possono avere eziandio il *fatahh*, invece del *kasrah*, sulla penultima radicale. Ho eziandio osservato che parecchi nomi di luogo e di tempo pigliano 3 alla fine: come *يَحْكُم* giudicare, *محكمة* luogo del giudizio, tribunale; *قبر* seppellire *مقبرة* luogo di sepoltura, ci-

(1) Occidente.

(2) Oriente.

(3) Tempio, moschea.

(4) Propria de' capelli.

(5) Narici.

mitero; *شرق* *nacque il sole* *مَشْرِقَة* *nascimento del sole*. La forma di cotesti nomi nei verbi *assimilativi infermi* in و è regolare in مَفْعَل, senza distinzione di vocale sulla 2ª radicale dell'ao-risto: così da *وضع* *porre, collocare*, viene مَوْضِع luogo o tempo di porre; da *وعد* *promettere*, viene مَوْعِد luogo o tempo di promettere. Alcuni di questi nomi derivati da radici inferme in و pigliano la forma مِفْعَال; come *ميلاد* luogo e tempo di nascita da *ولد* *nascere*; *ميعاد* da *وعد* *promettere*, che fa altresì مَوْعِد luogo e tempo di promessa; *مِيقَات* luogo e tempo stabilito, da *وقت* *stabilire il tempo*.

I nomi di tempo e di luogo derivati da verbi *concavi* o *infermi* in ع hanno due forme, la prima è مَفْعَل, se la 1ª seconda radicale del preterito tenga le veci di و; avvertendo che la vocale dello, regolare rigetta la sua vocale sulla 1ª radicale, e si fa quiescente; come: *مَقَام* luogo o tempo di stare, invece di مَقْوَم; *مَنَام* luogo o tempo di dormire, invece di مَنْوَم. La seconda forma è مَفْعِل, ed è propria dei verbi *concavi*, nei quali lo 1 sta per ي regolare. Anche in questa la vocale della lettera *inferma* è rigettata sulla prima radicale; come *مَصِير* invece di مَصِير, luogo e tempo dell'accaduto; *مَسِير*, invece di مَسِير, luogo o tempo di andare; *مَفِيد* invece di مَفِيد, luogo o tempo di profittare. I verbi *difettivi* hanno i nomi di luogo e di tempo della forma مَفْعَل; e. g.: *مَجْرِي* luogo di pascolo: *مَجْرِي*

luogo da correre e scorrere, da رعى pascolare e جري camminare, scorrere.

Non occorre di doverci trattenere sui nomi di luogo e di tempo dei verbi quadrilitteri e derivati, che sono poco usati, o, se sono, hanno la forma del participio passivo: e. g. مصلٍ significa pregato e luogo di preghiera, da صلى pregare.

Dei nomi d'istrumento اِسْمُ الْآلَةِ

Generalmente i nomi dello strumento, con cui si fa l'azione, hanno مَفْعَلٌ, e si formano ponendo un *kasrah* sotto il م anteposto alla prima radicale del passato, e un *fatahh* sulla penultima radicale: spesso però hanno altresì le forme مَفْعَالٌ مَفْعَلَةٌ: ecco alcuni esempi di nomi di strumento di tutte coteste forme: da يغزل viene مِغْزَلٌ strumento da filare, fuso: مِكَحَلٌ specillo da mettere il collirio: da فتح فتحٌ viene مِفْطَحٌ chiave: da كَسَّ scopò, viene مِكَسَّةٌ scopa, granata: da بَرَدَ lima, viene مِبرِدٌ lima: da قَصَّ recise, viene مِقْصَصٌ forbici; da نشر segare, viene مِشْرٌ sega; da وَزَنَ pesò, viene مِيزَانٌ bilancia; da نَقَشَ scalpellare, incidere, viene مِنْقَشٌ scalpello; da نَحَلَ crivellò, setacciò, viene مِنْحَلٌ crivello, staccio; da دَقَّ pestare, viene مِدْقٌ pestello, mazzapicchio, e così via discorrendo.

Tutti i nomi sopradetti sono *sostantivi verbali*; veniamo agli *aggettivi verbali*, cioè ai participi attivi e passivi.

Nome di agente participio attivo *أَسْمُ الْفَاعِلِ*
 e di paziente, participio passivo *أَسْمُ الْمَفْعُولِ*

Gli arabi considerano i participi come *aggettivi verbali*; non tralasciano però di dare loro un significato sostantivo sottinteso, tanto nella voce attiva *فَاعِل*, quanto alla voce passiva *مَفْعُول*: così tutti i verbi *trilitteri primitivi* per formare il participio attivo o *nome d'agente* pigliano un *ا* dopo la prima *radicale*, e nel participio passivo, o *nome di paziente*, prendono un *م* con *fatahh* avanti la prima *radicale*, e un *و* dopo la seconda; come: *كَاتِب* scrivente, *مَكْتُوب* scritto; *قَائِم* stante diritto; *ضارب* percuotente, *مَضْرُوب* percosso; *نَازِم* aggiustante, *مُنَظَّم* aggiustato; *فَاعِل* faciente, *مَفْعُول* fatto; *حَاكِم* giudice, *مَحْكُوم* giudicato. Ciò nonostante le due forme *فَاعِل* e *مَفْعُول* non sono le due sole forme degli *aggettivi* usate dagli arabi, nè sempre l'*aggettivo verbale* ha soltanto il significato semplice di participio attivo, ma si usa bellamente a significare il preterito, imperfetto e presente del modo indicativo o *dhammato*. Per esempio, invece di dire *إِلَى أَيْنَ تَمْضِي* dove vai? si può con maggior garbo usare il participio *إِلَى أَيْنَ مَاضِي* dove sei andante? egli era seduto, si dice *هوَ كَانَ قَاعِد* egli era sedente, invece di *هوَ كَانَ يَتَعَدُّ*. Similmente accade spesso di udire l'*aggettivo verbale* della forma *فَاعِل* e di alcun' altra unitamente al sostantivo della medesima *radice*, di cui è il participio: allora il participio esprime il superlativo della quantità da lui indicata; come *عَجَبٌ عَجَبٌ* maraviglia maravigliante; *لَيْلٌ لَّيْلٌ* notte fittissima, ec.

Abbiamo detto che i participi attivi e passivi dei verbi *trilitteri primitivi* hanno più delle due forme surriferite, le quali forme non sono di una sola *radice verbale*, ma proprie di queste, ora di quelle. Cerchiamo di classificarle, e prima vediamo le forme:

فَعْلٌ فَعِلٌ فَعَلٌ فَعَلٌ فَعِلٌ فَعْلٌ
فُعِلَ فُعِلَ أَفْعَلَ فُعِلَ فُعِلَ فُعِلَ

Però nel volgare le forme più usitate degli *aggettivi puramente verbali*, cioè participi, sono le seguenti: فاعِلٌ, فَعِلٌ, فُعِلَ, فُعِلَ: ma per gli altri aggettivi sono eziandio, e più spesso usate le altre forme. Vediamolo con gli esempi.

La forma فاعِلٌ, che ha il *kasrah* alla penultima *radicale* e il *fatahh* alla prima, è più particolarmente usata coi *verbi transitivi primitivi sani ed infermi*: così

قتل	uccise	قَاتِلٌ	uccisore	مَقْتُولٌ
كان	fu	كَائِنٌ	esistente, che è	
برد	fu freddo	بَارِدٌ	freddo	
أكل	mangiò	آكِلٌ	mangiante	مَكُولٌ
وقف	si fermò	وَاقِفٌ	fermantesi	مَوْقُوفٌ
رمى	gettò	رَامِيٌ	gettante	مَرْمِيٌّ

Se il participio attivo o passivo fosse femminile, si aggiunga all'ultima *radicale* la lettera *ة*: قَاتِلَةٌ *ucciditrice*, مَقْتُولَةٌ *uccisa* ec.

La forma فَعِلٌ è più comune nei verbi *intransitivi*; come:

شرف	fu nobile	شَرِيفٌ	nobile
رحم	ebbe misericordia	رَحِيمٌ	misericordioso
مرض	si ammalò	مَرِيضٌ	ammalato

نَحِفٌ	fu macilente	نَحِيفٌ	macilente
شَهِدَ	testimoniò	شَهِيدٌ	testimonio
ضَعَفَ	s'indebollì	ضَعِيفٌ	debole

Per il participio femminile si aggiunge il solito ة proprio del femminile.

La forma فَعْلَانْ è propria dei verbi *intransitivi*, che dinotano *passione d'animo* o *difetto*, e si forma mettendo انْ dopo l'ultima *radicale* del preterito, come:

نَعَسَ	ebbe sonno	نَعَّاسٌ	sonnacchiante
نَدِمَ	si pentì	نَدَمَانٌ	pentito
عَطَشَ	ebbe sete	عَطْشَانٌ	assetato
تَعَبَ	si stancò	تَعَبَانٌ	stanco
فَرَحَ	si rallegrò	فَرَحَانٌ	allegro
كَسَلَ	fu poltrone	كَسْلَانٌ	poltrone
سَكَرَ	si ubbriacò	سَكَرَانٌ	ubbriaco
غَضِبَ	si mise in collera	غَضَبَانٌ	collerico, sdegnato
عَرِيَ	fu nudo	عَرِيَانٌ	nudo

Il femminile si forma come i precedenti.

Le forme فَعَّالٌ e فَعَّالَةٌ sono usate nei participi che dinotano *professione, stato, arte, mestiere* ed *intensità*, e si formano ponendo il *tasceid* sulla seconda *radicale* del passato, ed un ة dopo la medesima; come:

خَبَزَ	fece il pane	خَبَّازٌ	panattiere
نَجَرَ	lavorò il legno	نَجَّارٌ	falegname
صَبَغَ	tinse i panni	صَبَّاحٌ	tintore
خَيَّطَ	cucì	خَيَّاطٌ	cucitore, sarto
سَقَى	abbeverò	سَقَّاءٌ	acquaiuolo

تَسَّهَ tesse	تَسَّهَّ tessitore
طَبَّحَ cucinò	طَبَّحَّ cuoco
كَذَّبَ menti	كَذَّبَّ mentitore
بَطَلَ fu vano, inutile	بَطَّال inutile
عَلَّمَ dottissimo	عَلَّمَ dotto straordinar. ^{to}

Per il femminile si seguì la regola dei precedenti.

La forma **فَعَّلَ** che si compone ponendo un **ف** dopo la 2^a radicale del passato, ha nel volgare la distinzione di genere, ed alcune volte piglia il *tasceid* sulla 2^a radicale, s' il verbo esprime *abitudine* o *energia*, esempi:

رَسَلَ mandò	رَسَّلَ messo, apostolo
صَبَرَ ebbe pazienza	صَبَّرَ paziente
رَحِمَ ebbe misericordia	رَحَّمَ misericordioso
عَجَزَ invecchiò	عَجَّزَ decrepito
كَذَبَ menti	كَذَّبَ mentitore
أَكَلَ mangiò	أَكَّلَ mangione
سَبَّحَ lodò	سَبَّحَّ lodatissimo
قَدَّسَ santificò	قَدَّسَّ santissimo

Nel rimanente le 12 forme sopradette ed alcune altre servono per lo più nei verbi *neutri*, e possono considerarsi come semplici aggettivi, dinotanti nel soggetto alcuna qualità *abituale* e *costante*: quindi alla forma **فَعَّلَ فَعَّلَ فَعَّلَ** appartengono i seguenti aggettivi, e consimili: **صَعَّبَ** difficile, **حَسَّنَ** bello, **عَرَّجَ** scabroso (cammino), **نَزَّهَ** salubre, **سَوَّاهَ** piano.

— Alle forme **فَعَّلَ فَعَّلَ** appartengono gli aggettivi seguenti

e consimili: خَصْبٌ *fertile*, جَلٌّ *grosso*, دَقٌّ *sottile*, حَلْوٌ *dolce*.

— Alle forme أَفْعَلُ فَعَالُ فَعْلٌ si riferiscono gli aggettivi عَجَابٌ ed عَجَابٌ *maraviglioso*, أَحْمَرٌ *rosso*, أَحْدَبٌ *gobbo*, أَعْوَجٌ *storto*, ed altri in buon dato. L'ultima forma أَفْعَلُ serve altresì a rilevare la *superiorità* della *qualità* inchiusa nel participio أَفْعَلُ التَّخْفِيلِ: però, per farne l'applicazione, bisogna che l'aggettivo *verbale* abbia soltanto tre *radicali*, o tutto al più una lettera di *prolungazione* fra le medesime. Allora questi aggettivi che hanno sempre inchiusa l'idea di *paragone* o di *preminenza*, hanno bisogno, per essere usati, di unirsi con una *qualità* astratta; siccome: أَقْبَحُ *più brutto*, خَيْرٌ *migliore*, أَحْسَنُ *più bello*, أَشَدُّ *più forte*, أَشَرُّ *peggiore* e simili. La qual maniera è più leggiadra del paragone consueto: ed è più vezzoso il dire: أَبْيَضُ أَكْثَرُ مِنَ اللَّبَنِ أَشَدُّ بَيَاضًا مِنْ لَبَنٍ che أَبْيَضُ أَكْثَرُ مِنَ اللَّبَنِ أَطْيَبُ اللَّعَانُ *più candido del latte*. Così è più vaga l'espressione أَطْيَبُ الْحَنَّا *di* أَحْسَنُ *colui che ha voce più melodiosa*.

Il maestro potrà sopra le dette forme indicare agli alunni i participi delle *radici difettive* e de' loro *derivati*, non che dei verbi *concavi*, *sordi* ed *assimilativi*. Osserverò soltanto che il participio attivo piglia altresì il م avanti la prima *radicale*; quando cioè il participio deriva da verbi *quadrilitteri*, o da qualunque verbo *derivato sano* od *infermo*; come: دَحْرَجَ *ri-voltare*, part. مَدَحْرَجٌ *rivoltante*, اسْتَحْرَجَ *estrasse*, part. مُسْتَحْرَجٌ. Anzi s' il participio rappresenti la forma esterna de' corpi, non solamente è *minimato*, ma messo alla seconda forma con il *dhammah* sul م e il *fatahh* sulla 2ª *radicale* *tescedidata*: e. g. rotondo مُدَوَّرٌ, arcato, curvo مُقَوَّسٌ, fatto a vólta مُقَبَّبٌ,

cavo مُجَرَّفٌ, concavo مُعَقَّرٌ, cubico مُكَعَّبٌ, convesso مُمَحَدَّبٌ,
 triangolare مُثَلَّثٌ, quadrato مُرَبَّعٌ, pentagono مُنَحْنَسٌ, esagono
 مُسَلْسَلٌ.

Dei nomi derivati dai nomi.

Questi sono di 6 specie: 1° nomi d'individualità اِسْمُ الْوَاحِدَةِ, de' quali abbiamo già fatto cenno, che servono a *particolarizzare* i nomi *primitivi* di tutta una specie o collezione di cose simili; e si formano ponendo un ة alla fine del nome *primitivo*: come حمامة colombo, individuo della specie حمام; 2° nomi di abbondanza اِسْمُ الْكَثْرَةِ, che possono derivare da un verbo, ma più generalmente da un nome, e servono ad indicare l'abbondanza della cosa espressa dal loro *primitivo*; così da اسد leone, viene il nome d'abbondanza مَأْسَدَةٌ luogo dove abbondano leoni; بطنين cocomero, مَبْطَنَةٌ luogo dove sono molti meloni ec. Il nome d'abbondanza non è sconosciuto nel volgare; 3° nomi di vasi اِسْمُ الْوَعَاءِ, hanno la forma dei nomi d'istrumento; come: مُحَلَبٌ, bugna da mugnere, viene da حلب latte; مَبْرٌ o مَبْرَةٌ agoraio, viene da أبرة ago. Poche volte pigliano le due forme مَفْعَلٌ, e مَفْعِلَةٌ come: مَدْحَنٌ alberello unguentoso, da دهن unguento; 4° i nomi *relativi* o *denominativi* اِسْمُ الْمُنْسَرِبِ meritano maggiore sposizione. Essi sono così chiamati, perchè dinotano relazione di *qualità*, di *origine*, di *paese*, *famiglia*, *setta*, *clientela*, *tribù* ec., e si formano dai nomi e dagli aggettivi, aggiungendo un ي alla fine dei medesimi; per esempio:

ارض	terra	ارضي	terrestre
جبل	monte	جبلي	montanino
سما	cielo	سمائي	celeste
شمس	sole	شمسي	solare
قمر	luna	قمري	lunare
مصر	Egitto, Cairo	مصري	egiziano, cairino
علم	scienza	علمي	scientifico, teorico
عمل	atto, fatto	عملي	pratica
طويل	lungo	طويلي	di lungo

Se il nome terminasse in ة, questo si sopprime nei nomi *relativi*; e. g. ليلة notte, ليلي notturno, مائدة tavola, مائدة commensale, رومية Roma, رومي romano. Il nome *mondo* دنيا ha il suo nome *relativo* in دُنْيَايَ, دُنْيِي e دُنْيِي, mondano. I letterali sogliono mettere il *tascedid* sopra lo ي affisso. Si ponga mente che nel letterale e nel volgare la 2ª radicale del nome piglia *fatahh* invece di *kasrah*, che aveva nel nome trilittero: come ملك *re* fa ملكي *reale*; che se le due prime *radicali* del nome avessero due *kesrah*, questi si conservano nel nome *denominativo*; come ابل *cammello* si pronunzia ابلي *cam mellino*. Altre osservazioni si vogliono fare sulle vocali dei nomi *relativi*, le quali, per non essere generali nel volgare, tralascio, ed il maestro potrà lievemente indicarle ai giovani studiosi. I nomi che sono della forma فَعِيل o فَعِيلَة, come مدينة Medina, الجزيرة la Mesopotamia, سفينة barca, sopprimono, poche eccettuati, lo ي *quiescente*, e si dice مَدَنِي *abitante di Medina*, جَزَرِي *mesopotamico*, سَفْنِي *di barca*. Altre volte possono cambiare la forma *primitiva* o ritenerla, lo

che è più conforme all'uso volgare; anzi nei nonni derivati da radici sorde o concave sarebbe errore il cambiare la forma primitiva, onde si può dire مَسْكِي e مَسِيحِي nome relativo

derivato da مَسِيح Messia, ma conviene sempre dire حَقِيقِي veritiero, حَدِيدِي ferreo, طَوِيلِي di lungo, derivati da حَقِيقَة verità, حَدِيد ferro, طَوِيل lungo. Perdono lo ي i nomi propri della forma diminutiva فُعَيْل es. g. قُرَشِي corassita da قُرَيْش tribù *choraise*, e così di altri nomi propri. Ma sopra le formazioni di altri nomi relativi lascio tornare al maestro, qualora i suoi alunni sieno vaghi di più larga conoscenza della lingua.

Oltre la suddetta formazione dei nomi relativi, ha un'altra in أَنِي, usata in senso spirituale e metaforico in alcuni casi, ed in altri come loro più propria: così da جَسَد e جِسْم corpo, si fa il nome relativo جَسَدَانِي e جِسْمَانِي corporeo, da رُوح spirito si fa رُوحَانِي spirituale, da نُور lume si fa نُورَانِي luminoso: i nomi عِبْر Eber, سِرْيَا Siria, نَصْرَة Nazaret, فَوْق sopra, سَفْل sotto, fanno فَوْقَانِي ebraico, سِرْيَانِي siriaco, نَصْرَانِي Nazzareno, cristiano, فَوْقَانِي superiore, سَفْلَانِي sottostante, inferiore.

Gli aggettivi relativi si formano comunemente da nomi singolari, e quelli che vengono dal plurale dinotano professione, arte, stato; e. g. كُتُبِي libraio da كُتُب plurale di كِتَاب libro, سَاعَاتِي orologiaio da سَاعَات plurale di سَاعَة ora, orologio, e così di molti altri. Queste sono le cose più importanti a sapere sui nomi relativi; la lettura, il maestro e la pratica del parlare insegneranno il troppo più che resterebbe a dire.

5° I nomi diminutivi اِسْمٌ مَصْغَر erano poco usati, e l'uso loro è ancora ristretto, e quando convenga indicare un nome diminutivo, sogliono aggiungere al nome la parola piccolo مَصْغِر:

come *cagnolino*, كلب صغير *cane piccolo*, رجل صغير *uomo piccolo*. Però l'uso di fare i *diminutivi*, senza la parola صغير *piccolo*, si va estendendo, e invece di كلب صغير *piccol cane*, odesi spesso dire كَلْبٌ كَلْبٌ *kolaieb*; شيء قليل *poca cosa*, usati da tutti ^{شوية} *cosercilla*, un *pochino*.

In questo modo imitano i letterali che, per formare i nomi diminutivi, aggiungono ي dopo la seconda *radicale* dei nomi primitivi derivati da radici *trilittere*, di che il diminutivo piglia fa forma نَعِيلٌ: ma se fosse derivato da nome *quadrilittero* della forma أَفْعَلٌ, allora ha la forma نَعَيْلٌ: esempi:

رجيلٌ	omiciatto	da	رجل	uomo
قلعةٌ	fortino	•	قلعة	fortezza
شمسٌ	solicino	•	شمس	sole
عقربٌ	scorpioncino	•	عقرب	scorpione
أزرقٌ	azzurriccio	•	أزرق	azzurro

Per la formazione dei nomi *diminutivi* derivati da *radici inferme*, veda il maestro di recare le regole e gli esempi che le confermano.

6° I nomi *astratti* sono i nomi *aggettivi relativi*, cui si aggiunge un ة con *tasdid* sopra lo ي, e servono ad indicare una *qualità astratta*; così per formare la *nominalità* o *essenza*, che costituisce il nome اسم, si scrive اسمية; per significare l'*oggettività* o la *qualità astratta*, per cui una parola è *aggettivo* وصف, si scrive وصفية, e via dicendo di altre *qualità astratte*.

Dei nomi comparativi.

Parlando degli aggettivi *verbali*, ho appena accennato i nomi *comparativi* e *superlativi*, parendomi meritare un discorso a parte. Ho però già notato ch'essi sono della forma *أَفْعَل*; cioè questa sorte di aggettivi pigliano un *أ* prefisso, ed un *fatahh* sulla penultima *radicale* del nome *positivo*: e. g.

buono	طَيِّب	migliore	أَطْيَب
cattivo	شَرِير	peggiore	أَشَرَّ
grande	كَبِير	maggiore	أَكْبَر
piccolo	صَغِير	minore	أَصْغَر
lungo	طَوِيل	più lungo	أَطْوَلَ
corto	قَصِير	più corto	أَقْصَرَ
largo	عَرِض	più largo	أَعْرَضَ
stretto	ضَيِّق	più stretto	أَضْيَقَ
bello	حَسَن	più bello	أَحْسَنَ
brutto	شَنِيع	più brutto	أَشْنَعَ
ingegnoso	شَاطِر	più ingegnoso	أَشْطَرَ
dotto	عَالِم	più dotto	أَعْلَمَ

Raramente ho udito far uso della terminazione femminile negli aggettivi *comparativi*, ma non potrei asserire, come fanno tutti i grammatici europei, che non si usi affatto, avendolo veduto scritto, e udito parecchie volte: così, se il dire زينب أكبر من هند *Zeinab è più bella di Hind*, è modo

migliore e più usato; ho pure udito dire *مرتاً أحسنَةً من مريمَ* Marta è più bella di Maria. Consiglio ciononostante ai giovani di non far differenza di genere negli aggettivi comparativi.

Talora nel volgare, se il termine corrispettivo di *paragone* non sia espresso, possono gli aggettivi *comparativi* fare il loro femminile con un *ي* finale mosso dal *fatahh* della lettera antecedente, nel qual caso, più che *comparativo*, è *superlativo*, come:

رومية الكبريَ Roma la più grande, *جنوة العظميَ* Genova la magnifica, la più grande. È meglio nel volgare non fare spreco di queste forme proprie soltanto del letterale. I nomi aggettivi *comparativi* non hanno il plurale.

Se l'ultima lettera del *positivo* fosse *inferma*, essa è sempre mutata in *ي* mosso dal *fatahh* della lettera antecedente; come *حلو* dolce, *أحلي* più dolce. Al contrario, se la seconda e la terza del nome *positivo* fossero *inferme*, come *قوي* forte, le due lettere rimangono, ma la *seconda* piglia il *fatahh* invece di *kesrah*, ed affetta lo *ي* ultima *radicale*, e dicesi *أقوي* più forte. Se la lettera *servile* *ي* è intrapposta al nome *positivo* della forma *فعليل*, essa si perde, come si è veduto nei recati esempi e nei seguenti:

عظيم	magnifico	أعظم	più magnifico
شريف	nobile	أشرف	più nobile.

Lo stesso accade ai nomi aggettivi *verbalì* derivati da *radici sorde*, che hanno interposto lo *ي* *servile*: i quali nomi formano il *comparativo*, non solo rigettando lo *ي* ma riunendo con *tascedid* le sue lettere simili; ch'erano sciolte nel nome: come

شديد	forte	أشدّ	più forte	حبيب	amato	أحبّ	più amato
قليل	poco	أقلّ	meno	قبيح	brutto	أقبح	più brutto.

Se il *positivo* fosse derivato da radici *assimilative inferme* in و, *od ي*, esse rimangono al posto loro, perdendo invece lo *l* *formativo* il participio فاعل: come واسع *ampio*, أوسع *più ampio*, يابس *secco*, أيبس *più secco*.

Gli aggettivi *comparativi* dinotanti colori non hanno la forma أفعل, ma richieggono per la *comparazione* la particella أكثر *più*, che è aggettivo *comparativo* del *positivo* كثير *molto*; nei due casi il *comparativo* richiede dopo di sè la preposizione من *di*: e. g.

L'elefante è più grande del
rinoceronte

Il cocodrillo è più lungo del
pesce cane

Egli è più forte del gigante

Il fanciullo è più debole della
fanciulla

Il mare è più azzurro del
cielo

L'abissino è più nero del-
l'egiziano

L'inglese è più rosso del-
l'italiano

La mia faccia è più gialla
della tua

Il mirto è più verde dell'erba

الفيل أكبر من الكركدن

التمساح أطول من القرش

هو أقوى من الجبار

الصبي أضعف من الصبية

البحر أزرق أكثر من السماء

الحبشي أسود أكثر من المصري

الانكليزي أحمر أكثر من الإيطالي

وجهي أصفر أكثر من وجهك

الس أخضر أكثر من العشب

Questa ultima maniera non è la sola ad usarsi con gli aggettivi *comparativi*.

Del superlativo.

Varie sono le maniere di formare il *superlativo*: in prima si può esprimere con il *comparativo*, ponendolo immediatamente dopo il nome, come: Dio sapientissimo الله أعلم; Dio

grandissimo الله أكبر: in secondo luogo si forma ponendo il *comparativo* avanti un nome genitivo plurale, cui sia prefisso l'articolo ال الناس احسن الناس: *l'ottimo degli uomini*, ارحم الملوك: *il più misericordioso dei re*; in terzo luogo antepo-
nendo al *comparativo* l'articolo; come سليمان العلم: *Salomone sapientissimo*; مغازي الشد: *guerriero fortissimo*; in quarto luogo l'aggettivo *comparativo* diventa *superlativo*, se abbia dopo di sè in ge-
nitivo plurale il nome suo *positivo*; come ارحم الراحمين: *il più misericordioso dei misericordiosi*; اطيب الطيبين: *il migliore, l'ottimo dei buoni*.

Ma se non m'inganna la memoria il *superlativo* più usitato in volgare si forma con una delle parole seguenti: قوي forte, كُلي totalmente; ma قوي si pone subito avanti l'aggettivo spoglio d'articolo, e كُلي si mette dopo il nome sostantivo astratto o d'azione; esempio: benignissimo, si dice قوي لطيف, santissimo قوي قدس, fortissimo قوي شديد; altre volte قوي si pospone all'aggettivo: come جميل قوي: *bellissimo*; gli stessi *superlativi* si esprimono con كُلي البطافة: *cortesissimo*, كُلي السعادة: *felicissimo*, e così via discorrendo di tutti gli altri.

CAPO SECONDO.

Del genere dei nomi.

I nomi della lingua araba hanno tre generi: جنس: *maschile* مؤنث, *femminile* مؤنث, *comune* سري. I nomi mascholini non hanno segno veruno di *genere* femminile, sia come significato

o come *finitiva*. Così tanto dal significato, quanto dalla cadenza loro i seguenti nomi si conoscono subito per *maschili*:

رجل *uomo*, اب *padre*, اخ *fratello*, بيت *casa*, بطرس *Pietro*, باب *porta*, نهر *fiume*, قمر *luna*, رمح *lancia*, حر *caldo*, صغير *piccolo*. Vi sono nomi *maschili* riconosciuti per tali per la natura maschile che dinotano, avvegnachè dalla *finitiva* paiano *femminili*: خليفة *Calisso*, موسى *Mosè*, فتى *fanciullo*, بنا *muratore*, e molti altri.

1° Sono *femminili* i nomi che hanno significato o terminazione *femminile*. Hanno significato *femminino* i nomi *propri* o *appellativi* delle donne; come مريم *Maria*, برجوت *Brigida*, ست *donna*, زينب *Zeinab*, هندية *indiana*, أم *madre*, اخت *sorella*, عرس *fidanzata*, مرفع *balia*, e tutti gli aggettivi verbali che richiudono idea di *sexso femminile*.

2° I nomi *propri* delle città, *paesi*, *province*: مصر *Egitto*, الشام *Siria*, القدس *Gerusalemme*, قسطنطينية *Costantinopoli*, اسكندرية *Alessandria*, بغداد *Bagdad*, عدن *Aden*, مخا *Mokha*, دمشق *Damasco*, اندلس *Andalusia* ec.

3° I *membri doppi* del corpo, come: عين *occhio*, أذن *orecchio*, ذراع *braccio*, يد *mano*, كتف *spalla*, ضلع *costola*, رجل *piede*, ساق *gamba*, فخذ *coscia*, كعب *calcagno*, كوع *cubito*, زند *falange dal cubito ai polsi*, حقا *anca*, برة *mammella*, إصبع *pollice*, إصبع *indice*, خنصر *mignolo*.

Sono *femminili* per la *terminazione*:

1° I nomi che finiscono in *l* con *maddeh* sopra e *hamzah* al fianco; come كبرياء *superbia*, عذرا *vergine*, حمرا *rossa*, خفرا *verde*, صفرا *gialla*, زرقا *turchina*, بيضا *bianca*, سودا *nera*.

2° I nomi che finiscono in *ة* و *ت*; e. g. *جَنَّة* giardino, *خَلَاة* amicizia, *ظلمة* tenebre, *مدينة* città, *فضيلة* virtù, *بنت* figliuola, *رداة* o *ذيلة* vizio, *جميلة* bella, se ne eccettuano i nomi che hanno significato *frequentativo* o *energico*; come *خليفة* Califfo, *داهية* disgrazia, sventura, *راوية* asino da portare acqua, otre pien d'acqua, *علامة* sapiente.

3° I nomi che hanno la desinenza in *ي* od *ا* breve: *بشرى* Vangelo, buona nuova, *ذكرى* memoria, *اخرى* altra, *أولى* prima, *دنيا* mondo.

Ciò nulla meno altri nomi sono nella pratica del parlare *eslegi*, e senza alcuno de' segni testè noverati sono femminili: e siccome è bene non ignorarli così io qui gli rassegno:

ارض terra	جنوب vento sud	نفس anima
شمس sole	حرور vento caldo	طاغوت nome d'idolo
نار fuoco	دبور vento ovest	عرض prosodia
خمر vino	سموم vento avvelenato	عصا bastone
كاس calice	صبا vento est	عضد braccio
قوس arco	شمال vento nord	عنكبوت ragno
ريح vento	قبول vento est	غول demonio
عقرب scorpione	نسيم zeffiro	فأس scure
غنم gregge	دار casa	فرديس paradiso
جہنم } inferno	دار secchio	فلک naviglio
اجنيم }	ذود armento di cammelli	كبد fegato
ارنب lepre	رحي mulino	كرش stomaco
است fondamento	سنة base	قدم piede

أَنْعِي vipera	سَعِير fiamina	كَف palmo(mano)
مَنْجُون macchina idraulica	سَقَر fuoco dell'in- ferno	لَظِي inferno
مَنْجُون macchina da guerra	سِن dente	مِلْح sale
حَجِيم ardore	يَمِين destra, giura- mento	بَنْصِر anulare
حَرْب guerra	شَمَال sinistra	بِير pozzo
دِرْع corazza	ضَبْع iena	نَعْل scarpe

ed altri non in gran numero.

I nomi comuni ai due generi sono

1° spirito	روح mercato	سَوْق orzo	شَعِير
stato, condi- zione	حَال specie di mi- sura	صَاع mammella	ثَدِي
cintura	إِزَام cammino	صِرَاط armi	سِلَاح
dito	إِصْبَع macina	فَهْر pace	سِلْم
ala	جَنَاح collo del piede	كِرَاع sentiero	سَبِيل
muschio	مِسْك nozze	عِرْس imperatore	سُلْطَان
notte	لَيْل nuca	قَفَا mele	عَسَل
bettola	خَانَوْت budella	مَعِي il rovescio	عَجْز
strada, via	طَرِيق lepratto	حَزَنَت coltello	سَكِين
viaggio not- turno	سُرِي cavallo	فَرَس scala	سُلْم
collo	عُنُق aquila	عُقَاب cielo	سَمَاء
mattino	ضُحَى lato del collo	صَلِيق pace	عُلْم

2° Gli aggettivi *verbali* attivi della forma فَعْل, come كَذُوب mentitore, أَكْرَل divoratore, صَبُور paziente, رَسُول apostolo: ma questi nomi vogliono essere usati con parsimonia. avendo spesso

in volgare il femminile. Gli aggettivi *verbali* passivi della forma *فَعِيل*.

3° I nomi *collettivi*, che somigliano ai plurali *شِبْهَ الْجَمْعِ*, come: *colombi* جَمَام, *locuste* جَرَان, *api* نَحْل, *palme* نَخْل. Però questi sono *femminili* in plurale e *mascolini* in singolare.

4° I nomi delle lettere dell'alfabeto, ancorchè sia invalsa l'usanza di farli più spesso *femminili*. Alcuni nomi *comuni* ed i *mascolini* si fanno *femminili*, aggiungendo loro in fine la lettera ة, come,

maschile	femminile		maschile	femminile	
كبير	كبيرة	grande	سكران	سكرانة	ubbbriaco
جدّ	جدة	nonno	غضبان	غضبانة	sdegnato
فتي	فتاة	giovane	ندمان	ندمانة	pentito
انيس	انيسة	cortese	عريان	عريانة	nudo

Nei nomi *epiceni* i sessi sono specificati, aggiungendo al nome maschile ذَكَر *maschio* e al femminile اُنْثَى *femmina*. La lingua araba non ha il genere neutro, il quale è supplito dal femminile, p. e. per dire *una cosa ti è necessaria*, dicesi, اَنْتَ عَمِلْتَ هَذِهِ وَاحِدَةً لَزِمَتْكَ.

Del numero dei nomi.

Il nome arabo ha tre *numeri* in volgare ed in letterale; ciò sono: *singolare* مفرد, *duale* مُتَنِي, e *plurale* جمع. Il *singolare* esprime una cosa soltanto, come بيت *casa*, il *duale* ne esprime due, بيتَيْن *due case*, e più il *plurale*. بيوت *case*.

Il *duale* si forma dal singolare, aggiungendo *ين* in volgare ed *ان* nel letterale; come *un libro* كِتَاب, *due libri* كِتَابَيْن, *un uomo* رَجُل, *due uomini* رَجُلَيْن, *una gabbia* قَفْص, *due gabbie* قَفْصَيْن, *un mare* بَحْر, *due mari* بَحْرَيْن, *una barca* مَرْكَب, *due barche* مَرْكَبَيْن. S'il nome *singolare* terminasse in *ة*, questo si cambia in *ت*, cui si appone lo *ين* proprio del *duale*: *una città* مَدِينَة, *due città* مَدِينَتَيْن, *una benedizione* بَرَكَة, *due benedizioni* بَرَكَتَيْن, *una chiesa* كَنِيسَة, *due chiese* كَنِيسَتَيْن.

Il *duale* perde il *ن* finale, se regge il genitivo, o avesse affisso il pronome passivo; come *i due occhi del gatto* عَيْنَيَّ, *i due figli di Matteo* ابْنَيَّ مَتَّى, *i due piedi di Antonio* كَلْبَيَّكَ, *i due figlioli di lei* ابْنَيْهَا, *i due cani tuoi* رَجُلِي اَنْطُون, *le due case nostre* بَيْتَيْنَا. Il maestro potrà distendersi alquanto sul modo di fare il *duale* dal singolare composto di più lettere o lettere inferme. Quanto allo *ان* invece di *ين* dei letterali, i volgari ne fanno spesso uso senza la vocale del *ن*: e. g. *due* ثَنَان e ثَنَيْن, fem. اثنان ed اثنَيْن, masc. الفين ed الفان *duemila*.

Il numero plurale è *regolare* صحيح ed *irregolare* مكسر o rotto. Quello si forma aggiungendo al *singolare* la voce *ين*, il cui *ي* si pronunzia *i* chiaro, all'opposto di quello del *duale*, che si avvicina al dittongo *ai* o *ei*, come *due anni* سنتين *sentain*, *due anni* سنين *senin*, *anni*. I letterali formano il *plurale*, aggiungendo al *singolare* la finale *ون* e *ات* al nome *singolare* *femminile*: quest'ultima finale è pure del volgare, e la prima corre spesso sulla bocca del popolo: vediamo alcuni esempi presi dai nomi di *agente* e di *paziente* o dai participi, che sono generalmente i soli che abbiano il plurale regolare.

Participio attivo

maschile	femminile		maschile	femminile	
ناظر	ناظرة	vedente	ناظرين	ناظرات	vedenti
بارد	باردة	freddo	باردين	باردات	freddi
قائم	قائمة	diritto	قائمين	قائمات	diritti

Participio passivo

معدود	معدودة	contato	معدودات	معدودين	contati
مجرّوح	مجرّوحة	ferito	مجرّوحات	مجرّوحين	feriti
محبوب	محبوبة	amato	محبوبات	محبوبين	amati

Come si vede lo *ʔ* finale del *femminile* è intieramente soppresso nel finitivo del plurale. I nomi propri femminili finienti in *ʔ*, o altrimenti, hanno essi pure in volgare il plurale con la desinenza *ات*.

Invece, se la finitiva del *singolare* fosse *ا*, come *سما*, lo *ا* finale, proprio dei nomi femminili, piglia lo *و*, avanti di sè, e fa *سموات* *cieli*. I nomi femminili altresì derivati da *radice difettiva* con *ا* per penultima espressa o sottintesa e per ultima *ʔ*, perdono nel *plurale* la *ʔ*, e ripigliano la vocale della terza *radicale*, sostituendo lo *و* o lo *ي* allo *ʔ*: p. es.

صلاة	preghieria	صلوات
توراة	Pentateuco	توريات
مرضاة	ben accetta	مرضيات

Quando nei nomi femminili derivati da *radici difettive* la terza è soppressa nel singolare, può essere ripresa; come in *عضوات*, plurale di *عضة* *pianta spinosa*, *طبّات*, plurale di *طبة* *cuspidè*. Così la parola *بنت* invece di *بنوة* *figlia*, *اخت* invece

أُخُوَّةٌ *sorella*, سَنَةٌ invece di سَنِيَّةٌ *anno*, أُمٌّ invece di أُمٌّ *madre*, ripigliano la loro radicale nel plurale, e fanno أَخَوَاتٌ, بَنَاتٌ, إِمَهَاتٌ. Infine, se dietro il *plurale regolare* venga il genitivo o l'affisso, esso perde il ن finale, come nel duale, e si dice: بَنِي آدَمَ e non بَنِينَ آدَمَ *figli di Adamo*, بَنِيكَ e non بَنِيكَ *tuo figli*.

I plurali imperfetti, جَمْعُ التَّكْسِيرِ *plurale fratto o rotto*, sono quelli che per addizione di lettere alterano in molte maniere la forma del singolare.

Egli è impossibile riandare per singolo coteste alterazioni in un compendio grammaticale: e mi deggio limitare a indicarle sommariamente, tanto più che posso segnalare ai giovani alcuni principi generali, bastanti a poter loro insegnare la formazione dei plurali *rotti* dal singolare nell'uso dello scrivere e parlare volgare. Il maestro potrà insegnare di quali forme singolari sieno *plurali*, e recare esempi acconci a farli comprendere, essendo essi molto usati nello scrivere e parlare corretto, e a doverli imparare ci vuole pratica lunga e lettura indefessa dei dizionari.

Forme dei plurali rotti.

1 قَتْلٌ	6 قَتِيلٌ	11 قَتْلَةٌ	16 قَوَاتِلٌ	21 أَقْتَلَاءٌ	26 قَتْلَةٌ
2 قَتْلٌ	7 قَتْلٌ	12 قَتْلَةٌ	17 قَتَائِلٌ	22 قَتْلِيٌّ	27 قَتْلَةٌ
3 قَتْلٌ	8 قَتْلٌ	13 أَقْتَلٌ	18 قَتْلَانٌ	23 قَتَالِيٌّ	28 قَتْلٌ
4 قَتْلٌ	9 قَتْلَةٌ	14 أَقْتَالٌ	19 قَتْلَانٌ	24 قَتَالِيٌّ	29 قَتَالٌ
5 قَتَالٌ	10 قَتْلَةٌ	15 أَقْتَلَةٌ	20 قَتْلَاءٌ	25 قَتِيلٌ	30 قَتَائِلٌ
31 قَتَالَةٌ					

Con precisione, quasi matematica, su queste forme sono modellati tutti i plurali irregolari dei nomi singolari: e la conoscenza di coteste formazioni e dei termini di rapporto tra loro costituisce la cognizione di quasi tutta la lingua araba. Io tornerò perciò su questo tema in opera adatta a giovani già bene addentro nella cognizione del linguaggio volgare. Intanto diamo qui alcune norme generali per la formazione dei *plurali rotti*, con alquanti esempi di plurali delle forme suddette, la cui conoscenza potrà facilitare la formazione di altri che hanno nel *singolare* la forma medesima.

I *singolari* che terminano in *ان* hanno soventemente i loro *plurali irregolari* in *ين*, ricevendo lo *l* dopo la seconda *radiceale*; come *قبطان* *capitano*, *قبطانين* *capitani*, *بستان* *orto*, *بساتين* *orti*, *ترجمان* *interprete*, *ترجمين* *interpreti*, *مارستان* *spedale*, *مراسين* *spedali*. Gli aggettivi verbali della forma *فَعْلان* *intransitivi*, che hanno cioè la finitiva *ان* in singolare, si fanno plurali generalmente in volgare, con l'aggiunta parimente di *ين*, e. g.: *تعبان* *stanco*, *تعبانين* *stanchi*, *كسلان* *poltrone*, *كسلانين* *infinyardi*, *بردان* *che ha freddo*, *بردانين* *freddi*.

I nomi singolari di *professione, arte, mestiere*, che hanno la forma *فَعَّال*, fanno il plurale con l'aggiunta dei precedenti: come *خياط* *sarto*, *خياطين* *sarti*, *خباز* *fornaio*, *خبازين* *fornai*, *نجار* *falegname*, *نجارين* *falegnami*.

I nomi aggettivi dei colori hanno il plurale come *فَعْل*: *حُمْر* *rossi*, *خَضَر* *verdi*, *صَفَر* *gialli*, *سُود* *neri*, *زَرْف* *turchini*; *bianchi* fa invece *بَيْض*, e *uomini bianchi* *بَيْضَان*.

I nomi aggettivi *كَبِير* *grande*, *صَغِير* *piccolo*, *طَوِيل* *lungo*, *تَقِيق* *minuto*, *tenue*, hanno i loro plurali con altri simili in *كِبَار*, *أَدَقَّة* e *دِقَات* *طَوَال* *صِغَار*.

In questa categoria si vogliono pure annoverare tutti i nomi della forma *فَعِيل*, i quali però si formano in due maniere: come *شَرِيف* *nobile*, *أَشْرَاف* e *شُرَفَاء* *nobili*, *سَوِيَّة* *socio*, *سَوِيَّات* e *شُرَكَاء* *soci*, *مَغْرِب* *magro*, *مَغْرِبَات* e *مَغْرِبَات* *magri*, *مَرِيض* *malato*, *مَرِيضَات* e *مَرَضَات* *malati*, *ضَعِيف* *debole*, *ضَعِيفَات* *deboli*, *صَدِيق* *amico*, *صَدَقَات* e *أَصْدَاق* *amici*, *صَبِير* *longanime*, *صَبِيرَات* *longanimi*, e così degli altri.

I nomi che finiscono come *فَعْلٌ* al *singolare* fanno il loro *plurale* in *فُعُلٌ*; come *رَسُول* *apostolo*, *رُسُل* *apostoli*, *صَبِير* *paziente*, *صَبِيرَات* *pazienti*.

I nomi aggettivi che al *singolare* sono con le vocali dei seguenti *بَحْر* *mare*, *جُنْد* *schiera di soldati*, *نَمَس* *donnola*, *أَسَد* *leone*, *كَبَد* *segato*, *كَنْز* *tesoro* hanno il *plurale* loro come *بُحُور*, *كُنُوز*, *كُبُود*, *أُسُود*, *نُمُوس*, *جُنُود*.

Gli aggettivi *verbali* in *فَاعِلٌ* e *فَاعِلَةٌ* come *حَاكِم* *giudice*, *نَائِم* *dormiente*, *بَاهِلَةٌ* *cammella che pascola liberamente*, hanno i loro *plurali* in *حُكَم*, *نُوم*, *يَل*, e più spesso, se sono mascholini, formano il *plurale* in *حُكَّام*, *كُتَّاب* da *حَاكِم* *giudice*, *كَاتِب* *scrivano*; ma se fossero aggettivi dinotanti esseri ragionevoli, nè provenienti da *radice difettiva*, fanno il *plurale* in *كَمَلَةٌ*, *بَيْعَةٌ* dai *singolari* *كَامِل* *perfetto* e *بَايِع* *venditore*. Si osservi che gli aggettivi *singolari verbali* della forma *partecipiale* *فَاعِل* sono spessissimo dai volgari fatti *plurali* con l'aggiunta di *يَن* come: *قَاتِل* *uccisore*, *قَاتِلِينَ* *uccisori*, *نَائِم* *dormiente*, *نَائِمِينَ* *dormienti*, ec.

I nomi che al singolare finiscono in *فَعْلَى*, *فَعْلَى* e *فَعْلَى* come *عَذْرَاءُ* *vergine*, *صَحْرَاءُ* *campo*, *ذَنْفَرِي* *cranio di dietro* hanno il plurale in *عَذَارِي*, *صَحَارِي*, *ذَنْفَارِي*; così ancora degli aggettivi della forma *فَعْلَى*, come *حُبْلَى* *gravida*, che al plurale fa *حُبَالَى* e le parole *أَرْض* *terra*, *لَيْل* *notte* ed *أَهْلٌ* *famiglia*, che fanno *أَهَال* e *أَهَالِي*, *لَيْال* e *لَيْالِي*, *أَرَاظِي*.

Quanto ai singolari di quattro lettere, senza contare la *ة* finale, e di più ancora, pigliano l dopo la seconda *radicale*: e. g. *ضَفْدَع* *rana*, *ضَفَادِع* *rane*, *قَنْطَرَة* *ponte*, *قَنْاطِر* *ponti*, *قَنْصُل* *consolo*, *قَنْصَل* *consoli*. Così fanno eziandio i nomi derivati dai verbi *trilitteri*, che cominciano per *ت*, *م*, od *ل* *scrivile*, finiscano o no in *ة*, come *تَجْرِبَة* *tentazione*, *prova*, *تَجَارِب* *tentazioni*, *مَجْرَفَة* *badile*, *مَجَارِف* *badili*. *مِغْزَل* *fuso*, *مِغْزَل* *fusi*, *مِكْنَسَة* *scopa*, *مِكَانِس* *scope*, *مِعِيشَة* *vitto*, *مِيعَاش* *rivieri*, *أَصْبَع* *dito*, *أَصَابِع* *dita*, *مِصِيبَة* *sventura*, *مِصَابِ* *sventure*, *أَكْبَر* *più grande*. *أَكَابِر* *i principali del paese*, e così di seguito dei nomi derivati di *luogo* e di *strumento* ec.

I singolari di cinque lettere non solo pigliano lo l dopo la 2ª *radicale*, ma conservano lo ي *quiescente* avanti l'ultima o lo aggiungono nel plurale: *سُلْطَان* *sultano*, *سُلْطَانِيْن* *sultani*, *سِكِيْن* *coltello*, *سِكَاكِيْن* *coltelli*, *قَنْدِيل* *lampada*, *قَنْدَايِل* *lampade*, *كُرْسِي* *sedia*, *كُرَاسِي* *sedie*, *تَصَوِيْر* *immagine*, *تِصَاوِيْر* *immagini*, *مِفْتَاح* *chiave*, *مِفْتَاحِيْن* *chiari*, *مِسْكِيْن* *meschino*, *مِسَاكِيْن* *meschini*, *مَنْدِيل* *fazzoletto*, *مَنْدَايِل* *fazzoletti*, *أَكْلِيل* *corona*, *أَكَايِل* *corone*, *يَنْبُوع*

fonte, ينابيع *fonti*, باسور *emorroide*, بواسير *emorroidi*, جموس *buffalo*,
 بوفالو *buffali*, تلميذ *discepolo*, تلميذ *discepoli*, إبليس *diavolo*,
 إبليس *diavoli*: ai quali si vogliono unire i *plurali*, della forma
 seguente: جبار *gigante*, جبابرة *giganti*, فرعون *Faraone*, فرعون *Faraoni*,
 نمرد *Nembrod*, نمرة *Nembrotti*.

Gli aggettivi *denominativi* di quattro o più lettere, le parole
 quadrilittere, senza lettera *quiescente* avanti l'ultima *radicale*,
 hanno quest'ultima forma; così da مغربي *occidentale*, مغاربة
occidentali, da شامي *siriano* شوام *siriani*, da بغدادي *bagdadino*,
 جنوبي *bagdadini*, da بندقي *reneziano*, بندقة *veneziani*, da جنوي
genovese, جنوة *genovesi*, da اسقف *rescoro*, اساقفة *rescovi*, da
 فيلسوف *filosofo*, فلاسفة *filosofi*.

Finirò questo capitolo con avvertire, che le precedenti re-
 gole non sono senza grandi eccezioni: perciocchè alcuni *plu-
 rali irregolari* si deggiono considerare come *singolari disusati*:
 altri *singolari* hanno *plurale regolare* ed *irregolare* in più modi,
 e spesso a seconda del significato della parola. Infine ag-
 giungo alcuni altri *singolari e plurali*, che potranno aiutare
 i giovani a formare quelli altri, che loro somiglino nella
 quantità delle lettere e quantità delle vocali.

Singolare		Plurale	Singolare		Plurale
casa	بيت	بيوت	via	سكة	سكك
pozzo	بئر	بيارة	lancia	رمح	رماح
fuoco	نار	نيران	veste	ثوب	ثياب
sorcio	فار	فيران	monte	جبل	جبال
gamba	ساق	سيقان	collo	رقبة	رقاب
piede	رجل	ارجل	scimione	قرد	قردة

	Singolare	Plurale		Singolare	Plurale
uomo	رَجُلٌ	أَرْجَالٌ	casa	دَارٌ	أَدْوَارٌ
colombino	زَغْلُولٌ	زَغَالِيلٌ	occhio	عَيْنٌ	أَعْيُنٌ
convento	دَيْرٌ	دَيُورٌ	lupo	دِيَبٌ	أَدْيَابٌ
gallo	دَيْكٌ	دَيْرَكٌ	ala	جَنَاحٌ	أَجْنَحَةٌ
bacio	بُوسٌ	بُوسَةٌ	Dio	إِلَهٌ	آلِهَةٌ
banana	مَوْزَةٌ	مُوزٌ	giorno	نَهَارٌ	أَنْهَارٌ
trono	سُرُورٌ	سَرَارٌ	vasetto	كُوزٌ	كُوزَةٌ
lettiera	سُرُورٌ	سَرَارٌ	ciambella	رَغِيفٌ	أَرْغَفَةٌ
barca	سَفِينَةٌ	سُفُنٌ	schiaivo	عَبْدٌ	أَعْبِيدٌ
ucciso	قَتِيلٌ	قَتْلَى	asino	حِمَارٌ	حُمَيْرٌ
ferito	جَرِيحٌ	جَرَحِي	carrucola	بَكْرَةٌ	بَكَرٌ
malato	مَرِيضٌ	مَرَضِي	anello	حَلَقَةٌ	حَلَقٌ
morto	مَيِّتٌ	مَوْتِي	pietra	حَجَرٌ	حِجَارَةٌ
perito	هَالِكٌ	هَلَكِي	compagno	صَاحِبٌ	صَحَابَةٌ
folle	حَمَقٌ	حَمَقِي			

I plurali anomali la pratica soltanto potrebbe insegnarli: fra questi hanno i seguenti:

Singolare		Plurale
أُمٌّ	madre	أُمَمَاتٌ
فَمٌّ	bocca	أَفْوَاهٌ
مَاءٌ	acqua	مِيَاهٌ e أَمْوَالٌ
أَمْرَأَةٌ	donna	نِسَوَانٌ e نِسَاءٌ
أَنْثَسَانٌ	uomo	أَنْسٌ e أَنْسٌ

Dei segni e proprietà del nome.

Il *nome* è una dizione declinabile che si distingue dal *verbo*, il quale ha significato unito a un tempo, e dalla *particella*, che non ha significato da sola. Già abbiamo parlato del *genere*, del *numero* e della *varia specie* di nomi, e non ci rimane che a dire di alcuni segni o proprietà, per cui dal *verbo* si distinguono e dalla *particella*.

La prima del nome *proprietà* è l'articolo ال, nomato التعريف *indicazione*, perchè il nome che di natura fosse indeterminato, determina e specifica.

Quindi i nomi sostantivi propri non possono avere l'articolo, essendo già per loro natura determinati, nè si può dire يوسف, بطرس *il Giuseppe, il Pietro*, ma بطرس يوسف *Giuseppe, Pietro*. Siccome, facendosi *duali* o *plurali*, si fanno *indeterminati*, così ricevono l'articolo nel numero del più; come المریمات *le Marie*, اليوسفين *i due Giuseppe*.

Similmente si antepone l'articolo ال ai nomi *appellativi*, se si vogliano fare determinati: e. g. volendo significare un profeta particolare, e una tal città, si dice النبي *il tal profeta*, المدينة *la tal città*, العبد *il tal servo*. Ma se i nomi *appellativi* ed aggettivi fossero determinati da altro nome o dal genitivo, allora si tralascia l'articolo: عبد الله *servo di Dio*, e non العبد الله *il servo di Dio*.

L'articolo determina il nome *appellativo* in tre modi:

1° Facendo il nome *appellativo* proprio d'individuo già noto; come الرجل عقد الفرس *l'uomo legò il cavallo*, cioè l'uomo di cui si è parlato legò il cavallo, di cui si è parimenti parlato. الرسول طلع الى الجبل *l'Apostolo (Maometto) salì sulla montagna* (intendi Harra), e così vie via scorrendo.

2° L'articolo determina il nome precisando la specie; e. g. الانسان تاطق *l'uomo è ragionevole*, الانسان ذو العقل *l'uomo è fornito d'intelletto*, lo che non hanno gli altri animali.

3° L'articolo determina il nome *appellativo*, quando piglia l'individuo come tutta la *specie* od *universalità* compresa dal nome *appellativo*; es. g.: *l'uomo morirà* الإنسان يموت. Ma la maniera con la quale il nome *appellativo* è meglio determinato dall'articolo, è quando questo è preposto ad altro nome in genitivo, dal quale dipende il nome medesimo: come: *il figliuolo del re* ابن الملك, *il servo del negoziante* خدام التاجر, invece di *ابن ملك* un figliuolo di re, *خدام تاجر* un servo di negoziante.

La seconda *proprietà* del nome è di poter avere prefisse alcune particelle, come ب in, con, ك come, a guisa di, ل di preposizione del genitivo, ا, per; e. g. بالعصى col bastone, في السجبة in saccoccia, كماك a guisa d'angiolo, لاجلك per cagion tua, لعمد di Maometto. Le particelle separate che possono accompagnare il nome sono molte. Eccone alcune من di, da, في in, nel, الي a, al, verso, preposizione di moto a luogo, علي sopra, su, ec.; per esempio: من ابي da mio padre, في الكيس nel sacco, الي شاطئ البحر verso la sponda del mare, علي الظهر sulla schiena. Queste particelle premesse ai pronomi personali loro si prefiggono, e dicesi مني da me, فيك in te, اليه verso di lui, علينا sopra di noi.

Il nome ha eziandio la *proprietà* di reggere uno o più genitivi; come: طابخة الفا la pistola del comandante, سيف صاري العسكر la spada del generale d'armata.

Una delle *proprietà* dei nomi in tutte le lingue è di potersi declinare; ma gli arabi volgari, come gl'italiani, non hanno distinzione di casi, e sempre i nomi arabi hanno la stessa desinenza propria del singolare o del plurale: e. g.

كتاب libro, è di tutti i casi del singolare, e كُتُب libri di tutti quelli del plurale.

I letterali hanno le declinazioni إعراب الأسماء, e divise in due. La prima è dei nomi *triptota* o di tre desinenze, che sono: *nominativo* —, *genitivo*, *dativo*, *ablativo* —, *accusativo* —: ovvero —, —, se il nome è determinato dall'articolo o da complemento; la seconda ha due desinenze soltanto, *diptota*: *nominativo* —, e per gli altri casi —; ma se il nome è determinato dall'articolo o da complemento si declina con la vocale — al nominativo, — all'accusativo, e — negli altri casi, senza parlare della desinenza del duale. La lingua volgare invece è *monoptota* o con nomi di desinenza uguale in tutti i casi. Per differenziarli si servono di alcuni segni, che noi chiamiamo *segnacasi*.

L'articolo posto innanzi un nome assoluto è indizio ch'il nome sta al nominativo: e. g. الحقل *il campo*, اللسان *la lingua*, الشفة *il labbro*, الطاقية *il zucchetto*.

Il segno del genitivo è la posizione del nome medesimo dopo e dipendentemente da nome antecedente, da cui è diviso per l'articolo ال preposto al genitivo: e. g. شعار الرأس *i capelli del capo*, لجم الحصان *la briglia del cavallo*, مأذنة القلعة *il minaretto della cittadella*. Se il genitivo, da cui dipende il nome, avesse affisso il pronome possessivo, o fosse nome proprio, allora il genitivo è abbastanza dichiarato dal pronome o dal nome proprio; come *le ciabatte*, *le scarpe di mio padre* مبداس أبي, ovvero مراكيب و بوابيم, *i guanti di mia sorella* بلد مصر *il continente d'Egitto*, بلد حلب *il paese d'Aleppo*. Finalmente è segno del genitivo la particella ل preposta al medesimo: *di chi è questa palla?* لمن هذا الكرة; *a me*, *a te*, *a lui*, *a noi*, *a voi*, *a loro* لي, لك, له, لنا, لهم; *il collo del caffè è di un negoziante del porto* امينا لتاجر المينا; *la sen-* السمسالية ساعطيا لسمسال *seria la darò al sensale*.

Il nome da cui dipende il genitivo perde l'articolo per cederlo al genitivo, e se avesservi più genitivi, l'articolo si mette all'ultimo soltanto: posto che quest'ultimo non sia già determinato da pronomi possessivi, da nome proprio ec. Per esempio:

La favorita del serraglio del Sultano	مُفَضَّلَةٌ حَارِمِ السُّلْطَانِ
Il figlio del re del paese del Sudan	ابْنُ مَلِكِ بِلَدِ السُّودَانِ
La chiave della cassa del te- soro del regno	مِفْتَاحُ صَنْدُوقِ كَنْزِ الْمَلِكِ
La storia dei monaci del con- vento di Sant'Antonio	صِيْرَةُ رَهْبَانٍ كَثِيرٍ مَارِ أَنْطُونِ
L'albero dell'orto del mio amico.	شَجَرَةُ بَسْتَانِ حَبِيبِي

Il dativo ha per *segnacaso* la particella *ل*, e l'accusativo si ravvisa dalla disposizione della proposizione, potendovi scorgere s'il sostantivo sia all'accusativo, come difatti è sempre, quando sia posto dietro un verbo *transitivo*: così in queste due proposizioni:

Giamilah (bella) bevette lo scioppo del bicchiere	جَمِيلَةٌ شَرِبَتْ شَرْبَةَ الْقُبَايَةِ
Il fanciullo studia la sua le- zione	الْوَلَدُ يَدْرُسُ مِثَالَتَهُ

I nomi *شَرْبَةُ* e *مِثَالَتُهُ* posti dopo un verbo transitivo sono in caso accusativo. Molto più facilmente si conosce l'accusativo quando sia preceduto dalle particelle che reggono o vogliono il 4° caso, come sono le seguenti: *عند appresso, علي sopra, اِلي a, verso, alla volta*; e. g.: *عند الباب presso alla porta, اِلي النهر verso il fiume, علي التّخت sul trono*.

I segni dell'ablativo sono le particelle già dette *من da, في in, ب con, مع con*, preposizione di compagnia.

Il vocativo ha le seguenti particelle *اَيُّهَا o maschile, اَيْتَهَا o femminile*: il nome in caso vocativo piglia l'articolo, come:

ايتها السلطنة, ايتها النبي, o Signore Iddio, يا ايتها الرب الله o sultana, يا ايتها العذري مريم o Vergine Maria. Il segno del vocativo يا o non piglia l'articolo, ed è di genere comune, ed usitatissimo nel volgare: يا انت o tu, يا ناس o uomini, يا مومنين o credenti, ec.

CAPO TERZO.

Dei nomi numerali اِسْمُ الْعَدَدِ.

I nomi dei numeri si dividono in *cardinali* ed *ordinali*. Quelli si suddividono in unità, decine, centinaia e migliaia. Agli *ordinali* si possono riferire i *distributivi*, i *frazionari* e *periodici*. I *cardinali* da uno a dieci hanno due generi, *mascolino* e *femminile*, come gli aggettivi, con questa differenza, che dal numero tre al dieci *inclusivamente* il *maschile* piglia la desinenza del *femminile* ة, la quale si pronunzia ت, se le venga dietro altro numero: cioè pronunziando i numeri 13, 14, ec. devesi dire: عشرة, أربعة عشر, ثلاثة عشر arbât-âsciar, talât-âsciar e non arbâ-âsciar, talâ-âsciar, ec. Che se dopo all' ة seguitasse la congiunzione و, allora si pronunzia alla seconda maniera.

Cardinali.

	Maschili	Femminili
1 uno	واحد e احد ١	واحدة e احدى
2 due	اثنان o اثنين ٢	اثنتان o اثنتين
3 tre	ثلاثة o ثلاثة ٣	ثلاث o ثلاث
4 quattro	اربعة ٤	اربعة
5 cinque	خمسة ٥	خمس
6 sei	ستة ٦	ست
7 sette	سبعة ٧	سبع
8 otto	ثمانية ٨	ثمان o ثمانية

		Maschili	Femminili
9 nove	٩	تسعة	تسع
10 dieci	١٠	عشرة	عشر
11 undici	١١	أحد عشر	حالي عشرة
12 dodici	١٢	اثنا عشر	اثنتا عشرة
13 tredici	١٣	ثلاثة, ثلاثة عشر	ثلاث عشرة
14 quattordici	١٤	أربعة عشر	أربع عشرة
15 quindici	١٥	خمس عشرة	خمس عشرة
16 sedici	١٦	ستة عشر	ست عشرة
17 diciassette	١٧	سبعة عشر	سبع عشرة
18 diciotto	١٨	ثمانية عشر	ثماني عشرة
19 diciannove	١٩	تسعة عشر	تسع عشرة

Come si vede il numero *femminile* seguita la via opposta del *maschile*, ed invece di aggiungere il ت all'unità, lo pospone alle decine. Nei *cardinali* poi dei due generi le unità da undici a diciannove *inclusive* sono anteposte alle decine.

Dal numero venti in su le decine sono comuni ai due generi: ma i letterali invece di finire le decine in ي le finiscono in ع, volgare *venti* عشرون letterale عشرون.

Parimente da venti a novantanove le unità si premettono alle decine, ma sono tra loro divise dalla congiunzione و:

واحدة وعشرين una e venti واحد وعشرين uno e venti
اثنتين وعشرين due e venti اثنين وعشرين due e venti

Le decine sono:

20	عشرين	٢٠	٨٠	ثمانين	٥٠٠	خمسمائة
30	ثلاثين	٣٠	٩٠	تسعين	٦٠٠	ست مائة
40	أربعين	٤٠	100	مائة ٥ مائة	700	سبع مائة
50	خمين	٥٠	200	مائتين ٥ مائتان	800	ثماني مائة
60	ستين	٦٠	300	ثلاث مائة	900	تسع مائة
70	سبعين	٧٠	400	أربع مائة	centinaia	مئتا مائات

Si avverta che le unità delle centinaia si possono scrivere unite con le centinaia medesime, come ثلاثمائة *trecento*, اربعمائة *quattrocento*, ec.

1,000	١٠٠٠	الف	8,000	٨٠٠٠	ثمانية آلاف
2,000	٢٠٠٠	الفان ٥ الفين	9,000	٩٠٠٠	تسعة آلاف
3,000	٣٠٠٠	ثلاثة آلاف	10,000	١٠٠٠٠	عشرة آلاف
4,000	٤٠٠٠	أربعة آلاف	11,000	١١٠٠٠	أحد عشر ألف
5,000	٥٠٠٠	خمسة آلاف	12,000	١٢٠٠٠	اثنا عشر ألف
6,000	٦٠٠٠	سبعة آلاف	13,000	١٣٠٠٠	ثلاثة عشر ألف
7,000	٧٠٠٠	سبعة آلاف	14,000	١٤٠٠٠	أربعة عشر ألف
15,000	١٥٠٠٠	خمسة عشر ألف			

Le centinaia da trecento *inclusive* hanno premesse le unità del genere *femminile*, e le migliaia hanno quelle del *maschile*.

100,000	١٠٠٠٠٠	مائة ألف	300,000	٣٠٠٠٠٠	ثلاثمائة ألف
200,000	٢٠٠٠٠٠	مئتا ألف	400,000	٤٠٠٠٠٠	أربع مائة ألف

Il numero 200,000 perde il ن del duale.

Migliaia	الف	الف	ovvero	الف	كرات
Milione	الف	الف	ربو	Milioni	ربوات

Le diecine si fanno plurali, quando dinotano un numero uguale d'individui, *diecine*, *ventine*, *trentine* عشريات, ثلاثينات, عشريات, centinaia di fanti *centinaia di fanti*: *diecine d'uomini* الناس عشرات. Per le unità del sostantivo si osservi che gli arabi non dicono *un libro*, ma semplicemente كتاب *libro*, nè a due libri mettono l'aggettivo *due*; ma fanno duale il sostantivo: come *due libri*, *due scatole* كتابين, علبتين. Se però il numero *uno* significasse l'aggettivo *solo*, si può mettere dopo il sostantivo, concordandolo in genere: come رجل واحد

un uomo solo, واحدة امرأة una donna sola; così si concordano le unità fino a dieci: رجال ثلاثة tre uomini, ثمانى نساء otto donne ec.

Passato il numero dieci, il nome indicato dal numero è posto in singolare; come احد عشر مركب undici bastimenti, cioè uno dieci bastimento, مائة فرقة cento colli (merci), ألف ساكن mille abitanti.

Ordinali.

I numeri ordinali, se si eccettui il primo che è *anomalo*, sono della forma فاعل, cioè pigliano lo l dopo la 1^a radicale; come:

	Maschili		Femminili
primo	أول	prima	أولي
secondo	ثاني	seconda	ثانية
terzo	ثالث	terza	ثالثة
quarto	رابع	quarta	رابعة
quinto	خامس	quinta	خامسة
sesto (1)	سادس	sesta	سادسة
settimo	سابع	settima	سابعة
ottavo	ثامن	ottava	ثامنة
nono	تاسع	nona	تاسعة
decimo	عاشر	decima	عاشرة
undecimo	حادي عشر	undecima	حادية عشرة
duodecimo	ثاني عشر	duodecima	ثانية عشرة
tredecimo	ثالث عشر	tredecima	ثالثة عشرة
quattordicesimo	رابع عشر	quattordicesima	رابعة عشرة

(1) Questa forma di سِدْس viene dal nome gennino primitivo del numero 6, che è سِدْسَة maschile e سِدْس per il femminile. Nelle lingue Gheez ed Amhara si conserva tuttavia la forma primitiva سِدْسَة e سِدْسَة, da cui fu contratto il numero سِتَة.

E così dei rimanenti fino a *ventesimo*: le decine conservano la loro forma naturale di numeri *cardinali*, e per le unità, dopo il *ventesimo*, si piglia l'unità dei numeri *ordinali*, e la diecina dei numeri *cardinali* framezzate dallo *و*, e cambiando in *ون* lo *بن* finale delle decine: *ventunesimo* *حادي عشر*, *ventunesima* *حادية وعشرون*, e così via di seguito; *centesimo* è rappresentato dal numero *cento* *مائة*.

I numeri posti *avverbialmente* si formano con aggiungere agli *ordinali* un *l* finale e un *temin fatahh* sulla sua antecedente, e. g.

primieramente	أولاً	in sesto luogo	سادساً
secondariamente	ثانياً	in settimo luogo	سابعاً
in terzo luogo	ثالثاً	in ottavo luogo	ثامناً
in quarto luogo	رابعاً	in nono luogo	تاسعاً
in quinto luogo	خامساً	in decimo luogo	عاشراً

Per esprimere *una, due, tre volte, la prima, la seconda, la terza volta*, usano valersi del nome *verbale* di unità, o del nome d'azione: e. g. *si levò una o due volte* *قام قومةً أو قومتين*, *si è battuto una e due volte* *قاتل قتلاً واحداً وقاتلين*; più comunemente per significare *una volta* sogliono adoperare i nomi *مرة, دفعة, كرة*, *due volte* *مرتين*, *tre volte* *مرّة ثلاث*, e così di seguito. A dover significare la *prima, seconda, terza volta*, ec. usano i numeri *ordinali* con la parola *مرة*, o il nome d'azione, con o senza l'articolo a tutti e due; come: *venne la quarta volta* *اجاء مجيئاً رابعاً*, oppure *مرّة رابعة*, ovvero con l'articolo *اجاء المرة الرابعة*.

Oltre i suddetti numeri, hanno pure i *distributivi* impropriamente detti perciocchè si esprimono coi numeri *cardinali* raddoppiati; come:

	Maschili	Femminili
A uno a uno	واحد واحد	واحدة واحدة
(oppure avverbialmente)	واحدًا واحدًا	واحدةً واحدةً
A due a due	اثنين اثنين	ثنتين ثنتين

Ma dal numero *tre* i *distributivi mascholini* si formano mettendo un *tenuin fatahh* sopra lo 3 finale, ai *femminili* aggiungendo l ai numeri *cardinali*, preceduto dallo stesso *tenuin fatahh*, come:

	Maschili	Femminili
A tre a tre	ثلاثة ثلاثة	ثلاثًا ثلاثًا
A quattro a quattro	اربعة اربعة	اربعا اربعا
A cinque a cinque	خمسة خمسة	خمسا خمسا

Questi stessi *distributivi* formano i numeri molteplici cioè *composti*, aggiungendo lo ي proprio dei nomi *relativi* o altrimenti; come: *composto di due* مثنوي, *composto di quattro* رباعي, *composto di cinque* خماسي; anzi essi sono spesso considerati quali *aggettivi verbali*; come: مفرد unico, semplice, singolare, مضاعف, مثنى raddoppiato, مثلث triplicato, triplice.

Finalmente i nomi *frazionari* sono: un terzo ثلث, un quarto ربع, un quinto خمس, un sesto سدس, un settimo سبع, un ottavo ثامن, un nono تسع, un decimo عشر. Le frazioni superiori a dieci si compongono dei numeri *cardinali* con la parola *parte* جز, e simili, come: l'undecima parte العاشر العاشر, la duo-

decima parte العَظْمُ الثَّانِي عَشَرَ, *la tredicesima parte* العَظْمُ الثَّالِثُ عَشَرَ, ec. — Per tradurre la seguente frazione 40 gradi e $\frac{1}{4}$, dicono اَرْبَعِينَ دَرَجَةً وَنِصْفَ رُبْعٍ وَثَمَنَ دَرَجَةٍ, cioè 40 gradi, una metà, un quarto e un ottavo di grado.

Per rendere in arabo volgare i numeri *periodici*, come *triduo*, *quattriduo*, *triennio*, *quadriennio*, dicono اَرْبَعَةَ اَيَّامٍ, ثَلَاثَةَ اَيَّامٍ, اَرْبَعُ سَنِينَ, ثَلَاثُ سَنِينَ.

CAPO QUARTO.

Delle particelle.

L'ultima parte dell'etimologia sono le *particelle* حَرْفٌ, ovvero حَرْفٌ جَاءَ لِمَعْنَى *particella influente sul senso*. Le *particelle* si dividono in *preposizioni*, *avverbi*, *congiunzioni* ed *interiezioni*. Parte delle *particelle* sono *congiunte*, *prefisse* e parte *separate*: noi vedremo le une e le altre negli articoli seguenti, e in prima la *preposizione*.

Della preposizione.

La *preposizione*, dicono gli arabi, è *particella del genitivo* حَرْفُ الْإِضَافَةِ, ovvero حَرْفُ الْجَرِّ, e può essere *prefissa inseparabile* dal nome o *separabile*.

Sono *preposizioni inseparabili prefisse* le seguenti: تِ، بِ، in, nel, con, per, per mezzo di, a cagione di, presso di: بِالسَّكِينَةِ nel cuore, بِالْعَدْلِ con giustizia, بِالدُّخُولِ a causa del tuo in-

gresso. Altre volte con i verbi *neutri* significa *con*, se questi dinotano moto: اجا بكتابه venne col libro suo, o portò il libro suo, ذهبوا بالعبارة andarono via con la schiava. Talora si adopera come giuramento: بعياتي per la vita mia, بالله per Dio! مر بي passò presso di me o da me, جا بي venne da me.

Il ت, che si antepone con *fatahh* al nome Dio, ed è giuramento: تالله per Dio! ل mosso dal *kasrah* significa *per*, a cagione di, ed aggiunto all'aoristo indica il congiuntivo e il condizionale; equivalente ad *affinchè*, *onde*; *per il Signore* للرب, *per me* لي, *per te*, لك, pigliando nel volgare il *fatahh*, *per te fem.* لكي, lo ricompensò per causa della sua diligenza اجرا ليسجدوا له vennero onde adorarlo, اجرة لاجتهاده. Parimenti se preceduto da و o da ف ed أن, dà al verbo, cui è premesso, il significato imperativo: فليحضر che si presenti, فليكن e sia, ليحبنا أن الله certo Iddio ci ama. Inoltre è segno del dativo e del genitivo, come abbiamo di già notato nelle declinazioni.

Ho fatto eziandio osservare che la particella س, preposta agli aoristi dei verbi indica il futuro.

La particella ف significa *e dopo*, e si antepone ai verbi: come فقال له المعلم e dopo, quindi, gli disse il maestro.

La particella ك esprime *come*, *nella maniera*, e. g. كرّجّل come uomo, فعلت كرّجّل عاقل operasti come uomo giudizioso.

Le *preposizioni disgiunte* sono:

- فِي in, nel, fra, a proposito di, per mezzo di, in
 paragone di
 إِلَى a, verso, fino, a
 مِنْ da, di, a causa, in paragone, a partire da
 حَتَّى fino, finchè, fino ad ... esclusivamente, ed
 inclusivamente
 عَنْ di, per, dopo, riguardo a, invece di
 عَلَى su, sopra, di sopra, contro, a patto, secondo,
 conformemente, di preferenza, in ragione di
 فَوْق sopra, nella parte superiore
 مِنْذُ, مِنْذُ dopo, quindi, dopo che, da circa
 تَحْتَ sotto, di sotto, abbasso
 قَبْلُ avanti, prima
 خَلْفُ appresso, dopo, alle spalle
 حَوْلُ intorno, circa
 عِنْدُ presso, in compagnia di, secondo l'opinione di
 دُونَ oltre a questo, sotto di, meno di, a preferenza
 di, all'opposto di, più vicino di
 نَحْوُ verso, in circa
 غَيْرُ senza, tranne, eccetto
 مَعَ con, insieme, unitamente a, nondimeno
 سِوَا, سِوَا eccettuato, oltre a
 خِلَا, خِلَا eccettuato, fuorchè, ad eccezione di
 حَسَبُ secondo
 لِحَالٍ per, per cagione

غير إلا, عدا
من غير, غير, بلا } senza

داخل, جواً dentro

عوض in vece, in cambio

قدام, امام avanti, in presenza, al cospetto

بالنادر raramente, di raro

بدل invece

بين fra, frattanto

عبر di là

وراء di dietro, addietro

خارج, برا fuori, di fuori

تلقاء rimpetto, di rimpetto

يمين a destra

شمال, يسار a sinistra

لهذا, من اجل
ذلك, لذلك } perciò, per conseguenza

ضرورياً, من كل بد per necessità, necessariamente

ليلا affinchè non, onde non

بلا, استقرار, مواظباً frequentemente

Ho messo fra le preposizioni حاشا, خلا, عدا *eccetto, eccettuato, fuorchè*, benchè non sieno in origine che verbi: *esempigrazia* حاشا *o* حاشي vuol dire *liberare, essere lontano, non permettere*, l'*absit* dei latini; حاشا لك, حاشاك sia *da te lontano*, حاشا *Iddio mi guardi da un certo*, oppure معاك الله *من فلان*.

Degli avverbi.

Gli *avverbi* sono particelle *indeclinabili*, o nomi usati *avverbialmente*, e possono essere *inseparabili* e *disgiunti*.

Sono *inseparabili* **لَ** certo e correlativo di **أَنَّ**: certo vi sono uomini che si vantano di ciò **يَفْتَنَحُوا بِهَا** **لَقَدْ** certo tu dicesti il vero **قُلْتَ صَوَابًا**.

س, di cui abbiamo altrove parlato, come di particella indicativa dal futuro.

أَفْ particella interrogativa, forse, forse che: **أَفْعَلْتَ ذَلِكَ** forse facesti quello? **هَلْ** forse? **هَلْ مَاتَ** è forse morto? **أَلَيْسَ**, **أَلَا**, **أَمَّا** **كَانَ** forse non sa? **هَلْ يَعْرِفُ** forse che non: **هَلْ**, **لَمَّا**, **أَلَمْ** forse che non fu? **أَلَا** forse non vuole?

Però, procedendo con ordine, divideremo gli *avverbi* in propri di *luogo*, di *tempo*, di *dimostrazione*, d'*interrogazione*, di *affermazione*, di *negazione*, e in *avverbi verbali*.

Gli *avverbi di luogo* **الْأَمَّاكُ** interrogativi ed affermativi di stato in luogo sono: **أَيْنَ** dove; **أَيْنَ كُنْتَ** dove sei stato? **أَيْنَ هُوَ** dove è egli? **هَاهُنَا** oppure **هِنَا** *qui, qua*; **أَنْتَ** **هَنَّاكُ** tu fosti colà; **هَنَّاكُ** egli abita colà.

Gli *avverbi di moto da luogo* sono: **أَيْنَ مِنْ** **أَيْنَ مِنْ** *da dove, da dove?* **أَيْنَ جِئْتَ** *da dove venisti?* **أَيْنَ مِنْ** **أَيْنَ** *da dove vedrò?* **هِنَا** **أَيْنَ مِنْ** **أَيْنَ** *da qui dove sto io*; **هَنَّاكُ** **أَيْنَ مِنْ** **أَيْنَ** *da costì dove stai tu*; **هَنَّاكُ** **أَيْنَ مِنْ** **أَيْنَ** *di là dove egli sta*.

Per gli *avverbi di moto a luogo* interrogando si dice: **أَيْنَ** **أَيْنَ** *dove vai?* **أَيْنَ** **أَيْنَ** *dove vai?* oppure **أَيْنَ** **أَيْنَ** *dove vai?* **أَيْنَ** **أَيْنَ** *dove vai?*

الـي هنا *quì dove io sto*; *costà dove stai* *هناك*; *là dove egli è* *هناك*. Sono però più usati i seguenti modi con le particelle *من عند* *di, da*; come *من عندك* *da dove stai*; *دندي* *dove sto*; *عنده* *a dove sta*. La particella *حيث* può altresì usarsi *enunciativamente* e *condizionalmente*: per es. *انا اسكن حيث تسكن* *io abiterò dove tu abiterai*; *وصلت الي حيث انت وقفت* *sono pervenuto dove tu ti fermasti*.

Si usa eziandio *حيث* nel senso di *come, in quanto*; p. e. *المسيح مات حيث انسان* *il Messia morì come, o in quanto uomo*. Anche l'avverbio *اين* può adoperarsi *enunciativamente* e *condizionalmente*: *اين يكون الحمام انا استنحم* *dorunque sarà un bagno io mi bagnerò*. Sopra gli *avverbi di luogo* *الجهات* non occorre ritornare, avendone parlato nelle *preposizioni*.

Avverbi di tempo.

Gli *avverbi di tempo* *حرف الزمان* indicano quando si fa o succede l'azione significata dal verbo e sono:

الـا ora, adesso	ابدأ اصلاً قط giammai
عقب بعد سوف dopo	متي quando?
قبل prima	اذا ايان اذ in qual tempo?
بعد ان بعد ما) dopo che	فلما لما quando
عقب ما)	الي الان fino adesso
قبل ان قبل ما prima che	مبارح امس ieri
حينئذ allora	قد già
يومئذ in quel giorno	الي اين حتي اين fino a che
مذ منذ circa, da circa	ثم quindi, in seguito

Osserveremo sugli *avverbi* anzidetti che *إذ* è proprio del tempo passato, ed *إذا* del tempo futuro, quantunque sia anteposto al passato; come: *إذ مات أبوك* *quando morì tuo padre*, *اجلس إذ قعد رفيقك* *siedi ch' il tuo amico si è già seduto*, *إذا ركبنا نحن* *quando avrai finito mangremo*, *إيان نمشي* *quando tu sarai a cavallo noi andremo*. L'avverbio *إيان* corrispondente a *أي حين* *qual tempo*, è usato tanto in modo interrogativo, quanto condizionalmente: *إيان مات* *quando morì?* ed *أي حين* *quando tu andrai via io verrò con te*; *أي حين مات* *quando tu andrai via io verrò con te*; *إيان* *ovvero* *إيان* *إنا احي معك*.

L'avverbio *قط* *giammai* si pospone al verbo del tempo passato, e *قد* *già* si antepone, e spesso significa il più che perfetto: *ما رأيته قط* *non lo vidi (affatto) giammai*; *قد رجع* *egli già ritornò*. La particella *قد* è detta di *approssimazione* *حرف التقريب*, e si antepone non solo al tempo passato, come: *قد كتب* *già scrisse*, ma dinota altresì il tempo prossimo passato: *قد طلع* *è uscito poco fa*. Per dinotare il più che perfetto bisogna che sia in rapporto con altro preterito: questa anteriorità relativa indicata da *قد*, *وقد*, *لقد*, *فقد* può ricevere il verbo ausiliare *كان*; come *قد كان خرج* *si salvò chi già era uscito*, *قد بكر الي الفضل فوجده* *andò di gran mattino da Fadhl, e lo trovò, che già era ito al palazzo di Rascid*. Alcune volte è conferma di fatto preveduto; *قد مات زيد* *Zaied è morto, secondo si prevedeva*. Quando precede il verbo di tempo presente può indicare cosa rara, insolita, o confermare viemmeglio il senso; come *قد يتحرك الكسلان* *oh già si muove il poltrone!* *قد يصدق الكذاب* *già talora il mentitore è veritico*, *قد يعلم الله ما أنتم تفعلوا* *Iddio sa certamente quello che voi fate*.

L'avverbio *مَنْذُ* o *مَنْذُ* è del tempo passato, e significa *da circa*: come *ما أكل منذ يومين* *non mangiò da circa due giorni*, *سافر منذ ثلاثة أشهر* *viaggiò da circa tre mesi*.

Avverbi vocativi.

Da lontano o di chi non bada	يا هيا <i>oh, via, su</i>
Chi è alquanto distante	أي
Da vicino	إي
Comune	يا
Chiamare supplicando	(يا إياها <i>masc.</i> يا إيتها <i>fem.</i>)

Avanti i nomi propri si può tralasciare la particella *يا* vocativa, non così avanti i nomi *padre, madre* per maggiore rispetto: *يا أبي* o *padre mio!* *يا أمي* o *madre mia!*

Quando il chiamato non pare abbia inteso, usano la seguente locuzione *أوا يوسف* o *Giuseppe oh!*

Avverbi indicativi.

Gli avverbi indicativi *حروف التنبيه* sono i seguenti *هَذَا*, *هَاجَذَا*, *هَاجَذَا* *ha ecco qui, maschile*, *هَاجَذَا* *ha ecco qui, femm.* *Eccomi qui* *ها أنا*, *هَذَا النجار* *ha ecco qui il falegname*, *هَاجَذَا* *ha ecco qui la lavandaia*. *هَاجَذَا الغسالة*.

Avverbi interrogativi *حروف الاستفهام*.

Son quelli di sopra indicati cioè: *هل* *è* *أ* *forse? per* *avventura?* *لم* *è* *أ* *forse* *لا* *è* *أ* *forse* *ولا* *è* *أ* *forse* *ولم* *è* *أ* *forse* *فلا* *è* *أ* *forse* *فلم* *è* *أ* *forse*

non? لما، لماذا، *perchè? per qual cagione?* Intorno all'avverbio لعل deggio notare ch'egli riceve l'affisso personale: come اَلْعَلَّه forse io? اَلْعَلَّكُ forse tu? اَلْعَلَّانَا forse noi? اَلْعَلَّه forse egli? اَلْعَلَّهَا forse ella? In secondo luogo gli avverbi هل ed هل differiscono in ciò che lo ِ può avere il suo correlativo, non هل: e ciò in 3 maniere: 1° quando il paziente è tra la particella interrogativa ed il verbo: زَيْدٌ قَتَلْتَ اُ forse uccidesti Zaid? 2° quando dopo il verbo seguono due pazienti, l'uno de' quali è qualità dell'altro, come: اَتَشْتَمُ اخوكَ وَهُوَ قَسِيسٌ forse insulterai tuo fratello, il quale è prete? 3° quando dopo la particella interrogativa viene immediatamente una delle due lettere و, ف le particelle correlative ثُمَّ quindi, اَمْ ovvero; come اَزَيْدٌ فِي الدَّارِ اَمْ عُمَرُ e chi fu? اَوْ مَن كَانَ e اَمَّنْ كَانَ come è in casa Zaid od Omar?

Metto fra questi avverbi كَمْ quanto, quanti, sibbene non sia sempre interrogativo: e dagli arabi è noverato fra le particelle di sostituzione الكِنَايَات. Si avverta che il nome suo è sempre in singolare, e può ammettere il verbo: كَمْ سَنَةٌ عَمْرُكُ quanti anni hai? اَعْرِفْ كَمْ كِتَابٍ عِنْدَكَ so quanti libri hai; هَذَا كَمْ يَسْرِي هَذَا per quanto questo? هَذَا كَمْ اشْتَرَيْتَ هَذَا per quanto comprasti questo?

Avverbi affermativi.

Gli avverbi di *verificazione* o di *confermazione* حُرُوفُ الْاِيجَاب sono: والتَّصْدِيق

نعم ovvero اَي سِي، così è, bene, sicuro e rispondono a dimanda fatta: لَوْ هَاتُ تَوَدُّوْهُ? — سِي — اَشْفَقْتَهُ نعم، ho io detto la verità? — سِي، signore — هَلْ قُلْتَ الْحَقَّ اَي نَعَمْ سَيِّدِي.

بَلَي sì, ma in senso di smentire una negazione, come: *sei tu andato in chiesa?* — *no* — *sì sei andato* أَرَحْتَ إِلَى الْكَنِيسَةِ
 لَا بَلَي رَحْتَ.

اي significa *così*, *così è*, e si usa quando, dopo risposta, la si conferma con giuramento: *così è, per Dio!* وَاللَّهِ

ان hanno eziandio il significato di *così*, *sicuramente* per confermare l'asserzione: *perciocchè, certo Iddio è indulgente*. Le particelle *اي* ed *ان* cioè, dette dagli arabi *particelle di spiegazione* حُرُوفُ التَّفْسِيرِ equivalgono all'*idest* dei latini ed al *cioè* nostro: *disse Elohoi, cioè, Dio mio, ان قوم ناديتك lo chiamai, cioè, gli dissi alzati*.

Avverbi negativi.

Gli *avverbi negativi* حُرُوفُ النَفْيِ sono:

لَا *no, non*: قَالَ لَا *disse di no*, لَا تَقْتُلْ *non ammazzare*, ed ha senso *proibitivo*. Se questo avverbio fosse posto avanti il preterito, lo che non comporta, avrebbe un senso *ottativo od energico*, come لَا بَارَكَ اللَّهُ فَيَكُ *che Dio non ti benedica*.

لَمْ *in nessuna maniera*, nega in modo *assoluto*; esso accompagna sempre il condizionale, cui dà il valore del preterito, come لَمْ يُعْطِ أَحَدًا *donò loro ciò che non dette mai ad alcuno*.

مَا ha lo stesso significato *assoluto* negativo, ma si può dire tanto in senso passato quanto nel presente; مَا شَرَدَ *non iscappò*, مَا يَرْبُ *non fugge*, مَا فِيشَ *non ci è nulla*, مَا هُمْ مُؤْمِنِينَ *non sono essi fedeli (credenti)*.

لَمَّا non ancora, si antepone al presente o condizionale, cui dà il valore del passato: *تَنَزَّلْ إِلَى السُّوقِ وَلَمَّا تَصَلِّيْ* discendi al mercato non avendo ancora pregato.

لَنْ non sarà mai, negazione assoluta, che si antepone all'aoristo del soggiuntivo e lo rende futuro: *لَنْ يَرُوحَ* non andrà mai, *لَنْ تَمَسَّنَا النَّارُ* il fuoco non ci toccherà.

كَلَّا no sicuramente, niente affatto, e si usa per lo più a negare ricisamente o ad allontanare importunità di *preghiere, dubbi, domande*; es. g.: *تِيْ حَافِيَّةٌ سَوَافِيَّةٌ* ti conviene sposare sua figlia — niente affatto — *يَجِبُ عَلَيْكَ أَنْ تَجُوزَ بِنْتَهُ كَلَّا* fammi questo favore — non lo farò mai — *أَعْمَلْ مَعِيَ هَذَا الْمَعْرُوفَ كَلَّا أَفْعَلْ* non ti disperare, no, certamente, nè dubitar di lui *فِيْهِ لَا تَشْكُ وَلَا تَرْجَا كَلَّا*.

لَيْسَ non, ma questa particella negativa, più che semplice negazione avverbiale, è verbo infermo, o almeno si coniuga come le radici inferme nel preterito; e. g.

Maschile	Comune	Femminile	
لَيْسَ	لَيْسُوا	لَيْسَتْ	non fu, non furono
لَسْتَ	لَسْتُمْ	لَسْتِ	non fosti, non foste
	لَسْتُ		non fui
	لَسْنَا		non fummo

Avverbi verbali.

Questi *avverbi* si chiamano somiglianti ai verbi *الحروف* perchè reggono come i verbi i nomi, e possono ricevere affissi; e sono: *أَنَّ* in verità, già di sopra notato:

أَنَّ اللَّهَ رَحِيمٌ certo Iddio è misericordioso.

اخباروا ان الملك congiunzione che regge il nome, come علي ظني انتك انت تصير قاصي *annunziarono che il re fuggì; io penso che tu diventerai severo.*

هي صامت لكن وردة فطرت *ma, però, nulladimeno: essa digiunò, ma Rosa fece colazione.*

كان come se: *mi svillaneggiate come se fossi un ladro.*

ليت الخلاق Dio volesse, piacesse a Dio, Dio voglia: ليتني *piacess a Dio che le creature non fossero create, Dio voglia ch'io sia dotto, كنت صالح عالم ch'io fossi buono.*

لعل forse, per caso: *forse una parte di essa tu troverai.*

Dopo le sei particelle seguenti si aggiunge come complemento la particella ما *che*; per esempio: ليتما ابرك حاضر *piacesse a Dio che tuo padre fosse presente; لعلم اخوك ذاهب forse che tuo fratello se n' andrà; انما الله واحد perciocchè, o certamente che Dio è un Dio solo; così usa le altre particelle ايما che che, كاتما come che, quasi che.*

Altri avverbi usano avere innanzi alcune preposizioni, pigliando il tenuin *kesrah*, come من فوق *di sopra*, الى داخل *addentro*, الى الين *fino al presente*, ec. Altri invece pigliano un tenuin *fatahh*, e sono veri nomi d'azione o d'agente, o altri nomi usati avverbialmente, per dinotare rapporti circostanziali. Eccone parecchi:

حسنًا bene, bellamente

حكيمًا saviamente

يمينًا a dritta

شمالًا a sinistra

جداً	fortemente	تدأماً	avanti
أبداً	giammai, [mente eterna-	خلفاً	di dietro
دخلاً	di dentro	خارجاً	di fuori
أولاً	primieramente	أخيراً	infine
غداً	domani	أمس	ieri
ثانياً	secondariamente	ثالثاً	in terzo luogo
يوماً	[nalmente un giorno, gior-	ليلاً	di notte
نهاراً	di giorno	صباحاً	mattinalmente
كثيراً	assai	قليلاً	poco
سريعاً	prestamente	صيفاً	estivamente
شتاً	invernalmente	شراً	malvagiamente
معاً	insieme	جميعاً	insieme
طوعاً	volontieri	كرهاً	di malavoglia
اتفاقاً	accidentalmente	بعيداً	lontano
أذاً	adunque	بارداً	freddamente

Nel volgare si trova spesso il *tenuin fatahh* sostituito dalle *preposizioni* seguenti anteposte: ب, عند, علي, في, من, e invece di

	si dice	
باطلاً	بالباطل	invano, inutilmente
قصداً	بالقصد	a bella posta, con proposito
ظاهراً	بالظاهر	pubblicamente, manifestam.*

بالمقلوب e بالخلاف	منخالفًا	al contrario
بالمائة	أمانًا	sicuramente, senza rischio
من حقّة e بالحقّ	حقّا	in verità, con ragione
عند الآخر o في الآخر	أخيرًا	ultimamente
في الأول e بالأول	أولًا	primieramente
بالعجل	عجلاً	prestamente, brevemente
من بعيد	بعيدًا	da lontano
من قريب	قريبًا	da vicino

Infine nel volgare e nel letterale si usano spesso numerose espressioni avverbiali composte da una parola ripetuta, con in mezzo و, ب, o senza; come *كذا وكذا tanto, tale e tale*; *كيت وكيت con tale e tal maniera*; esempigrazia: *كان في الدكان كيت وكيت dopo tanti anni*, *بعد كذا وكذا سنة nella bottega era così e così*, *بين وبينين fra due, o per mezzo*; si dice eziandio *كذا* semplicemente per *tanto*: *كذا درهم لي io ho tanto danaro*, *بيت وبيت di casa in casa*, *شي بشي poco a poco*, *una cosa dopo l'altra*, *يوم بيوم quotidianamente*, *di giorno in giorno*, *حرف حرف appunto*: altre volte due parole diverse sono modi avverbiali di dire; come *لاجرم, لابدّ necessariamente*, *لأبته, لا محالة indubitatamente*, *سباح مساء mattina e sera*, *ربما sovente, talora*, *طالما da lunga pezza*, *قلّما raramente*. Da questi esempi ultimi si vede che il nome congiuntivo ما non solo è avverbio da sè, ma entra nella formazione di altri, per farli generali; e. g. *ما طلب لهم الوقت tanto che loro fu favorevole la stagione*, e da *كيف* come, si fa *كيفما in ogni-*

ادرس *abbi fiducia in me, perchè ti amo*; جيت كي اصلي *studia per imparare la scrittura*; تنعلم الكتابة *sono venuto per pregare*.

Le congiunzioni condizionali sono: لو, لوما, se, ان, لو, ان كان *se non*: ان se si pone ordinariamente avanti il preterito, sebbene risponda al futuro, o al condizionale, che equivale parimente al futuro, come ان امنوا هم يفصلوا *se credessero, si salverebbero*, ان شئنا فعلنا وان لم نشأ لم نفعل *se vorremo, faremo, e quando non vorremo, non faremo*. Ma per esprimere le frasi semplici condizionali bisogna usare l'*ausiliare* ان كان *se*: ان كان قد قميصه *s'egli avesse stracciato la sua camicia*, ان كان *se tu cammini presto, cadrà*.

La congiunzione لو invece dà al verbo il significato dell'imperfetto congiuntivo, ancorchè sia anteposta al passato; e se il tempo fosse composto del preterito, o dell'aoristo e dall'*ausiliare* ان كان, dà al tempo medesimo il significato del più che perfetto; eccone gli esempi: لو يؤمنوا *se credessero*, لو كان *se fosse cristiano io lo introdurrei in casa* نصرائي لدخلته في بيتي *se avessero* لو كانوا عرفوا يسوع المسيح لما كانوا صلبوا رب المجد *conosciuto Gesù Cristo, non avrebbero crocifisso il Dio della gloria*, لو كنت تعرفه لكنت تحبه *se tu l'avessi conosciuto l'avresti amato*. Ma se la particella لو sia seguitata da ان, o abbia prima lo و, come لو ان, oppure وان, essa significa *ancorchè, dato che* e simili: e. g. لو ان قرآن سير به الجبل وقطعت به الارض *ancorchè il Corano facesse andare le montagne e spaccasse la terra*, ec. انهم عند الله اشرار وان كانوا عندكم صالحين *ma essi saranno presso Dio temuti maltragi, ancorchè presso voi sieno paruti buoni*.

Delle interiezioni.

Le *interiezioni* اصوات *voci*, servono a chiamare, a eccitare, od a sensazione improvvisa dell'anima; esse sono particelle indeclinabili divise in molte specie.

Le *appellative* sono le stesse che abbiamo noverate tra gli avverbi vocativi, cioè أَيُّ يَا هِيا، أَيُّ يا، يَا أَيُّها come:

يا رجل o uomo! يا ارض o terra! يا غارس o piantatore!
يا ابراهيم o Abramo! يا طالع o salitore! يا ايها الناس o uomini!

Alcune volte la particella يا si connette coi pronomi *dimostrativi*, che suppliscono ai *personali*, come يا ريت o *piacesse a Dio!* يا هدا ovvero اَيْنَدَا o *tu!* يا هولا o *voi!*

Sono particelle di *rimprovero* اِيا، di *odio* اَف، di *dolore* اَه، di *noia* اَخ، di *ammirazione* اُخ، di *angustia* اَنف، di *disprezzo* بِلَا، di *minaccia* وِيل.

Le particelle اَف، اَح، اها، وِهي *oh!* di *disgusto* possono pigliare il pronome di seconda persona: اَفَكَتْ وَبَكَتْ، ec.: اها لها حسرةٌ *oh quale perdita!* اَفْ اِنْدَا خَشَعَا *doh alla sua sottomissione!* وِيلي *guai a me!* وِيلَكَتْ *guai a te!* وِيله *guai a lui!* e così degli altri pronomi: رَوْدَا a *bell'agio, adagio!* è verbo che significa *aspetta* imperativo, ed è considerato con altri simili come *nome dei verbi* اسما الافعال، di cui tengono l'ufficio: رَوْدَا يوسف *aspetta Giuseppe*. A questa specie appartengono هَلَمْ أنت: هَيَات *e vieni tu,* هَلْمُوا أنتم *venite voi,* هَيَات انظرون *Antonio si allontanò,*

ان يكون *questo è lontano dal succedere*; سبحان *gran Dio!*
 الله معاد الله *Dio me ne scampi!* ايمن الله *per Dio!* ليبيك *eccomi a*
 tuoi ordini! Se si vuol compattare si dice: وا شبابا *oh gio-*
 ventù! وا يوسف *oh povero Giuseppe!* La particella ها si adopera
 talora come giuramento: لا ها الله *no per Dio!* e come dimo-
 strativa di cosa: ها هذا *ecco!* ها هذه *eccola!* هاك *prendi!*

Si notino ancora le seguenti: حاشا *tolga il cielo!* حاشاك
 حذار *Iddio te ne preservi, o figliuol mio!* يا ابني من ذلك
 mettiti in guardia! هل حي *olà, vieni!* ايه *or su, or via!*
 اياك *guàrdati!*

Non finirei se volessi riferire tutte le guise d'interiezioni
 usate dagli arabi; mi basti quindi d'avere accennate le più
 usuali nella chiusura della parte terza etimologica della
 grammatica (1).

(1) La sintassi verrà stampata in libro a parte.



FINE.

INDICE ANALITICO



L'AUTORE AI LETTORI	Pag. 5	CAP. V. — Delle sillabe	Pag. 32
PREFAZIONE	7	Semplici brevi	33
Cenni sull'origine della lingua		Semplici lunghe	34
araba e suo alfabeto.	ivi	Composte brevi	35
PARTE PRIMA		Maniera di sillabare <i>ي ed</i>	
Dell'alfabeto ed elementi grafici.		precedente da <i>fatah</i>	36
CAP. I. — Della scrittura araba	13	Sillabe lunghe di tre lettere	37
Punteggiatura	ivi	Maniera di sillabare le let-	
Abbreviazioni	14	tere <i>ي ed</i> , mosse da	
Lettere dell'alfabeto che		<i>fatah</i> e segnitate da al-	
non si legano	15	tra lettera	38
Invenzione delle vocali	ivi	Sillabe di 3 lettere e una	
CAP. II. — Alfabeto arabo	16	vocale	40
Punti vocali ed ortografici	17	Parole di 3 lettere e due	
L'antico alfabeto e cifre nu-		vocali	41
meriche	18	Di 4 lettere	42
Alfabeto degli africani	19	CAP. VI. — Punti ortografici	45
CAP. III. — Divisione delle let-		<i>Sakn</i>	46
tere in cinque parti	ivi	<i>Tasdid</i> e sue specie	47
Per la forma	ivi	<i>Hamzah</i>	49
Per l'articolazione	20	Esempi dell'uso dell' <i>Hamzah</i>	50
Per la forza	21	<i>Ussala</i> ed esempi dell'uso	
Per l'impiego; lettere <i>solari</i>		suo	52
e <i>lunari</i>	24	<i>Maddah</i> ed usi suoi	54
Per la compatibilità ec.	26	CAP. VII. — Esercizi di lettura	55
CAP. IV. — Punti vocali o no-			
zioni	ivi	PARTE SECONDA	
<i>Fatah</i> e suo uso	27	CAP. I. — Del discorso	73
<i>Kasrah</i> e suo uso	29	Parti del discorso	ivi
<i>Dhammah</i>	31	CAP. II. — Dell'articolo e del-	
<i>Tenwin</i>	ivi	l'uso suo	74

<u>CAP. III. — Del pronome e sue</u>	
<u>divisioni</u>	<u>Pag. 78</u>
<u>Personale separato</u>	<u>79</u>
<u>CAP. IV. — Pronome affisso</u>	<u>80</u>
<u>Personale affisso ai verbi</u>	<u>ivi</u>
<u>Possessivo affisso ai nomi</u>	<u>82</u>
<u>Personale affisso alle par-</u>	
<u>ticelle</u>	<u>83</u>
<u>CAP. V. — Pronomi dimostrativi</u>	<u>89</u>
<u>CAP. VI. — Pronomi relativi e</u>	
<u>loro uso</u>	<u>91</u>
<u>Pronomi interrogativi e loro</u>	
<u>specie</u>	<u>95</u>

Del verbo

<u>CAP. I. — Del verbo, sue specie</u>	
<u>e divisioni</u>	<u>99</u>
<u>CAP. II. — Della qualità e quan-</u>	
<u>tità del verbo</u>	<u>102</u>
<u>Radici verbali sane ed in-</u>	
<u>ferme</u>	<u>ivi</u>
<u>Verbi derivati</u>	<u>ivi</u>
<u>Esempi di radici primitive</u>	
<u>di verbi</u>	<u>103</u>
<u>Verbi sordi, assimilativi,</u>	
<u>concavi e difettivi</u>	<u>104</u>
<u>Verbi doppiamente e tri-</u>	
<u>plicatamente infermi</u>	<u>105</u>
<u>Verbi quadrilitteri</u>	<u>107</u>
<u>CAP. III. — Conjugazione dei</u>	
<u>verbi trilitteri sani pri-</u>	
<u>mitivi</u>	<u>108</u>
<u>Paradigma modello e porte</u>	
<u>dei verbi</u>	<u>110</u>
<u>Esempi della prima porta</u>	<u>111</u>
<u>Della seconda</u>	<u>115</u>
<u>Della terza</u>	<u>116</u>
<u>Della quarta, quinta, e sesta</u>	<u>117</u>
<u>Quadrilitteri</u>	<u>118</u>
<u>Quintilitteri</u>	<u>ivi</u>
<u>CAP. IV. — Radici trilittere in-</u>	
<u>ferme</u>	<u>119</u>
<u>Esempi di verbi sordi e delle</u>	
<u>porte loro</u>	<u>120</u>
<u>Di verbi assimilativi e porte</u>	
<u>loro</u>	<u>122</u>
<u>Di concavi e delle porte</u>	
<u>loro</u>	<u>123</u>

<u>Di verbi difettivi ec.</u>	<u>Pag. 126</u>
<u>CAP. V. — Dei modi e tempi</u>	
<u>del verbo</u>	<u>129</u>
<u>Dei generi e persone</u>	<u>130</u>
<u>CAP. VI. — Delle lettere servili</u>	
<u>alla conjugazione</u>	<u>ivi</u>
<u>Lettere preposte, intrappo-</u>	
<u>ste e posposte indispen-</u>	
<u>sabili alla formazione di</u>	
<u>tutte le conjugazioni</u>	<u>131</u>
<u>Alle forme derivate</u>	<u>ivi</u>
<u>Servili accidentali,</u>	<u>ivi</u>
<u>Maniera di usarle nel volgare</u>	<u>133</u>
<u>Nel letterale</u>	<u>135</u>
<u>CAP. VII. — Conjugazioni di verbi</u>	
<u>trilitteri sani</u>	<u>138</u>
<u>Conjugazione del verbo qua-</u>	
<u>drilittero</u>	<u>150</u>
<u>CAP. VIII. — Conjugazione di</u>	
<u>un verbo sordo</u>	<u>152</u>
<u>Di un verbo assimilativo</u>	<u>154</u>
<u>Varie specie sue</u>	<u>155</u>
<u>Di un verbo concavo</u>	<u>158</u>
<u>Varie sue specie</u>	<u>159</u>
<u>Di verbo difettivo</u>	<u>161</u>
<u>Varie sue specie</u>	<u>ivi</u>
<u>CAP. IX. — Maniera di supplire</u>	
<u>ai modi e tempi mancanti</u>	
<u>nel verbo arabo</u>	<u>167</u>
<u>Più che perfetto</u>	<u>168</u>
<u>Imperfetto</u>	<u>169</u>
<u>Futuro anteriore</u>	<u>170</u>
<u>Futuro semplice</u>	<u>ivi</u>
<u>Presente</u>	<u>171</u>
<u>Modo imperativo</u>	<u>172</u>
<u>Ottativo, condizionale, con-</u>	
<u>giuntivo</u>	<u>ivi</u>
<u>Regole particolari per i verbi</u>	
<u>convenire, bisognare ec.</u>	<u>174</u>
<u>Esercizi sul tempo presente</u>	<u>175</u>
<u>Sul tempo imperfetto</u>	<u>177</u>
<u>Sul preterito</u>	<u>ivi</u>
<u>Sul più che perfetto</u>	<u>178</u>
<u>Sul futuro semplice</u>	<u>ivi</u>
<u>Sull'imperativo</u>	<u>179</u>
<u>Sul modo infinito</u>	<u>180</u>
<u>Sul verbo ausiliare essere</u>	<u>ivi</u>
<u>Sul verbo avere</u>	<u>182</u>

CAP. X. — Forme derivate dei	
verbi	Pag. 182
Nel volgare	183
Nel letterale	184
Significato delle forme de-	
rivate	185
Del و formativo delle	
forme V ^a , VI ^a , VIII ^a ec.	188
CAP. XI. — Prima conjugazione	
derivata che ha il <i>tasedid</i>	
sulla 2 ^a radicale	190
II ^a forma derivata	191
III ^a — — — — —	192
IV ^a — — — — —	193
V ^a — — — — —	ivi
VI ^a — — — — —	194
VII ^a — — — — —	195
VIII ^a — — — — —	196
IX ^a — — — — —	ivi
CAP. XII. — Verbi derivati qua-	
drilitteri	197
Nel letterale	198
Nel volgare	ivi
Forme derivate dei verbi	
sordi	199
Esempi delle forme loro	201
Forme derivate dei verbi	
assimilativi	201
Verbi hamzati sulla 1 ^a ra-	
dicale	205
Esempi delle forme derivate	
dei verbi assimilativi	206
Forme derivate dei verbi	
concavi infermi in و	209
Forme derivate dei verbi	
medesimi infermi in ي	210
Conjugazione di questi verbi	ivi
Forme derivate dei verbi	
diffettivi	213
Forme derivate più usate	214
CAP. XIII. — Del verbo passivo	217
Forma derivata alla voce	
attiva e passiva	219
Uso del verbo passivo presso	
i volgari	221

Forme derivate dei verbi qua-	
drilitteri alla voce passiva Pag.	222
Verbi passivi	223

PARTE TERZA

CAP. I. — Del nome e sua di-	
visione	226
Forme del nome d'azione	227
Nomi d'azione più usati	228
Nomi d'azione dei verbi	
quadrilitteri ed infermi	230
Nomi d'azione delle forme	
derivate	233
Nomi d'unità	235
Nomi di specificazione	237
Nomi di luogo e di tempo	ivi
Esempi di nomi di luogo o	
di tempo	238
Nomi di luogo e di tempo	
dei verbi infermi	240
Nomi d'istrumento	241
Nomi d'agente e di paziente	242
Forme dei medesimi	243
Nomi d'agente in فَاعِل e	
di paziente in مَفْعُول	ivi
Nomi d'agente in فَعِيل	ivi
Nomi d'agente in فَعْلَان	244
Nomi d'agente in فَعَال ec.	ivi
Nomi d'agente in فُعِل	245
Altre forme di aggettivi	ivi
Dei nomi derivati dai nomi	247
Altre forme	249
Nomi diminutivi	ivi
Nomi astratti	250
Nomi comparativi	251
Nomi superlativi	253
CAP. II. — Del genere dei nomi	254
Nomi femminili	255
Nomi comuni ai due generi	257

Genere delle lettere dell'al- fabeto	Pag. 258	CAP. IV. — Delle particelle	Pag. 277
Nomi <i>epitoni</i>	ivi	Delle preposizioni insepara- bili	ivi
Dal numero	ivi	Delle preposizioni disgiunte	279
Singolare, duale e plurale	259	Avverbi inseparabili	281
Plurale regolare	ivi	— di luogo	ivi
Plurali rotti o fratti	261	— di tempo	282
Singolari che vogliono più questa che quella forma	262	— vocativi	284
Plurali dei singolari quinti e sestiliteri	264	— indicativi	ivi
Dei segni e proprietà del nome	267	— interrogativi	ivi
Dell' articolo premesso al nome	ivi	— affermativi	285
Delle preposizioni prefisse al nome	268	— negativi	286
Declinazioni dei nomi	269	— verbali	287
CAP. III. — Dei nomi numerali	271	Delle congiunzioni copula- tive	291
Numeri cardinali	ivi	Inseparabili	ivi
Delle decine e centinaia	272	Disgiunte	ivi
Numeri ordinali	274	Avversative	292
— distributivi	276	Disgiuntive	ivi
— frazionari	ivi	Causali	ivi
		Condizionali	293
		Delle interiezioni e varie sue specie	295



ERRATA-CORRIGE



Pagina	Linea	Giuseppe Torelli	Luigi Torelli
5	3		
19	6	ت ج	ت ث ج
22	7	oi	ai
ivi	14	بال	مال
23	23	حيوة	حيوة
24	17	س م	س ف م
32	6	جوا	جوعا
37	14	dis	tir
57	1	صبع النحر	صنع البحر
58	3	تظلموه	تظلمه
61	16	فاحتاطت	فاحطات
62	11	افترس	افترس
70	14	اطع	قطع
ivi	15	عليه آية	عليه آية
ivi	20	الذنين	الدين
74	23	malak	malek
ivi	26	العسك	العسكر
ivi	28	il governatore	governatore
78	19	pronomi possessivi	pronomi personali
80	5	questo luogo	quarto luogo
92	16	الغار التي يقرطوا	الفيران التي تقرط
93	6	الآتي	الآتي
96	4	اسمعه	اسمه
97	25	ايس	ايش

Pagina	Linea		
102	10	خقق	خقق
104	12	صرر صرّ	ضرر ضرّ
127	15	پر جیو	پر جو
161	17	خفتنا	خفنا
169	25	fem.	com.
180	2	عارات	علوان
ivi	7	هدا نسیم	هده النسیم
182	13	محترز	محترز
ivi	15	نجت	نجکت
208	20	استوسعی	استوسعت
228	9	la 31 ^{ma}	la 32 ^{ma}
229	4	فَعَال	فَعَال
265	20	quantità delle vocali	qualità delle vocali



№ 489705

